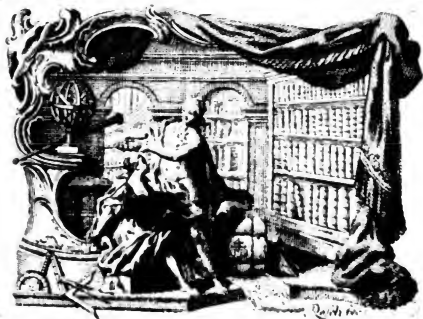


11.

Peter Paul Sinauers
Allgemeines
Historisches Verzeichniß
gelehrter
Strauenzimmer.
Erster Band.



München,
Gedruckt bey Johann Christoph Mayr Stadtbuchdrucker,
1 7 6 1

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

PHYSICS DEPARTMENT

CHICAGO, ILL.

RECEIVED

APR 11 1961

PHYSICS DEPARTMENT

LIBRARY

PHYSICS DEPARTMENT

CHICAGO, ILL.

RECEIVED
APR 11 1961

PHYSICS DEPARTMENT

Ihrer
Königlichen Hoheit
Der
Durchlauchtigsten Fürstinn und Frau,
S R A V
Maria Antonia
Walburgis,
Königlichen Prinzessin in Pohlen,
und Lithauen,
Churprinzessin zu Sachsen &c.
gebohrnen
Kaiserlichen Prinzessin,
in Ober- und Niederbayern, auch der
Obern Pfalz Herzoginn,
Pfalzgräfinn bey Rhein, Landgräfinn zu
Leuchtenberg &c.

Herzoginn zu Sachsen,
Jülich, Cleve und Berg, Ungern und
Westphalen,
Landgräfinn in Thüringen,
Markgräfinn zu Weissen, auch Ober-
und Niederlausitz, gefürsteter Gräfinn zu
Heimeberg, Gräfinn zu der Mark, Ravens-
berg, Barby und Hanau, Frau zu
Ravenstein &c.

Des Rußischen Kaiserlichen Catharinen-
Ordens Ritterinn,

Meiner Gnädigsten Churprinzessin
und Frau.

Durch



Durchlauchtigste
Surprinzessin,
 Gnädigste Fürstinn und
 Frau,

In besonders Glück, ist es! welches alle
 len Vortheil den Wissenschaften vers
 spricht, wenn Durchlauchtigste Pers
 a 3 sonen

sonen derselben Gönner und Freunde werden. Denn die durchdringende Strahlen ihrer außerordentlichen Vortrefflichkeiten beleuchten auch die Gelehrsamkeit; ihr höchstes Ansehen, ihre ausnehmende Gewogenheit, ihr mächtiges Vorwort machet ihnen die größte Vorzüge, und sie werden dadurch der Mißgunst vieler niederträchtiger Seelen entrissen.

Wenn aber dergleichen Erlauchteste noch über das, sich selbst mit den schönen Wissenschaften in einen vertrauten Umgang setzen, und was erhebliches darinnen leisten, so erhält durch solche seltene Proben die Ehre der Gelehrsamkeit die höchste Stelle: zumalen je größer derselben Verdienste hierinnen sind, je weniger sie vorkommen, je merkwürdiger sind sie, und je billiger verdienen sie auf die Nachkommenschaft gebracht, und ihr Andenken verewiget zu werden.

Diese Ueberlegung eröffnet eine Wahrheit, welche keines weiteren Beweis bedarf,
und

und die in der gelehrten Historie um so weniger aus den Augen zu setzen ist, als um so weniger dergleichen seltene Beyspiele die gelehrten Jahrbücher aufzuweisen haben.

Da nun zu jetzigen Zeiten Deutschland so glücklich ist an Eurer Königlichen Hoheit ein solches vollkommenes Muster einer außerordentlichen Gelehrsamkeit zu haben, welchem schwerlich ein anderes wird vorgezogen werden können: so säumte auch das Gerücht nicht eine solche vortheilhafte Nachricht der gelehrten Welt mitzutheilen.

Also in Ansehung dieser außerlesnesten Vortrefflichkeiten hat der gelehrte Graf Christoph Zapata von Cisneros seine überaus schöne und prächtige Auflage der sämmentlichen Werke des Petrarcha einer solchen großmüthigen Minerva allerunterthänigst gewiedmet; welchem kühnen Unternehmen auch der berühmte Dichter Christoph Otto Freyherr von Schön-
aich

als mit seiner Uebersetzung des ersten Buches des Horaz, und mehr andere mit ihren Schriften ungezaudert gefolget sind.

Dahero ist es kein Wunder, wenn die Schriftensteller gleichsam um die Wette laufen, ihren Schriften durch Vorsehung Eurer Königlichen Hoheit Durchlauchtigsten Namen ein Ansehen, ihnen selbst aber durch die allerunterthänigste Ueberreichung die höchste Gnade einer Gnädigsten Churprinzessin zu erwerben.

Obschon das geheiligte Ansehen der höchsten Thronen durch einen allzukühnen Zutritt zu entweihen ein Verbrechen ist, welches die empfindlichste Anthonung verdienet. Und dennoch wage ich es Euer Königlichen Hoheit gegenwärtiges allgemeines historisches Verzeichniß gelehrter Frauenzimmer mit unerschrockner Feder allerunterthänigst zuzueignen.

Meine

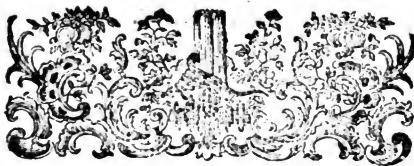
Erlaubniß erhalte, mich zu der grossen Zahl
derer zu rechnen; die eine so Erhabenste und
Gnädigste Churprinzessin bewundern;
und mich bis ans Ende meines Lebens, mit
der vollkommensten Ehrerbiethung zu nennen,

Durchlauchtigste Churprinzessin,
Gnädigste Fürstin und Frau,
Eurer Königlichen Hoheit

München
den 13ten des Brachmonats
1761.

Unterthänigsten gehorsamsten
Diener

Ginauer.



Vorbericht.

Einen Vorbericht einem Buch vorzusetzen, scheint mir in unseren Zeiten so gewöhnlich, als nothwendig zu seyn, und ich glaube: daß ich besonders Ursache habe, da ich den Gelehrten ein allgemeines historisches Verzeichniß solcher Frauenzimmer, die sich durch verschiedene Wissenschaften in der Welt unsterblich gemacht, vor Augen lege; indem ein dergleichen Sammlung mit undenklichen Schwierigkeiten verknüpft ist.

Diese Schwierigkeiten werden zwar in etwas gehoben, wenn ich überlege, daß wir von den allgemeinen Geschichten der Welt behaupten: daß sie uns eben so sehr zum Nutzen gereichen, als sie unsere Neugierde Vergnügen; daß sie unser Herz und unseren Verstand eben so stark bessern, als sie unseren Wiß schärfen und unser Gedächtniß be-

b 2

lustig

Vorbericht.

lustigen. Dahero zweifle ich ganz und gar nicht, daß man dieses von den Geschichten einzelner Personen, die im Felde der Wissenschaften mit vielem Ruhme gearbeitet, gleichfalls mit Grunde behaupten könne, und wenn sie auch noch so wenig mit den Geschichten der Welt zusammen zu hängen scheinen sollten.

Meine Absicht aber ist nicht nur sammentliche gelehrte Frauenzimmer, welche bishero in verschiedenen Büchern zerstreuter zu finden waren, in eine einzelne Sammlung zu bringen; sondern auch das junge Frauenzimmer zur Nacheiferung auf das nachdrücklichste zu erwecken, und dasselbe auf jenen Ehrenweg zu führen, auf welchem schon so viele aus ihrem Geschlechte mit unsterblichen Verdiensten gewandert sind.

Es möchte zwar das Ansehen gewinnen: als wenn ich mich für einen Lobredner des schönen Geschlechtes aufzuwerfen verlangte. Nein! denn ich suche nur die abgeschmackte Vorurtheile der capellianischen* Secte auszumerzen, welche nämlich das weibliche Geschlecht für uneigentlich und unfähig zu Erlernung der Wissenschaften haltet.

* Johann Chapelain ist im XVIIten Jahrhunderte Historiographus bey dem Herzoge von Longueville, und Mitglied der französischen Akademie gewesen. Er war ein großer Feind des Frauenzimmers, und schrieb den Verständigsten unter ihnen nur eine halbe Vernunft zu.

Daß

Vorbericht.

Daß aber diesem Geschlechte nicht nur die Kunst über die Herzen zu gebiethen eigen sey, sondern auch, daß das selbe ein Recht zur Gelahrtheit habe, folgsam demselben der Weg zu den Wissenschaften nicht verleget sey, ist ein Satz: welcher durch eine gesunde Vernunft und viele Beweissthümer bekräftiget wird. Denn solange die gütige Hand der Natur nicht ermüdet auch dem weiblichen Geschlechte dazu hinlängliche Gaben auszutheilen, und die Vorsehung des Himmels nicht aufhöret, demselben günstige Umstände zur Erziehung in allen Theilen der Gelehrsamkeit zu schenken, so lange wird es ein unwiderlegliche Wahrheit bleiben, daß ein mit diesen Vortheilen beglücktes Frauenzimmer nicht unbescheiden handelt, wenn es sich in dem offenen Felde der Gelahrtheit umsiehet, und zumal den schönen Wissenschaften ergiebet. Dadurch werden die Vorzüge, welche die Geseze dem weiblichen Geschlechte gegeben, um ein größeres erhoben, und in einen viel helleren Glanz gesetzt.

Willeicht wird man nicht sonderlich irren, wenn man behauptet, daß die Frauenzimmer vor den Männern etwas empfangen haben, daß ihnen einen feinen Geschmack, eine wohlgebildete Vorstellung und eine lebhaftte Scharfsinnigkeit darreicht, sich in den edelen Wissenschaften besonders hervorzuthun. Denn ohne einen hinlänglichen Vorrath dieser Eigenschaften wäre es nicht möglich gewesen,

Vorbericht.

Daß sich zu allen Zeiten unter dem schönen Geschlechte Personen gezeigt hätten, welche es in allen Theilen der Wissenschaften den Männern wo nicht bevor, doch gleich gethan haben. Ob aber gleich die ernstliche Wissenschaften zu strenge scheinen, als daß sie sich dem Frauenzimmern überlassen sollten, auch der Beispiele davon nicht so viel als von jenen angeführet werden dürften; so kann doch auch dieses ihnen das Recht nicht absprechen, sich an diese Heilighümer zu wagen.

Das Vorurtheil der Erziehung ist es! das gemeinlich die Frauenzimmer von dergleichen Uebungen abhält, folgsam nicht ein natürliches Unvermögen schuld daran ist, daß man nicht so viele Werke der Scharfsinnigkeit von diesem Geschlechte aufzuweisen hat. Und zudem mangelt es doch an solchen Beweisthümern nicht, welche erproben, daß sie es in solchen Wissenschaften, welche ihrem Stande zuwider scheinen, hoch gebracht haben.

Gegenwärtiges allgemeines historisches Verzeichniß gelehrter Frauenzimmer ist als ein unstreitiges Merkmaal anzusehen, daß die Frauenzimmer weder die unumgängliche Schwierigkeiten einer mühsamen Kritik, noch die Tiefsinnigkeit einer mathematischen Rechnung, noch das Alterthum der Historie, noch die Weitläufigkeit der Rechte und die Verschiedenheit der Sprachen hat abschrecken können, denselben

Vorbericht.

ben Geheimnissen nachzuforschen. Ja was noch mehr ist! selbst die strenge Weltweisheit hat sich von eißgrauen Zeiten her nicht geschämt, Frauenzimmer in ihre Schulen aufzunehmen. Die Chaldaer, Perser, Indianer, Aegypter, Celten und andere ungrriechische Völker trugen kein Bedenken denselben unter ihren Weisen eine Stelle zu gönnen; und das mit so vieler Freyheit des Herzens und Schärfe des Verstandes philosophirende Griechenland war so wenig gegen dieselbe mißgünstig.

Der Sappfo Ruhm ist noch unverwelkt, und es muß dem weiblichen Geschlechte zur Ehre gereichen, das Socrates die Weltweisheit und Pericles die Beredsamkeit von der Aspasia gelernet; und Plato in seiner Akademie viele Frauenzimmer unter seinen Zuhörern gezählet habe. Arete brachte ihrem Vater Aristippus eben so viel Ruhm, als seine Schriften, daß sie demselben auf dem Lehrstuhle gefolget; und Pythagoras würde seine Schule nicht haben fortpflanzen können, wenn nicht Theano und ihre Schwestern alle dessen Geheimnisse begriffen hätten. Hipparchia troßte die Standhaftigkeit des thebanischen Crates; und Epicurus sahe mit Vergnügen eine Leontium, Themista und Philavis in seinem Garten die Lehren der Weltweisheit zu erforschen; und selbst die so dunkle orientalische Philosophie zählte eine Sosipatra unter ihre vornehmste Vorsteher.

Es

Vorbericht.

So wild es auch in den barbarischen Zeiten des mittleren Alters aussah, so fand man doch einen Mangold, dessen Frau und Töchter die Weltweisheit und übrigen ernstlichen Wissenschaften bey grossem Zulaufe lehrten. Es wurde demnach unsern mit so vieler Klarheit des Verstandes erlauchteten Zeiten eine Schande seyn, wenn sie von den Alten hierinnen übertroffen würden. Allein! daß dem menschlichen Geschlechte nach den hergestellten Wissenschaften aufgegangene Licht ist so eindringend und allgemein gewesen, daß das Frauenzimmer nicht ohne Aufheiterung ihres Verstandes durch die Weltweisheit bleiben können. Denn schon im XVten und XVIten Jahrhunderte fanden die Gelehrten eine heilige Catharina von Bononien, eine Baptista Fürstinn von Pesaro; ingleichen eine Magaretha von Valois, eine Anna Bacon, eine Tarquinia Molza und andere mehr. Dergleichen Beyspiele aus den XVIIten Jahrhunderte anzuführen leidet der gegenwärtige Raum und Vorhaben nicht, sondern man darf sich nur einer Anna Dacier, einer Anna Maria Schurmännin; und daß Cartes eine Königin Elisabeth, und Königin Christina in Schweden zur Schülerinnen seiner Philosophie gehabt habe, wenn man hievon durch grosse Beyspiele überzeugt seyn will.

Unserer gegenwärtigen Zeit, die in so vielen Wissenschaften ein grösseres Licht bekommen hat, mangelt es

Vorbericht.

es unter dem schönen Geschlechte an solchen Personen ebenfalls nicht. Denn ihr Geschmack ist so ernstlich worden, daß man für nöthig erachtet hat des großen Newtons tiefsinnige Naturlehre so vorzutragen, daß sie dem Frauenzimmer verständlich seyn möge; und unsere grosse deutsche Philosophen der Freyherr von Leibniz und Freyherr von Wolf haben eben dergleichen Ehre gehabt. Dergleichen merkwürdige Beyspiele aber, kann unsere Zeit dem Ruhme aller Jahrhunderten nicht besser und billiger entgegen setzen, als wenn wir eine Durchlauchtigste Churprinzessin in Sachsen Maria Antonia Walpurgis, eine Marquissin du Chastellet, die drey Gelehrten Frauenzimmer Gottsched, Bassi und Tagliazucchi, auch noch mehr andere, welche dieses Verzeichniß darstellt, nach ihren unsterblichen Verdiensten ansehen.

Es ist wahr, daß man eben so gar viele Beyspiele von gelehrten Frauenzimmern nicht aufweisen kann, welche der grossen Menge der gelehrten Männer an der Zahl gleich kämme: es ist aber auch nicht zu läugnen, daß die Verfassung der menschlichen Gesellschaft dieselbige zu was anders beruffe. Gleichwie aber dieses seinen billigen Ausnahm leidet, wenn nämlich der Hauptendzweck, den das weibliche Geschlecht wohl vor Augen haben sollte, durch Abwartung der Wissenschaften kein Abbruch geschiehet; dessen ungeachtet ist die Zahl der gelehr-

6

ten

Vorbericht.

ten Frauenzimmer doch so geringe nicht, daß sie nicht eine merkwürdige Stelle in der gelehrten Historie finden sollte.

Obwohl man aber von den Frauenzimmern den Fleiß und Bemühung um die Wissenschaften nicht als eine Schuldigkeit fordern kann, so ist es doch der Billigkeit gemäß, daß man solche seltene Exempel der Nachwelt zur Bewunderung und Nachahmung aufzeichnet, und ihnen ihr gebührendes Lob beyleget. Wenigstens hat man diesen Theil der gelehrten Historie als einen Zierrath anzusehen, womit derselbige zum Vergnügen dienen kann. Und das sind die Bewegungsgründe, warum man diese Sammlung unternommen hat.

Sollten sich aber Leute finden, welche mir den modesüchtigen Einwurf machen werden, daß diese Sammlung wohl keine Nützlichkeit hätte, wenn es nur nicht in deutscher, sondern in französischer oder anderer Sprache abgefaßt wäre: so müssen sie sich gewiß niemals die Mühe genommen haben, sich die Schönheit und den großen Umfang ihrer Muttersprache ausführlich vorzustellen; denn man muß also von der Armuth der deutschen Sprache nach dem kleinen Vorrathe seines Gedächtnisses keine verwegene Urtheile fällen. Dieses thun viele, die mehr ausländische als deutsche Bücher gelesen haben, wann sie manchmal kein einheimisches Wort finden können, dieses oder jenes auszudrücken.

Ende

Vorbericht.

Endlich ist noch zu erinnern, daß in dieser Sammlung nicht nur Verstorbener, sondern auch noch Lebender gelehrter Frauenzimmer erwähnt wird. Es ist wahr, man wird freylich noch hier und da gelehrte Frauenzimmer entdecken, welche ich nicht nach aller angewendeter Mühe in Erfahrung habe bringen können, weil öfters der Ruhm grosser Geister alsdenn bekannt wird, wenn sie zu leben aufgehört. Werden sich aber solche Freunde hervorthuen, die noch ein und andere Nachricht von noch lebenden gelehrten Frauenzimmern zu dieser historischen Verzeichniß ertheilen könnten, so wird ich solchen allen Dank schuldig bleiben, und diese Sammlung wird alsdenn desto vollständiger erscheinen.

Dahero behaupte ich nicht, alles gesagt zu haben, was ein Gelehrter und gründlich denkender zu wissen verlangen könnte. Aber ich schmeichle mir auch, keine wesentliche Züge der Abbildung, die ich zu entwerfen suche, aus der Acht gelassen zu haben; und die genaue Richtigkeit, die ich mir so sehr habe angelegen seyn lassen, giebt mir ein Recht zu hoffen, der Leser wird mir dargegen die hin und wieder eingeschlichene Druckfehler und andere kleine Nachlässigkeiten, darinnen ich mich wider die Regeln der ächten Sprachlehre verstossen habe, gerne verzeihen. Denn solche Schwachheiten kleben den Menschen so lange an, als sie Menschen sind: oder man wird mir hoffentlich nicht das schwere Gesetz auflegen, daß ich

22

c 2

schon

Vorbericht.

schon das erstemal in einer solchen Sprache; welche mit unzähligen Schwürigkeiten verknüpft ist, alles in erwünschter Vollkommenheit sollte geliefert haben.

Dieses ist also dasjenige, was ich von den Umständen gegenwärtiger Sammlung bekannt zu machen vor gut befunden habe. Uebrigens wird der geneigte Leser meine Arbeit nach scharfe beurtheilen, und mir ferner gewogen bleiben.

Geschrieben
den 16ten des Brachmenats
1761.

Peter Paul Finauer.

A.



A.



Abella, ein gelehrtes Frauenzimmer von Salerno gebürtig; hat sich durch ihre Gelehrsamkeit berühmt gemacht, und soll auch ein Buch de Attra bible geschrieben haben: um was Zeit sie aber gelebt ist unbekannt.

Nicolai Toppi Bibliotheca napoletana.

Acciajuoli Magdalena Salvetti, eine berühmte Florentinerinn, deren Ehegemahl Zanobi Acciajuoli Herz von St. Stephan gewesen. Diese Frau war nicht nur allein schön, sondern auch mit solchen Vernunftsgaben geschmückt, daß ihr von den Gelehrten des XVIIten Jahrhunderts, in welchem sie gelebet, ein grosses Lob beygeleget wurde. Sie verwandte ihre ganze Lebenszeit mehr auf die Erlernung der Wissenschaften und freyen Künsten, als auf den Weiberzug an. Und über das alles hat sie mit einem ausnehmenden Geschmack solche Proben in der wälschen Dichtkunst abgelegt,

gelegt, in dem sie zween Bände verschiedener Gedichte
verfertigt, die zu Florenz im Jahre 1590 in Quart von
Franz Tosi gedruckt worden. Ihr Tod ist im Jahre
1610 erfolgt; und wenn sie hätte das Gedicht von der
Verfolgung des Davids, welches sie kurz vor ihrem Tode
unter die Arbeit genommen, zu Ende bringen können, so
wurde sie sich dadurch eine solche Ehre gemacht haben,
daß auch die berühmteste Dichter ihrer Zeit sie darum
hätten beneiden müssen. Genug ist es! daß dieses Werk,
so unvollkommen als er war, für würdig zum Druck
erkennt worden.

Geor. Marii Crescimbeni *Comentari intorno alla sua Istoria
de della volgar poesia.*

La Croix du Maine *Bibliothèque de France.*

Accursia, lebte im XIIIten Jahrhunderte, und
war die Tochter des berühmten Rechtsgelehrten Accursus.
Sie hat in der Rechtsgelahrtheit solche Einsicht
gehabt, daß sie nicht nur allein zu Bononien den
Schülern ihres Vaters in geheim die Rechte erklärt,
sondern auch ihren Vater in seinen öffentlichen Vor-
lesungen abgelöst hat. Quido Panzirollus, Andreas
Tiraquell und der bononische Rechtslehrer Albericus er-
wähnen in ihren Schriften sehr vieles von ihrer Gelehr-
samkeit.

Johann Dahlmanns *Schauplatz der masquiecten und unmas-
quiecten Gelehrten.*

Achromos, eine Frauensperson in Griechenland,
von welcher Hippocrates als der älteste unter allen grie-
chischen Aerzten ein Mittel wider die Dysenterie soll ertei-
let haben. Sie hat um die achtzigste Olympias gele-
bet, und de Potione dysenterica geschrieben.

Joann. Alberti *Fabricii Bibliotheca graeca.*

Adels

Adelheid eine Benedictinernonne zu Bingen am Rheinstrome, welche um das Jahr 1140 in einer kleinen Hütte dicht an der Kirche, sich in aller Einsamkeit aufgehalten, vorher aber, ehe sie diesen Stand ergriffen, sehr prächtig, und üppig gelebet habe. Die Ursache, die sie zu solcher Lebensart bewogen, soll diese seyn, weil sie ehemals, als sie in ihrem Kleiderprachte zur Kirche gehen wollte, über die Wurzel eines Baumes gefallen, da sie nun ihre Diener aufgehoben, habe sie ihnen geantwortet: Laßt es gut seyn; dieser Fall soll mir eine Auferstehung des Heils seyn. Nachdem hat sie all ihren Schmuck abgelegt, in gedachte Hütte begeben, und Zeit Lebens darinn geblieben. Sie hat viele Entzückungen gehabt, und obschon sie nicht gelehrt, doch fertig Latein geredet, und sehr tiefsinnige Sachen vorgebracht. Ihr Geist war sehr prophetisch, massen sie viel Sachen vorher gesagt, die auch wirklich eingetroffen haben.

Joann. Naucleri Chronica ab initio mundi usque ad annum MD.

Adelschwinde, eine mit sonderbarem Verstande begabte Prinzessin, deren Vater Theodoricus König der Ostgothen gewesen. Sie war in der griechischen, lateinischen und anderen Sprachen solchergestalten geübet, daß sie ohne Dolmetscher mit allen Völkern, welche damals unter das römische Reich gehörten, fertig reden konnte. In der Minderjährigkeit ihres Prinzens verwaltete mit grossem Ruhme das Reich; wurde aber von ihrem Vatter Theodar, dem sie die Regierung abgetreten, im Jahre 533 gewaltthätiger Weise um das Leben gebracht.

Procoppi Commentarius de bello gothico, welcher auch in des Muratorii scriptoribus rerum Italia steht.

von Adlershelm Johanna, siehe von Oppendorf.

Adorni Catharina, ein frommes und sowohl in der Gottesgelahrtheit als Dichtkunst sehr erfahrenes Frauenzimmer von Genua. Sie wurde im Jahre 1447 geboren, und ihr Vater war Jacob Sieschi neapolitanischer Vicekönig, welche abstammte vom Rubert einem Bruder des Papsten Innocens des IVten. Schon in der zartesten Blüthe ihres Alters gab sie die deutlichste Kennzeichen von sich, daß sie sich ganz und gar wollte Gott schenken. Alleinig weilten die göttliche Vorsichtigkeit hat wollen, sie die Welt zu kennen lernen, und also zugelassen, daß sie sich auf den Befehl ihres Vaters mit Julian Adroni einem genuesischen Edelmann verheirathen mußte. Nach dem Tode ihres Ehegemahls trat sie in den dritten Orden des heiligen Franciscus, und hat sich zu Genua in das Spital begeben, um den Kranken abzuwarten; also sie nach einer langwierigen Krankheit, die man für übernatürlich haltete, als gleichsam von einer außerordentlichen Liebe Gottes, von welcher sie allzeit brannte, ergriffen, im Jahre 1510 den 14ten Sept. im 63ten Jahre ihres Alters gestorben; und ist alsdenn von der katholischen Kirche selig gesprochen worden. Von ihr sind in italiänischer Sprache nebst vielen Gedichten vorhanden eine Abhandlung von der Reinigung der Seelen nach dem Tode; der göttliche Liebesweg unter dem Kreuz, oder ein anmüthiges und erbauliches Gespräch von den Liebeswirkungen Gottes in dem Menschen. Sammentliche Werke sind im Jahre 1551 zu Genua herausgekommen, und durch Peter Poiret ins Französische überbracht worden. Cartaneus Marbors hat die grossen Tugenden dieser heiligmäßigen Frauen in ihrer Lebensbeschreibung weitläufiger entworfen, welche

che siebenmal aufgelegt worden; und Gottfried Arnold hat gedachte Abhandlung von der Reinigung der Seelen im Jahre 1701 nebst ihrem Leben in deutscher Sprache herausgegeben.

Crescimbeni Comentari della volgar poesia.

Nemilia Juliana, siehe von Schwarzburg.

Nesara Lucana, eine pythagorische Philosophinn, soll nach einiger Meinung des Pythagoras Tochter gewesen seyn. Sie hat ein Buch de Natura hominis geschrieben, von welchem der griechische Geschichtschreiber Stobäus vieles seinen Eclogis physicis einverleibet. Es hat aber der gelehrte Wilhelm Canter in den Fragmentis ethicis Pythagoreorum bemerkt, daß das Buch de Natura hominis nicht der Nesara Lucana, sondern dem Aresa Lucanus, welcher nach dem Tydas das Haupt der Pythagoräer gewesen, müsse beygelegt werden.

Bibliotheca græca.

Negalle, war von Corey gegenwärtig Corfu einer jonischen Meerinsel der Venetianer. Sie machte sich in der Redkunst, Sprachlehre und Weltweisheit geschickt, und hat auch verschiedene Bücher geschrieben. Einige geben vor, sie habe das Ballspiel, welches bey den Griechen im Brauche war, erfunden. Dieses Spiel bestund darin, daß man den Ball, ehe er die Erde berührte, fangen mußte.

Raphaelis Soprani Scrittori liguri.

Negatha, eine gelehrte Benedictinernonne zu Remat an der Weser, lebte im XVIten Jahrhunderte, war zwar klein von Person, aber von grosser Wissenschaft; und hat viele Schriften hinterlassen, welche aber noch nicht gedruckt worden.

Christoph Franz Paullini Hof- und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

von Agreda Maria, eine berühmte Aebtissinn zu Agreda in Spanien, wurde im Jahre 1602 geboren. Das Kloster in welchem sie war, ist von ihrem Vater Franz Coronel und ihrer Mutter Catharina von Arenaden 13ten Jenner 1619 in ihrem Hause nach einer sonderbaren Erscheinung errichtet worden. Diese Nonne empfing einen innerlichen Befehl von Gott und der allerseeligsten Jungfer Maria, dieser letzteren Leben zu beschreiben; da ihr unmittelbarer Weise alles, was sich vormals mit der heiligen Jungfer Maria zugetragen; aber in keinen Schriften aufgezeichneter vorhanden ist, soll eingegeben worden seyn; wie sie denn auch nach langem Widerstande im Jahre 1637 diese Arbeit angefangen, und hernach, als sie auf Gutbefinden ihres damaligen Beichtvaters dasjenige, was sie geschrieben, verbrannt hatte, so unternahm sie im Jahre 1655 zum andernmal wieder diese Arbeit, und solches Werk in drey Theilen unter dem Titel: Civitas Dei mystica, in spanischer Sprache zu Madrid heraus gab. Dieses Werk welches eigentlich den Titel führet: Mistica ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia, y abyssos de la gracia, hat zu einem merkwürdigen Streit Anlaß gegeben. Denn so bald solches einiger massen bekannt worden, widersetzten sich einige, um der darinn enthaltenen Irrthümer willen, dem Druck desselben, und gaben vor, daß dessen eigentlicher Verfasser der Bischof von Placenz sey, der zu vor ein Franciscaner gewesen, und der Lehre des Scotus dadurch wiederum aufhelfen wollen. Die Inquisition in Spanien ließ es sodann durch ihre Theologen prüfen, und erlaubte folgendes, daß solches von jederman durfte gelesen werden. Die Dominikaner und einige andere aber wandten sich nach Rom, woselbst es im Jahre 1681 unter dem Pabst Innocens dem

dem Xten von der Inquisition verboten wurde. Die spanische Inquisition ließ dieses Buch auf das neue untersuchen, billigte auch solches zum andernmal, und behauptete zu grossen Mißfallen des römischen Hofes, daß ihr Tribunal frey und keineswegs dem Stuhle zu Rom unterworfen sey: daher sie auch sich an das römische Decret nicht kehren dürften. Dem allen ungeachtet hat man im Jahre 1729 jederman dieses Buch zu haben und zu lesen erlaubet, wodurch dieser langwierige Streit völlig zu Ende gekommen. Es ist auch dieses Werk zu Lissabon und Perpignan nachgedruckt, und der erste Theil von dem Pater Croiset Recollet ins Französische zu Marseille im Jahre 1696 übersezt, aber so gleich einige Sachen daraus von der Sorbonne zu Paris in einer herausgegebenen gedruckten Beurtheilung verworfen worden; welches vielen zu hart geschienen, zumal da man wegen der Heiligsprechung der Verfasserinn in Rom Handlung gepflogen. Diesem strengen Verfahren hat sich insonderheit ein Gottesgelehrter zu Paris Heinrich de la Morliere entgegen gesetzt, dahero er auch im Jahre 1697 in den Verdacht gekommen, als hätte er die Schrift verfertiget: L'Affaire de Marie d'Agreda, & de la maniere, dont on a cabalé en Sorbonne sa condamnation. Er ließ aber Justification de Mr. Henri de la Morliere, a l'occasion d'une lettre anonyme, qui lui a été imputée contre la censure du livre de la Mystique Cité de Dieu, compose par la Soeur Marie Abbessé du Monastere d'Agreda zu seiner Vertheidigung drucken. Sie ist im Jahre 1575 im Monat May gestorben, und ihre geschriebene Werke werden zu Agreda als ein Schatz aufbehalten und gezeigt.

Nicolas Antonii Bibliotheca hispanica.

Agreda

Agrippina, des Germanicus und der Agrippina Tochter, wurde in einer Stadt derer Ubier geboren, die sie hernach erweitert, und coloniam Agrippinam, so an jeko Cöln am Rhein heisset, genennet hat. Sie soll, wie die Gelehrten ihrer Zeit von ihr rühmen einen hurtigen Geist gehabt, und über die damaligen Begebnisse verschiedene Anmerkungen gemacht haben; wie denn Tacitus selbst gestehet, daß er aus ihren Memoiren vieles gezogen, und solche bey Verfertigung seiner Jahrbücher sich zu nuzt gemacht hat. Sie war zu Herrschaft überaus geneigt, und hat drey Männer gehabt, als: Domitius Aenobarbus mit welchem sie Nero der hernach Kaiser worden anzeigt; Crispus Passienus der ein Kiedner, und zweymal Bürgermeister zu Rom gewesen, den sie aber, damit sie nur bald seine Güter bekommen mögte, selber umbringen lassen; Kaiser Claudius, der ihres Vaters Bruder, und schon ziemlich alt war. Dieser muste alles nach ihrem Kopfe einrichten und geschehen lassen, daß er seine treueste Diener abschafte, und ihre Liebhaber allein annahm, damit sie ihrem Sohne Nero, welchen er auf ihr Ansinnen an Kindes statt annehmen muste, den Weg zu der Regierung bahnen mögte. Sie lehrte sich auch diesfalls ganz nicht an die Prophezeung, daß sie von ihrem Sohne Nero, wenn er zum Regiment kommen sollte, wurde umgebracht werden, sondern antwortete ziemlich frech und frey: er mag mich immerhin tödten, wenn er nur auf den kaiserlichen Thron gelanger. Nach dem Tode Kaiser Claudius ließ sie von aussen viele Kennzeichen ihrer innerlichen Betrübniß spühren: da sie doch mittels vergifter Erdschwämme sein Leben abgekürzt. Plutarch und Tacitus behaupten, daß sie commentarios de vita Claudii Imperatoris soll geschrieben haben.

Ana

Anastasia, eines römischen Rathsherrn Tochter, lebte zu Kaisers Diocletians Zeiten, und war in dem katholischen Glauben auferzogen worden. Demnach aber ihr Ehegemahl Publicus Romanus gestorben, hat sie sich in ihrem Wittwenstande mit Auslegung der heiligen Schrift beschäftigt, und schrieb auch aus der Gefängniß viele Briefe an die Christen: wurde aber im Jahre 297 bey der damaligen grossen Christenverfolgung verbrannt. Baronius hat ihre Briefe fleißig gesammelt.

Anastasia, die gelehrte Nonne aus dem Kloster Lamspring des Stifts Hildesheim. Sie war in den Wissenschaften, sonderlich aber in der Dichtkunst sehr geübet, soll auch alle Evangelien in lateinische Verse gebracht haben. Wegen ihrer grossen Gelehrsamkeit wurde sie insgemein die gelehrte Stasel genennt.

Hoh; und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

von St. Andre, lebte 1584 zu Paris, und hat in ihrer Muttersprache eine poetische Abhandlung unter dem Titel: Description de la Chapelle de se aux herausgegeben.

Centuria seminarum illustrium.

Andrea Milancia, ein in den Rechten wohl erfahrene Frauensperson. Sie war die Ehefrau des berühmten Rechtslehrers Johann Andrea, für welchen sie vielmal, wenn er krank gewesen, öffentlich gelehret hat, und ist 1348 an der Pest zu Bononien gestorben.

Quido Panzirollus de claris legum interpretibus.

Andreini Isabella, ein italiänisches Frauenzimmer, derer Gemahl ein gelehrter Comödiant Franz Andreini gewesen. Sie hat sehr schöne und reine Verse gemacht; in der spanischen und französischen Sprache, wie auch in der Philosophie und Musik war sie eben

B

nicht

nicht unerfahren; und ist ein Mitglied der gelehrten Gesellschaft de' Intenti zu Pavia gewesen. Sie ist aber an einer allzufrühen Geburt 1604 gestorben. Ihre Gedichte sind zu Mayland im Jahre 1605 und ihre Briefe 1610 zu Venedig gedruckt worden.

Bayle dictionaire historique critique.

heilige **Angela**, eine Nonne aus dem Franciscanerorden von Soligni, welche grosse Einsicht in der Gottesgelahrtheit, und viele Erscheinungen gehabt hatte. Unter ihren Werken befinden sich: *Libellus spiritualis doctrinae, ac multiplicium visionum*; hat auch de conversione & revelationibus geschrieben; der Franciscaner Pater Arnald hat diese Bücher aus dem wälschen ins Latein versetzt, welche zuerst im Jahre 1505 und hernach öfters zusammen gedruckt worden. Sie ist 1309 den 4ten Jenner gestorben, und nach einigen Jahren von der katholischen Kirche unter die Heilige gezählt worden. Ihr Beichtvater gedachter Pater Arnald hat ihr Leben nach allen Umständen aufgesetzt, und findet man dieses auch in Bollandi *Actis Sanctorum* T. 1.

Angela Cäcilia, war eine Dominicanernonne in dem Kloster der heiligen Maria zu Bologna, und hat *Idyllium in electionem summi Pontificis Gregorii XV.* geschrieben.

P. Jac. Echardus de scriptoribus Ordinis Dominicanorum.

Angelia, eines böhmischen Königs Tochter, hat nach ihres Vaters Tode zu Tyro in gelobten Lande ein strenges Leben geführt, und ist 1190 gestorben. In ihrer Einsamkeit hat sie viele Schriften verfertigt, als nämlich: *Contemplationes de Christo*; *Revelationes*; *Exhortationem ad moniales de SS. Eucharistia*. Die Carmeliter

meliter wollen behaupten, daß sie aus ihrem Orden gewesen sey.

Marc. Ant. Alegre de Casanate Paradisus Carmelitanus.

Anna, Kaisers Ferdinands des I. Gemahlinn, und Vladislaus des IVten Königs in Böhmei und Ungarn einzige Tochter, wurde 1521 vermählt, wodurch Kaiser Ferdinand im Jahre 1526 die Königreiche Ungarn und Böhmei erhalten hat. Diese Kaiserinn war nicht allein fromm, sondern auch gelehrt, indem sie *Clypeum pietatis* in Druck gegeben. Sie hat im Jahre 1547 den 27ten Jenner dieses Zeitliche verlassen. Es werden noch einige Ehler gesehen, die auf ihren Tode geprägt worden, mit der Ueberschrift: Wir klagens Gott.

Peter von Ludwig Germania Princeps von Böhmei und Ungarn.

Anna, eine gottselige und gelehrte Königin in Pohlen, von ihr ist das *Speculum pietatis* verfasst worden, welches die Geschichte der Königinnen in sich enthält.

Christ. Hendrichs Pandeitz Brandenburgica.

Anna, eine Herzoginn von Cleve, Gräfinn zu Waldeck, war in dem XVten Jahrhunderte berühmt. Sie hat eine Glaubensbekännniß geschrieben; welche Jeremias Homberger mit einer Vorrede 1589 herausgeben.

Pandeitz Brandenburgica.

Anna, eine Herzoginn von Ferrara, lebte im XVten Jahrhunderte. Sie ist in den öffentlichen Versammlungen der Gelehrten erschienen, und hat sich öftermals mit denselben in einen Wortstreit eingelassen; erklärte auch nach einer geschickten Lehrart *Ciceronis paradoxa stoica*.

Coelius secundus Cicero de educandis liberis.

Anna, aus dem Hause von Wangenheim, war Aebtissin in dem Kloster der heiligen Catharina am Stiege im Fürstenthume Blankenburg. Von ihr sind viele Betrachtungen und Auslegungen über das hohe Lied Salomons geschrieben worden.

Hoh; und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Anna, eine gebohrne Pfeffingerin und Aebtissin des Klosters Neuburgs. Sie verfaßte im Jahre 1444 das Leben des heiligen Hilarius; welches sie Ludwig dem Pfalzgrafen am Rhein und Herzogen in Bayern ohne Beyfügung ihres Namen übergeben hat. Nach ihrem Tode, welcher im Jahre 1451 erfolgt, sollen noch viele andere Schriften gefunden worden seyn.

Hoh; und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Anna, eine gelehrte Dominicanernonne zu Poissy, war von Lu in der Obernormandie aus dem Geschlechte des Marquers gebürtig. Sie hat die lateinische Sprache verstanden, und ist auch in anderen schönen Wissenschaften wohl erfahren gewesen. Deswegen sie auch bey der Königin Margareth in Frankreich sehr viel besogolten hat. Im Jahre 1588 ist sie Todes verblieben, und hat der gelehrten Welt: *Les divines poesies* gliefert, so auch lateinisch mit anderen Sonnetten und geistlichen Liedern zu Paris 1569 in Octav gedruckt worden.

Scriptores Ordinis Dominicanorum.

Anna Johanna, eine württembergische Prinzessin, welche der Wissenschaften, vornehmlich aber der Gottesgelahrtheit sehr mächtig gewesen, hat auch des Matthias Sassenreiffers theologisches Werk unter dem Titel: *Loci theologici* ins deutsche gebracht, und solches zu Stuttgart im Jahre 1672 auflegen lassen.

Welch. Fischlin *Memoria Theologorum vvürtembergensium.*

Anna

Anna von Jesu, war in dem Kloster zu Granada in Spanien Aebtissinn, lebte um das Jahr 1628 und hat verschiedene Bücher in spanischer Sprache geschrieben.

Bibliotheca Hispanica.

Anna Marchesia, eine Nonne aus dem Catharinens-Kloster zu Palermo. Sie hat sich um die Wissenschaften sehr verdient gemacht, und wurden von ihr verschiedene geistliche Abhandlungen in lateinischer Sprache verfertigt, nach ihrem Tode, sind auch viele poetische Schriften, und eine moralische Auslegung über die Offenbarung des Johannes in erwähneter Sprache gefunden worden.

Scriptores Ordinis Dominicanorum.

Anna Maria, eine geborne Herzoginn von Braunschweig, Herzogs Alberts in Preussen Gemahlinn. Sie war von einer erlauchten Einsicht; hat auch das Buch Fürstenspiegel geschrieben, davon noch ein geschriebenes Exemplar in der Bibliothek zu Königsberg gezeigt wird. In diesem Buch sind hundert Regeln enthalten, welche sie ihrem Sohne Albert Friederich öfters erklärt hat. Sie ist 1568 den 20ten März an eben dem jenigen Tage, da ihr Gemahl gestorben, des Todes verfahren.

Pandectæ Brandenburgicae.

Anna Maria Elisabeth, Mademoiselle v. Montpensier, eine Tochter des Herzogs Gaston von Orleans, eines Bruders Königs Ludwigs des XIII in Frankreich, und hat im Jahre 1627 den 29ten May das Licht erblicket. Von Jugend auf legte sie sich auf die Wissenschaften, worinnen sie es sehr weit gebracht. Ihre Schriften, welche sie verfertigt, sind: La vie de Mad. de Fonquerolles; lettre du Royaume de la lune; relation de l'Isle imaginaire; histoire de la Princesse de Paphlagonie. Sie ist 1693 den 5ten April gestorben. Die relation de

L'Isle imaginaire, oder wie es sonst auch betitelt wird: Description de l'Isle invisible, worinn die Portraits einiger Personen am Hofe abgezeichnet werden; im gleichen ihre histoire de la Princesse de Paphlagonie, sind beyde zu Ende der Oeuvres Diverses des Herrn Segrain wieder aufgelegt worden, der auch in seinen Memoires anecdotés den Schlüssel dazu gegeben. Es stehen auch einige von ihren Briefen unter des Buffys Rabutin Briefen, und in den Memoires desselben. Ihre Memoires aber, die vom Jahre 1630 bis 1688 gehen, sind zu Paris im Jahre 1728 in sechs Bänden in 12. gedruckt worden. Weil diese Memoires in den bisherigen Auflagen sehr anvollkommen gewesen, so hat man im Jahre 1735. zu Amsterdam eine bessere Auflage in acht Bänden ans Licht gestellt. Segrain, der lange Zeit in ihren Diensten gewesen, hat in den Segrainianis ihr Leben entworfen.

Journal Litteraire.

Anna Maria von St. Joseph, war eine Nonne aus dem Franciscanerorden zu Villacastina in Spanien, kam in Segobien im Jahre 1581 auf die Welt. Sie hat Narrationem rerum suarum vitaeque epistolicae geschrieben, und ist 1632 den 13ten März gestorben. Wegen ihrem frommen Lebenswandel ist sie auch von jedermanniglich hoch gehalten worden.

Bibliotheca Hispanica.

Anna Sophia, Georgs Landgrafen zu Hessen Prinzessin, war im XVIIten Jahrhunderte Aebtissin zu Quedlinburg. Diese Fürstin war in den morgenländischen und andern Sprachen, wie auch in der Bibel wohl gegründet, und hat ein Büchlein unter dem Titel der getreue Seelenfreund Christus Jesus herausgegeben.

Pandectae Brandenburgicae.

Am

Anthusa, lebte zur Zeit des Kaisers Leo. Sie war aus Cilicien gebürtig, und ist, wie einige glauben, diejenige, welche die Wahrsagung aus den Wolken erfunden hat.

Aegid. Menagii Historia mulierum philosopharum.

Antonia, eine gelehrte, und sonderlich in der hebräischen Sprache und kabbalistischen Wissenschaft wohl erfahrene würtembergerische Prinzessin, deren Vater Johann Friederich gewesen. Auf ihr Angeben wurde in der Hauptkirche zu Deinach ein hieroglyphischer Thurm verfertigt, der noch heut zu Tage der antonische Thurm genannt wird. Sie ist unvermählt den 1ten October 1697 im 66ten Jahre ihres Alters gestorben.

Christian Jöchers allgemeines Gelehrten Lexicon.

Antonia Maria Walburgis, die älteste Durchlauchtigste Prinzessin Weyl. Er. Majestät Kaisers Karls des VIIten und Weyl. Maria Amalia gekrönten Königin Kaiserin allergnädigster Gedächtniß. Ihre königliche Hoheit wurden den 1sten Juli 1724 geboren, und sind nunmehr die Gemahlinn des Durchlauchtigsten Königlich Pöhlischen, und Sächsischen Churprinzen Friedrich Christian Leopolds. Diese hohe Verlobniß wurde im Jahre 1746 den 26ten Juli sowohl zu Dresden als zu München bekannt gemacht; aber erst im folgenden Jahre den 10ten Juni that der Chursächsische Herz geheimter Rath Graf Nicol. Wilibald von Gersdorf zu München die öffentliche Anwerbung, wobei der Durchlauchtigsten Braut auf einem rothsammeten Kusse das mit kostbaren Brillanten eingefasste Bildniß des Durchlauchtigsten Churprinzen überliefert wurde. Eine solche
sol

hohe Handlung ist auch durch eine goldene und silberne Gedächtnismünze zu einem Andenken auf die künftigen Zeiten gebracht und verewiget worden. Auf der einen Seite dieser Münze waren die Worte: *Friderici Christiani Reg. Pol. & Elect. Saxon. Princ. & Antoniae Bavaræ Comnubium MDCCXLVII.* zu lesen. Auf der andern Seite zeigte sich über der Stadt Dresden die Zeit in Gestalt eines Engels mit einem Kautenfranze auf dem Haupte, und einem mit Kauten umwundenen Stabe in der Hand, der oben Glanzen von sich gab, mit der Ueberschrift: *Spei Publicæ.* Den 13ten Juni geschah zu München in der Churfürstlichen Hofkapelle mit grossem Prachte die Trauung, welche Sr. Durchlaucht Eminenz der Herr Cardinal von Bayern Johann Theodor Bischof zu Regensburg, Freysing und Lüttich 2c. selbst verrichteten. Sr. Churfürstl. Durchlaucht von Bayern aber Maximilian Joseph vertraten kraft der dazu erhaltenen Vollmacht, die Stelle des Durchlauchtigsten Bräutigams. Folgenden 15ten Juni sind Ihre Königl. Hoheit nicht nur allein mit grossem Leidwesen des ganzen Hofes, sondern auch der gesammten Bürgerschaft, von München nach Dresden abgereiset. Die Früchte dieser höchstvergnügten Ehe sind nun fünf Prinzen und zwei Prinzessinnen; Gott als der Beherrscher aller Kronen gebe ferner diesem hohen Hause beständigen Segen. Ueberhaupt aber haben die ungemeine hohe Eigenschaften der Churprinzessin an dem Königl. Pohlischen und Churfürstl. Sächsischen Hofe, wo der Geschmack in allen Sachen ganz besonders herrschet, den größten Beyfall gefunden. Vor allem aber bewundert die gelehrte Welt an Ihrer Königl. Hoheit eine ausnehmende Geschicklichkeit in der

der Dichtkunst; weil Sie durch so viele Proben dargethan, daß Sie unter die größten Geister gehören, welche Deutschland Ehre bringen, und die wir mit wohlverdientem Ruhme, womit auswärtige Reiche prangen, sicher entgegen stellen können. Erhabene Gedanken, eine tiefsinnige Philosophie, ausgesuchte Worte, lebhaftes Einfälle, und ein zwar natürliches, aber dabei sehr lebhaftes Feuer setzet ihren Gedichten so viel Annehmlichkeit; ihr reicher und fruchtbarer Wiß aber so viel Artigkeit bey, daß Sie mit Recht den besten Dichtern unserer Zeit bezugehlet wird. Da Ihre Königl. Hoheit in den deutschen, lateinischen, französischen und wälschen Dichtern ungemein bewandert sind, so ist auch aus solchem Vorrathe alles was schön ist, in ihre Gedichte geflossen. Von Ihrer italiänischen Poesie wurde im Jahre 1747 ein Stück in der gelehrten Gesellschaft der Arcadier zu Rom abgelesen, das wegen der reinen Zartheit der Sprache, wie auch Schönheit und Stärke der Dichtkunst einen allgemeinen Beyfall erhalten. Diese gelehrte Gesellschaft wagte es daher bey Ihrer Königl. Hoheit das gehorsamste Ansuchen zu stellen, daß Sie ihrer Gesellschaft die Ehre erweisen, und sich als ein Mitglied in dieselbe aufnehmen lassen wollten: in welches Begehren Höchst Dieselben aus allzugroßer Liebe zur Wissenschaften gnädigst eingewilliget, und den Namen *Ermelinda Talea* angenommen haben. Seine Königl. Hoheit der Churprinz sind als ein grosser Gönner und eysriger Beförderer der Wissenschaften ebenfalls, und zwar schon vor einiger Zeit unter dem Namen *Lusatius* in diese Gesellschaft getreten. Denn die Gesellschaft der Arcadier zu Rom hat besonders die Ehre, daß sie unter ihren Mitgliedern auch einige fürstliche Personen aus Deutschland zählet. Uebrigens sind

E

mir

mir von der Durchlauchtigsten Churprinzessin folgen
de wälsche Gedichte, welche aus ihrer geübten Feder ge-
flossen, bekannt, als: Il Trionfo della Fedeltà Drama
pastorale; L' Oratorio di S. Augustino; L' Opera Ta-
lestri. Nicht minder haben Ihre Königl. Hoheit durch eine
Uebersetzung Ihre Stärke in der französischen Poesie bewie-
sen; als Sie des Davids Psalm Miserere in französische
Verse gebracht haben. Das Werk ist im Jahre 1747
unter dem Titel: Sentimens d' une Ame Penitente sur
le Pseaume Miserere Par Madame D*** traduits en
Vers herausgekommen, die Auflage ist in Quart sehr präch-
tig erschienen, indem die Schrift des ganzen Werkes nicht
gedruckt, sondern im Kupfer gestochen worden. Neben-
bens aber sind Ihre Königl. Hoheit auch eine ungemeine
Liebhaberinn sowohl der Sing-, als Instrumentalmusik,
worinn Sie von dem berühmten Churbayrischen Cammer-
musikdirector Johann Gerardini den ersten Unterricht em-
pfangen; und haben es Höchst Dieselbe in beyderley über-
aus hoch gebracht: daß Sie nicht nur allein als ein vollkom-
ne Meisterinn spielten, sondern auch selbst nebst andern vielen
Arien über das Pastoral Il Trionfo della Fedeltà die Mu-
sik verfertigten, welche so gut ausgefallen, daß die besten
Musikkenner solche für ein Meisterstück der Musik gehal-
ten haben. Nun denn laß ich alle Kenner wahrer Verdienste
urtheilen! ob nicht einer solchen erhabenen Prinzeßinn
eine wichtige Stelle unter den Zierden unser Zeit gebühret?

: Anyte, ein lyrische Dichterinn von Tegeate in Ae-
cadien. Von ihren Gedichten sind noch XIV Epigram-
mata in Planudis Anthologia zu lesen. Es ist ihr zu
Ehren in der 120ten Olympias eine Statue aufgesetzt
worden, welche Euthykrates und Cephisodorus ver-
fertigt haben.

Plinii Historia naturalis.

Appel

Appelfeltin Anna Margaretha, eine gelehrte Schweizerinn, war eines reformirten Predigers Tochter. Sie hat besonders in der Historie und Mathematik durch verschiedene Schriften ihre Gelehrsamkeit gezeigt.

Hoh- und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Arabella Stuart, eine Tochter Karls Stuarts Grafen von Lenox. Wurde, weil sie ihres Vaters einziges Kind war, mit desto grösserer Sorgfalt auferzogen, wodurch sie nebst ihren vortreflichen Natursgaben zu einer sonderbaren Gelehrsamkeit gelangte; beynebens auch grosse Tugenden besaß. Da sie sich aber ohne Wissen und Erlaubniß der Königin Elisabeth an den Ritter Wilhelm Seymour Grafen von Herford vermählet, ward sie ins Gefängniß gesetzt: wurde doch bald wieder auf freyen Fuß gestellt; genoss aber solche Freyheit nicht lange, weil sie einer Verrätherey beschuldiget, und deswegen wiederum ins Gefängniß gesetzt wurde, darinn sie auch den 25ten des Herbstmonats im Jahre 1615 gestorben.

Isaac. de Larrey Histoire d'Angleterre.

von Arco Angelica, eine gelehrte Gräfinn aus dem Hause Nogarole, verstand viele Sprachen, und war besonders in der Gotteslehrheit gegründet; wie sie auch die heilige Schrift erkläret, und einige geistliche Gedichte herausgegeben hat. Sie vermählte sich an Anton Grafen von Arco, und lebte noch in der letzten Helfte des XVIIten Jahrhunderts.

Jac. Gaddius de scriptoribus ecclesiasticis.

Ardoina Anna Maria, ein adeliches Frauenzimmer von Messina gebütig, hat sich aber zu Rom gehalten. Sie war in der Musik und Mahlerkunst, wie auch in der Weltweisheit, Red- und Dichtkunst

trefflich erfahren, hat auch verschiedene Gedichte nebst andern Schriften in lateinischer und wälscher Sprache herausgehen lassen, worauf sie im Jahre 1700 den 29ten des Christmonats das Zeitliche verliessen.

Ant. Mongitoris Bibliotheca Sicula.

Arete, war des cyrenaischen Weltweisen Aristipus Tochter. Sie ist ihrem Vater auf dem Lehrstuhle gefolget, und hat ihren Sohne in der Philosophie unterrichtet; soll auch folgende Schriften hinterlassen haben, als: Socrates Leben; die Kinderzucht; das Buch von den Kriegen der Atheniensen; von der Unglückseligkeit der Weiber; von den Wundern des olympischen Berges; von den Bienen; von der Eitelkeit der Jugend; von der Mühseligkeit des Alters.

Jo. Menke Catalogue des historiens.

Argia, eine von den gelehrten Töchtern des athenischen Weltweisen Diodors, und der Artemisia Schwester. Sie war von der dialectischen Secte; ihre Schriften aber sind meistens verlohren gegangen.

Catalogue des historiens

Argula Stauffin, siehe Grumbachin.

Arignote, des Pythagoras Tochter, oder nach anderer Meinung dessen Schülerinn. Von ihr sind Bacchica; Mysteria Cereris; und die Thaten des Tytannen Dionysius vorhanden. Unter ihrem Namen ist auch das Werke *iegos logos* bekannt.

Catalogue des historiens.

Aristoclea, war Mnesarchus eines Goldschmieds aus Samos Tochter, und einiger Vorgebung nach des Pythagoras Schwester, und Priesterinn zu Delphis. Von

Von ihr soll Pythagoras in der Sittenlehre vieles gelernt haben.

Catalogue des historiens.

Arria, eine Philosophinn in dem IIIten Jahrhunderte. Sie war aus der stoischen Secte, und Diogenes Laertius hat ihr seine *historiam philosophicam* zugeschrieben. Menage in der *historia mulierum philosopharum* behauptet, daß ihre Tochter Arria ebenfalls sey der platonischen Weltweisheit ergeben gewesen.

Diogeneis Laertii vitae philosophorum.

Aster Anna, war von einem adelichen Geschlechte aus der Provinz Lincoln entsprossen, und der reformirten Religion zugethan; mußte auch deswegen zu London ins Gefängniß gehen; wurde zwar wiederum freigelassen, ist aber: weil sie von ihren falschen Meinungen nicht abgelassen, und den katholischen Glauben nicht annehmen wollte, auf das neue nach Newgat in das Gefängniß geschleppt worden, worinn sie viel Schriften zu Vertheidigung der reformirten Religion verfertigte. Da sie denn beständig auf ihren Meinungen verblieben, und weder Marter noch freundliches Zusprechen dieselbe zur Belehrung bewegen konnte, so wurde sie öffentlich im Jahre 1546 als eine Räherinn verbrannt.

Histoire d'Angleterre.

Aspasia, eine griechische Aertzinn, hat von den Krankheiten der Frauen, und sonderlich der Schwangersen und gebährenden geschrieben, welche Bücher aber gänzlich verlohren wären gegangen, wenn nicht Aetius aus den selben verschiedene Stücke vom Untergange errettet, und solche seinen Werken hin- und wieder einschaltet hätte. Daniel le Clerc will zwar in seiner *histoire de la medecine* behaupten, daß diese Aspasia eben

diejenige sey, welche bey dem Cyrus und Artaxerxes in grossen Gnaden gestanden wäre.

Christ. Keßners medicinisches Gelehrten-Lexicon.

Aspasia, von Mileto, die Tochter des Arxiochus. Sie unterrichtete den Socrates in der Weltweisheit, und den Perikles in der Redkunst. Stund dahero auch bey dem Perikles in grossen Ansehen, daß sie nach dem sie seine Frau worden, ihn so weit brachte, mit den Spaniern aus Verwogenheit gegen die Milesier, die jenen die Stadt Priam streitig machten, Krieg zu führen. Ihr Leben hat Paulus Leopardus lateinisch nebst anderen zu Antwerpen im Jahre 1556. in Octavans Licht gegeben. So verdienet auch des Grafen von Bièvre *histoire des deux Aspasiés, Femmes illustres de la Grece, avec des remarques historiques & critiques*, so im Jahre 1736 zu Paris in 12 gedruckt worden, gelesen zu werden.

Athanasia, ein gelehrtes Stiftsfräulein des kaiserlichen Stifts Wandersheim, hat einen Auszug über alle sonn- und festtägliche Evangelien geschrieben.

Hob- und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Astyanassa, ein Cammermädigchen der Helena des Musäus Tochter. Sie hat von unzuchtigen Sagen, oder vielmehr die Geschichte der berühmten Hure Cyrene geschrieben, welche hernach die griechische Aergtinn Elephantis in heroische Verse gebracht, und Kaiser Tiberius in einem Saal herum hat abmalen lassen.

Eudolph Küsters Suida-Lexicon.

Auberi Elisabeth siehe Bouffiere von Chambret.

Auen Euphrosina, eine berühmte Dichterin, wurde 1677 zu Colberg in Pommern, allwo ihr Vater Stadtphysi-

physicus und Rathscammerer war, gebohren. Sie hatte von Jugend auf grosse Lust zu den Wissenschaften: bedienete sich zu den Ende des Unterrichts des Richtors Paschä, und Unterrectors Gottfr. Auen, ihres Vaters Bruders. In der lateinischen, griechischen, und französischen Sprache erlangte sie ungemeine Geschicklichkeit, und in der Dichtkunst war sie so geübet, daß sie dem Könige in Preussen Friederich dem Iten eine Lobrede in lateinischen Versen zuschrieb, und demselben solche mit einer zierlichen Rede übergab. Als die Königin mit dem Prinzen von Oranien entbunden wurde, verfertigte sie auf solche Geburt ein deutsches Gedicht, welches sie in Berlin selbst überreichte; wofür sie jedesmal sehr gnädig angesehen, und reichlich beschenkt wurde. Uebri gens ist von ihr noch bekannt, daß sie sich zweymal verheurathet hat: einmal an einen Hauptmann Fries, mit dem sie nur fünf Tage gelebt, weil er schon in fünfsten Tage gestorben; und hernach an Martin Lennicken Kaufmann und Salzdirectorn zu Colberg. Sie starb 1715 im 48ten Jahre ihres Alters.

Pet. Jänickens gelehrtes Pommerland.

von Aulnoi Maria Catharina gebohrne von Berneville, eine gelehrte Gräfinn in Frankreich, heurathete Franz de la Motte Grafen von Aulnoi, und begleitete die Prinzessin von Orleans in Spanien, wie diese Prinzessin mit Karl dem Iten vermählet wurde. Schon in den ersten Jahren hat sie sich ins Feld der Gelehrsamkeit gewaget, und darinn mit grossen Fleisse gearbeitet. Sie starb im Monat Jenner 1705. Von ihren Schriften sind sonderheitlich bekannt: Voyage d'Espagne; memoires de la cour d'Espagne; memoires de la cour d'Angleterre; Hippolite comte de Duglas; Histoire de Gean de Bourbon, Prince de Ca-

Ca-

Carency; le comte de Warvik; Contes des Fees; Recueil de plus belles pieces des meilleurs Poetes Francois tant anciens que modernes, avec l'Histoire de Leurs vies; les Memoires secretes de Mr. le Duc d'Orleans &c.

Bayle dictionnaire historique critique.

Avograda Ludovica, eine Dominicanerinn. Nach Genesung einer tödtlichen Krankheit ist sie in diesen Orden getreten; lebte im Jahre 1608, und hat *Gratias plures ope B. Emiliae a Deo impetratas* geschrieben, so in den *Actis Sanctorum* T. VII. stehen.

Scriptores ordinis Dominicanorum.



Bacon Anna, die Ehegemahlinn des Grosssiegels bewahrers in Engelland Nicol. Bacon, und die Tochter des Lords Ant. Hooks, welcher vier Töchter hatte, und alle in den gelehrten Sprachen vollkommen erfahren waren. Diese seine zweyte Tochter Anna aber that sich besonders durch ihre Gelehrsamkeit, und Gottesfurcht hervor; hat eine sowohl zierliche als auch genaue Uebersetzung von des Bischofs Jerwells Vertheidigung der Kirche in Engelland, aus dem lateinischen ins englische verfertigt, die an sich selbst für so brauchbar, und in ihrer Art richtig geachtet wurde, daß solche im Jahre 1564 auf besondern Befehl des Erzbischofs Parkers mit seinen Anmerkungen ans Licht gestellt wurde. Diese Frau kam sodann wegen dieser Uebersetzung mit dem

Se

Jeſuiten Parſon in einen Streit. Sie hat zween gelehrte Söhne unterlaſſen, und iſt im Jahre 1593 geſtorben.

Herrn Jacob Baumgartens Sammlung von merkwürdigen Lebensbeſchreibungen aus der britaniſchen Biographie.

Baldinotti Brigitta, von Florenz gebürtig, hinterließ zween in ihrer Muttersprache geſchriebene Briefe, welche Diſcioni ſeiner Racolta di lettere di Sancti e Beati Fiorentini einverleibet hat.

Allgemeines gelehrten Lexicon.

Bandonina, lebte um das Jahr 601, und war bey Xadegundis Königin in Frankreich Cammerdienerin, mit welcher ſie ſich auch in den geiſtlichen Stand begab. Fortunatus Biſchof von Poictiers hat das Leben gedachter Königin zu beſchreiben angefangen; weil er aber darüber ſtarb, hat Bandonina ſolches vollendet.

Auberti Miræi Elogia illuſtrium Belgii Scriptorum.

Baptiſta, eine Gemahlinn des Graſen Guido von Urbino, und Tochter des Galeatus Malateſta Fürſten von Veſaro. Ihre Gelehrſamkeit war ſo groß, daß ſie den gelehrteſten Leuten ihrer Zeit das Gewicht gehalten, und hat eine Lobrede auf den römischen Pabſten Martin den V; ingleichen von der wahren Religion; von der menſchlichen Gebrechlichkeit, und viele Briefe geſchrieben. Ihr Tod iſt 1447 nachdem ſie zwey Jahre vorher eine Nonne des Ordens der heiligen Clara unter dem Namen Hieronyma geworden, erfolgt.

Ludov. Jacobilli Bibliotheca Umbria.

Baptiſta, die Tochter eines umbrischen Fürſten zu Camerino. In ihrer Geburtsſtadt ſtiftete ſie ein Kloſter unter der Regel des heiligen Franciſcus in welchem
D Kloſ

Kloster sie die Stelle einer Oberinn vertreten hat. Für ihre Werke werden gehalten: *Historia conversionis suæ*; *Recordationes spirituales IX*; *Liber de doloribus octo animæ Christi*. Sie hat auch viele lateinische und italienische Verse, und Briefe geschrieben, und ist 1524 den 31ten May gestorben.

Bibliotheca Umbra.

Baptista Maria, eine gelehrte Nonne aus dem Predigerorden zu Lissabon, lebte im XVII Jahrhundert, und hat in portugiesischer Sprache eine Historie ihres Proseßhauses des heiligen Salvators zu Lissabon geschrieben, die aber noch nicht gedruckt worden.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

Barbier Anna, ein gelehrte Französin im XVII Jahrhunderte, und war die Tochter des berühmten Barbier von Aincour. Sie hat verschiedene Comödien verfertigt, wovon die Frau von Gottsched einige ins Deutsche versetzt hat.

Joa. Nicéron Memoires.

Barclay, die Ehegемahlinn des englischen Staatssecretair Barclay. Sie lebte 1620 und schrieb schöne lateinische Verse, in welchen sie auch dem Abte Peirest in Frankreich den verbindlichsten Dank abgestattet, daß er ihren vertriebenen Ehegemahl so gütig aufgenommen. Cassendus hat auch erwähnte Dankagung im Leben des Abts Peirest angeführet.

Centuria Feminarum.

Barne Juliana, lebte um das Jahr 1460 in Engelland. Sie war eine getreue Freundin der Jagd, hat auch in ihrer Muttersprache von der Vogelfeststellung, Jagd und Fischey; ingleichen von denen Gesetzen

setzen der Waffen geschrieben. Diese Werke sind auch ihrer Vortreflichkeit halber ins Latein gebracht worden.

Joa. Pitseus de illustribus Angliæ Scriptoribus.

von Baruth Esther, wurde den 8ten Jenner 1652 auf dem Schlosse Königsberg im jaurischen Gursenthume geboren, derer Vater Moritz August Freyherr von Rochau kaiserlicher Generalwachtmeister gewesen. Im 20ten Jahre ihres Alters ist sie an den württembergischen Hofrath Joachim von Baruth verheurathet worden. Sie starb 1692 den 28ten Juli und hat viele geistliche Schriften versertiget, als nämlich: geistliche Lieder; Sonnete über biblische Sprüche; geistliche Gedanken, von denen einige Caspar Weichmann von Löben im Jahre 1693 zum Druck befördert.

Eberti Schlesiens Hoh- und wohlgelahrtes Frauenzimmer.

Basilia Adriana, ein neapolitanisches Frauenzimmer, welche in der Dichtkunst, Musik und anderen schönen Wissenschaften wohl geübet gewesen: denn heut zu Tage weist man noch zu Neapel, das in ihrer Handschrift hinterlassene Buch, unter dem Titel: Il Teatro delle glorie, della signora Adriana Basile, alla virtu di Lei, dalle cetri degli ansioni de questo Seclo fabricato in venetia, welches auch zu Neapol im Jahre 1628 gedruckt worden.

Bibliotheca Neapoletana.

Bassi Laura Maria Catharina, ein der berühmtesten Frauenzimmern jetziger Zeiten, wurde zu Bologna den 30ten Tage des Weinmonats im Jahre 1711 geboren, derer Vater ein Rechtsgelehrter und Regierungsrichter war. Sobald ihre Leibeskräften zunahmen, wurde sie zwar von ihren Eltern zu den jeni-

gen Hausgeschäften angeführt, welche der Besorgung des Frauenzimmers gemeinlich pflegen überlassen zu werden. Aber die Grösse ihres Geistes könnte nicht eingeschlossen bleiben! daher dann, wo sie nur ein Buch zur Hand bekommen können, so laß sie es mit der größten Begierde, wandte alle ihre übrige Zeit darauf, ihre außerordentliche Neigung zu den Wissenschaften zu vergnügen. Sie suchte zu den Ende bey einem ihrer Väter Rath, derselbe gieng auch oft und vertraulich mit ihr um, und eröffnete ihr die Geheimnisse der lateinischen Sprache mit solchen glüklichen Erfolge, daß sie dieselbe auch in kurzer Zeit fertig redete. Herr Casjeran Tacconi öffentlicher Lehrer der Arzney, und Zergliederungskunst zu Bologna gab sich die Mühe sie in der Vernunftlehre, Metaphisik und Physik zu unterrichten. Kaum hatte sie die Bahn angetreten, da sie schon mit grossen Schritten zum Zwecke eilte; der Fortgang ihrer philosophischen Studien war schneller, als sich ihr Anführer versehen hatte, und setzte denselben in eine nicht geringe Verwunderung. Es stund etliche Jahre an, so wollte sie sich nur vor einer auserlesener und geringer Anzahl gelehrter Männer hören lassen. Ihre Absicht gieng dahin, sich zu prüfen, wie weit sie gekommen wäre. Daß geschah: und die außerordentliche Gelehrsamkeit dieses jungen Frauenzimmers brachte alle Zuhörer in Erstaunung, da man von ihrer Wissenschaft niemals nichts gehört hatte, und dieselbige nunmehr auf einmal in vollem Glanze ausbrach. Folglich gieng der Ruf von einer solchen ungewöhnlichen Gelahrtheit in der Stadt herum, und ein jeder bekam eine lüsternde Begierde, dieses Wunder des weiblichen Geschlechtes zu sehen und zu hören. Es ist auch erstaunlich, und die Nachwelt wurde es kaum glauben, wenn es nicht so glaukwürdig

dige Männer, die alles gesehen und gehört haben, erzählten, und der weltberühmte Sternkündiger, Herr Eustachius Manfredi berichtet, daß kein Punct in der alten und neuen Weltweisheit seye, worüber sie nicht gestritten, und die ihr vorgetragene Schwürigkeiten mit solcher Freyheit, so schöner Ordnung, so vortrefflicher Deutlichkeit und Beredsamkeit angenommen, daß die, in ihrem Munde gefasste gegnerische Grundschlüsse von weit größseren Nachdrucke wirklich zusehn geschienen, bis solche sämmentlich mit ihrer Beantwortung abgefertiget, und entkräftet worden. Endlich nach vielen Zureden entschloß sich diese wunderwürdige Philosophinn eine öffentliche Probe ihrer Wissenschaft abzulegen, und in einem gelehrten Streit zuzeigen, wie weit sie es bey allen ihren niemals versäumten weiblichen Geschäften gebracht habe. Der 7te April im Jahre 1732 war dazu bestimmt, und ein grosser Pallast wurde als das Ort erwählet, wo man diesen seltenen Geist in seiner völligen Grösse ausbrechen sehen sollte. Es kamen auf die gefetzte Stunde Se. Eminenz der Cardinal Legat und Erzbischof, der Vicelegat, die Richter und Bürgermeister, die Herrn des Raths, die vornehmste vom Adel, die öffentliche Lehrer der Akademie, und was sonst von Einheimischen und Fremden, so deswegen sich nach Bologna begeben, an den bestimmten Ort. Unsere Philosophinn erschien mit ihrem Lehrmeister, den Herrn Tacconi, der den Vorsitz führte. Einem jeglichen war erlaubt Gegensätze zumachen, doch waren sieben gelehrte Männer bestellt, so die Stelle der Gegnern vertratten. Eine so seltene und in so grossen Grade bey einem Frauenzimmer sich befindende Gelehrsamkeit verdiente alle Belohnung, welche nur die gelehrte Welt ertheilen kann; und das widerfuhr auch dieser Gelehrtinn. Denn sie

wurde in des Grafen von Marsigli gestifteten Gesellschaft der Gelehrten aufgenommen, und nachdem sie aber obengedachte Probe ihrer Gelehrsamkeit abgelegt, so beschloß die philosophische Classe der bolognischen Akademie ihr den Doctorshut aufzusetzen, und sie zugleich als eine öffentliche Lehrerin zu ernennen. Der zu dieser seltenen Handlung bestimmte Tag, war der 12te May. Sie verfügte sich in den Staatswagen des Herrn Confalonieri und unter Begleitung seiner Laquayen und vieler Carossen dahin; und hatte zwei vornehme Frauen, die Gräfinn Maria Bergonzi Ragnuzzi und die Markgräfinn Elisabetha Maria Herculanica Ratta zur Seiten. Als sie in schwarzer Kleidung unter Vortretung beyder Diener der Akademie in den prächtig eingerichteten Saal kam, wurde ihr der Platz zwischen dem Archidiaconus Formagliari, und dem Lehrer der Zergliederungskunst Bazzani angewiesen. Gedachter Formagliari eröffnete die Handlung mit einer zierlichen Rede, und erklärte sie für eine Magisterin der Weltweisheit. Als nun aber dieselbe mit einer entzückenden Beredsamkeit geantwortet hatte, hielt Bazzani die Schlußrede, legte ihr die Bücher vor, steckte ihr den Ring an die Hand, und krönte sie mit einem silbernen Lorberkranz; hieng ihr auch einen kostbaren Doctorsmantel um. Darauf nahete sich die neue Magisterin zu dem Throne Sr. Eminenz des Cardinalslegat, welcher sie stehend sehr gnädig empfing; ihre nette Rede anhörte, und ihr auf eine gar gnädige Art antwortete. Nach vollendter Handlung fuhr sie unter einer starken Begleitung der vornehmsten Gelehrten nach den confalonierischen Pallast, wo ein prächtiges Gastmahl gegeben wurde. Obwohlen diese Ehrenbezeugungen recht ausnämend waren, so hielt sie doch der Rath

Rath verbunden, eine so seltene Gelehrsamkeit noch mehrers zubelohnen. Es wurde ihr demnach durch einen eigenen Rathschluß eine Lectur der Philosophie mit einer ansehnlichen Besoldung bestimmt? Damit aber das Andenken einer solchen Handlung unverwundet bliebe, so wurde auf die selbe eine grosse Schaumünze verfertigt; auf welcher ihr Bild in einen philosophischen Kleid zusehen: auf der Gegenseite aber die Göttin der Weisheit vorgestellt wird, welche ein brennendes Licht in einer Hand, in der andern aber den Medusenschild hält, und mit jenem sich einen, einen Lorberkranz auf der Brust führenden Frauenzimmer zuerkennen giebt; zwischen beyden in der Mitte stehet die Erdkugel auf einem zierlichen Gestelle, auf welchen eine Nachtule sitzt und umher sind die Worte zu lesen:

Soli cui fas, vidiste Minervam.

Durch alle diese ruhmvolle Vortheile ließ sie sich dahin antreiben, sich noch immer vollkommener zu machen. Die Algebra ist ihrem Geiste weder zu schwer noch zu verträglich vorgekommen, sich darinn zu üben; und sie hat sich auch über die griechische Sprache gemacht, und dieselbe mit vieler Fertigkeit erlernt. Ihre Geschicklichkeit wagte sich auch an die Dichtkunst, und verfertigte ein Heldenlied von den letzteren Kriegen in Italien. Damit aber war sie noch nicht vergnügt; sondern sie besuchte im Jahre 1733 die berühmtesten Akademien in Wälschland, um sich dadurch vollkommener zu machen, und erhielt auch auf allen das Zeugniß einer außerordentlichen Klugheit und Gelehrsamkeit. Der Erbsprinz von Modena, und dessen Gemahlinn gönnten ihr die Ehre ihres Besuches und bewunderten diese Zierde des schönen Geschlechtes. Bey allem diesem Vorzuge in der gelehrten Welt hat sich doch dieselbe, der ihrem Geschlechte

Geschlechte zukommenden Verrichtungen nicht entzogen. Und hat sich an den Doctor der Arzneygelahrheit Herrn Joseph Verari verheurathet; ist auch in dieser beglückten Ehe eine oftmalige fruchtbare Mutter worden.

Herrn Joc. Bruckers Bildersaal.

Bazan Maria, war Aebtissinn eines Klosters zu Toledo in der Mitte des XVIIten Jahrhunderts, schrieb vida de la Sennora infanta D. Sancha Alfonso Comendadora de Sant Jago.

Bibliotheca Hispanica.

von **Bectoz Claudia**, eine Aebtissinn in dem Kloster des heiligen Honorius zu Tarascon. Sie hat in der lateinischen Sprache und andern schönen Wissenschaften den größten Leuten ihrer Zeit die Wage halten können, auch sowohl in gebundener als ungebundener Rede, und meistens Theils in sappischen Versen vieles geschrieben, und ist 1547 gestorben.

Allgemeines historisches Lexicon.

Behn Aphra, eine berühmte Dichterin in England. Sie war eines Edelmanns Tochter, und wurde schon in ihrer ersten Jugend nach Surinam gebracht, weil aber ihr Vater auf der Reise gestorben, mußte sie wiederum zurückkehren. Bey ihrem Aufenthalte in America, soll sie eine Augenzeuginn von den bekannten Begebenheiten des africanischen Prinzen Oronoko gewesen seyn: der den Engelländern in America als ein Sclav verkauft worden, und erst nach verschiedenen Schicksalen in sein Vaterland zurückgekommen. Von ihr sind alle diese Begebenheiten aufgezeichnet worden, welches Werk für ein Meisterstück gehalten wird, und ist solches auch in die französische und deutsche Sprache übersetzt worden. Nachdem hat sie sich an einen

Hob

Holländer Namens Behn verheurathet, und wegen ihrer grossen Eigenschaften hat der König in Engelland Karl der 1te so viel Vertrauen in ihr gesetzt, daß er so gar derselben ein wichtiges Geschäft des Krieges auftrug, welchen er den Holländern ankündigen wollte; darinn sie auch wirklich dem Könige gute Dienste geleistet. Sie ist 1689 den 1sten April in Engelland gestorben, und in die königliche Begräbniß gelegt worden. Weil sie jederzeit mit dem Könige sehr ehrlich gehandelt, so hat sie auch nur einen mittelmässigen Reichtum hinterlassen. Unter dem Namen *Astrea*, sind von ihr XVII Comödien nebst andren Gedichten als: *Poems upon several occasions vvith a Travel to the Island of Love* bekannt, und von ihren Werken ist bereits im Jahre 1735 die achte Auflage erfolgt, bey welcher auch mehrere Umstände von ihrem Leben zu finden sind.

von Bellegarde, eine Herzoginn in Frankreich, welche von einem ganz erhabenen Geiste war, und sich durch ihre gelehrte Werke einen unsterblichen Ruhm unter den Gelehrten erworben. Besonders aber verdienet eine Aufmerksamkeit ihre Antwort welche sie auf die ihr vorgelegte Frag: ob der Dichter wird gebahren: da doch das gewiß ist, daß man ohne Kunst und Fleiß kann kein Redner werden, in reinen Versen abgefaßt hat; welche auch viel Anmuth und Vernunft in sich enthalten.

Centuria Feminarum.

Beluria, eine berühmte Jüdin im 1ten Jahr hundert von welcher im Rosh Hasschana gedacht wird, daß sie sich tauffen lassen. Sie ist mit dem Rabbinen Gamaliel in einen Glaubensstreit verfallen, dem sie auch verschiedene höchst wichtige Gegensätze gemacht.

Job. Christoph Wolf Bibliotheca Hæbraica.

E

Beraria,

Veraria, eine gelehrte Jüdin, von welcher die jüdische Geschichtschreiber wegen ihrer grossen Gelehrsamkeit ebenfalls viel Rühmens machen. Ihre Schriften aber sind noch nicht im Drucke erschienen.

Bibliotheca Hebraica.

Bernal Beatrix, eine adeliche Frau in Spanien, und des Nicol. Torres von Santos Gemahlinn, war um die Mitte des XVIten Jahrhunderts unter den Gelehrten berühmt, und schrieb einen artigen Roman unter dem Titel: La historia de D. Christalian de Espanna Principe di Trapisonda, y de Luciscanio su hermano hijos del Emperador Lindelel.

Bibliotheca Hispanica.

Bernard Elenora, ein gelehrtes Frauenzimmer von Koven in der Normandie. Von ihr ist unter dem Titel: Les Maleurs de l'Amour, premiere Nouvelle Eleonore d'Yvrée verfertigt worden. Diese Schrift ist im Jahre 1688 in 12. im Haage herausgekommen; und da selbe kaum die Presse verlassen; so bekam sie schon allen Beyfall von den Gelehrten. Und in der That ist dieses Werk durchaus vollkommen: denn es ist darinn eine wohlgefasste Schreibart und ein Menge der besten Sätzen und Gedanken anzutreffen. Die beste Kenner finden darinn nicht nur allein den besten Geschmack einer feinen Denkungsart, sondern es werden auch gezeigt die traurige Folgen einer unordentlichen Liebe. Sie ist in der reformirten Religion von ihren Eltern aufgezogen worden; hat aber solche im Jahre 1686 verlassen, und die katholische angenommen.

Centuria Feminarum.

Bernard

Bernard Catharina, ein berühmtes Frauenzimmer in Frankreich, war ein Mitglied der Akademie zu Padua. Sie gerieth zu Paris mit den gelehrtesten Leuten in Bekanntschaft, und genoß von der Gemahlinn des Kanzlers Pontchartrain einen jährlichen Gehalt, erhielt auch zum öftern den Preis, welcher alle zwey Jahre von der französischen Akademie pfeget ausgetheilet zu werden. Unter anderen Sachen hat sie auch zwei Tragödien unter dem Titel Brutus und Leodamie, fertiget: davon aber die letztere keinen sonderlichen Beyfall erhalten. In ihrem Alter verbrannte sie einen großen Theil ihrer Gedichte, die sie in der Jugend gemacht, und eben nicht gar zu erbaulich waren! ob man ihr gleich dafür ein ansehnliches Stück Geldes geboten. Einige andere von ihren Gedichten werden in den Sammlungen der französischen Akademie vom Jahre 1691, 93 und 97, auch sonst in andern Büchern gefunden. Sie hat ein zimliches hohes Alter erreicht, und ist 1712 gestorben.

Allgemeines historisches Lexicon.

Bernhoft Selena, ein gelehrtes dänisches Frauenzimmer. In ihrem Wittwenstande hat sie Daniam und mehr andere gelehrte Abhandlungen geschrieben, und starb zu Coppenhagen im Monat Hornung 1705.

Laurent. Thura Historia Daniae litterata.

Bertrada, eine Benedictinernonne im Kloster Bilec, so in dem Stift Eöln lieget. Sie lebte im Xten Jahrhundert, und hat ein Büchlein von dem Leben der heiligen Adelheid, als der ersten Uebstiffin ihres Klosters verfasst, welches in den Actis Sanctorum die V Februarii stehet.

Joann. Mabillon Acta Sanctorum ordinis S. Benedicti.

E 2

Beruria,

Beruria, des Rabbinen Chananja ben Tradion Tochter und des Rabbinen Meir Ehefrau. Sie lebte im Jahre der Welt 3881, und wird von den Talmudisten ihrer Gelehrsamkeit wegen hin- und wieder gerühmet. In der Gemara werden etliche von ihren Meynungen mit angeführet. Gustav Zeltner hat eine besondere Abhandlung unter dem Titel *de Beruria Jurisconsultorum doctissima Foemina* geschrieben.

Bettina, des berühmten italiänischen Rechtsgelehrten Johann Andrea Tochter, und Gemahlinn des paduanischen Rechtslehrers Johann von St. Georgen. Sie war in den Rechten und andern Wissenschaften dergestalt bewandert gewesen, daß sie, wenn ihr Ehegemahl verhindert, oder sonst wegen einer Unpäßlichkeit zusehen undermögend war, öffentlich seinen Schülern die Rechte erkläret, und ihnen solches Vergnügen geleistet! daß sie ein jeder mit Erstaunen angehört hat. Sie starb zu Padua 1355.

Panzirollus de claris legum interpretibus.

Bilde Brigitta, eine adeliche Frau in Denemark, deren Vater Ritter des guldenen Bliesses, und königlicher dänischer Rath gewesen. Sie war in der Poetik sehr geschickt, und hat im Jahre 1634 das Stammbuch ihrer Väter in dänischen Versen entworfen.

Albert. Bartholinus de Scriptoribus danis.

von Bins Anna, ein gelehrtes Frauenzimmer, lebte im XVIIten Jahrhunderte, und lehrte zu Antwerpen die junge Mägdlehen, hat sich auch aus Liebe zu den Wissenschaften nicht verheurathet, und ist 1540 gestorben. Die Verse so sie in ihrer Muttersprache verfertigt, hat Eligius Souchar von Gent ins lateinische

teinische überſeſet, und unter dem Titel: *Apologia rhythemica Annæ Biniæ virginis anvertpiensis verſu elegiaco reddita* drucken laſſen.

Franc. Swertii Athenæ belgica, ſive Nomenclator infer. germ. ſcriptorum.

Blatwel Eliſabetha, die Ehegemahlinn des ſchwediſchen Leibarztes Alexanders Blatwels. Sie beſaß ein ungemeine Geſchicklichkeit im malen; zeichnete unter andern auch medicinische Pflanzen, und Kräuter nach der Natur in ſolcher Vollkommenheit, daß ſie dadurch vieles Geld verdiente, folgsam in den Stand gekommen die Freyheit ihres Mannes zuerkaufen, welcher wegen vielen Schulden in Verhaft geſeßt worden. Derſelbe gieng ihr darnach an die Hand, und ſetzte zu den Kräutern, welche ſeine Frau gezeichnet, auch in Kupfer geſtochen, und mit lebhaften Farben abgeſchildert, derer Gebrauch, und Namen in verſchiedenen Sprachen. Als demnach der erſte Band gedachten Kräuterbuches fertig war, wurde ihr erlaubt denſelben der Akademie in Engelland perſönlich zuübergeben, welche auch ihren Fleiß mit einem anſehnlichen Geſchenke belohnte, und zugleich der ſelben ein ſchriftliches Zeugniß eines allgemeinen Beyfalls gabe. Erwähntes Buch iſt zu Nürnberg in deutſcher Sprache gedruckt, und mit dem Titel: *Eliſabeth Blatwels auserleſenes Kräuterbuch* beehrt worden. Sie ſtarb im Jahre 1744; ihr Ehegemahl aber, weil er ſich in ſolche Dinge gemiſchet, die der ſchwediſchen Krone gefährlich waren, ſo ward er bey den Kopfe genommen, und wegen einer geheimen Zuſammenschwörung: zu Vernichtung der feſtgeſetzten Thronfolge im Jahre 1747 den 9ten Auguſt enthauptet worden.

Nachricht von jüngſt verſtorbenen Gelehrten.

Blaurerin Margaretha, aus dem edlen Geschlechte der Blaurer von Wartensee, wurde zu Costniz zu Ende des XVten Jahrhunderts geboren. Sie hat sich in den Zeiten des Doctor Luthers in Auslegung der heiligen Schrift geübet, und weil sie der Lehre des Luthers angeschlossen; so rühmet auch Hentrich Bullinger in seiner Auslegung verschiedener Bücher der heiligen Schrift sehr vieles von ihr. Rudolph Walther hat ihr eine schöne Grabschrift verfertigt. Sie hat zween gelehrte Brüder gehabt, Thomas und Ambrosius, ersterer war Bürgermeister zu Costniz, der andere ein Mönch, welcher aus seinem Kloster getreten, und zur evangelischen Religion übergegangen.

Centuria Feminarum.

von Blemur Johanna, eine Priorinn des Benedictinerklosters zu Caen in der Niedernormandie. Sie hat mit grossen Fleisse die Leben der Heiligen beschrieben, die sie aus den alten und neuen Kirchenscribenten zusammentragen, und aus drey Folianten bestehen. Man hat dieses Werk zu Venedig im Jahre 1727 in VI Quartbänden wieder aufgelegt. Sie hat aber 1696 im 78ten Jahre ihres Alters das zeitliche mit dem ewigen verwechslet.

Neue Zeitungen von gelehrten Sachen.

Blesilla, die Tochter der heiligen Paula, und Schülerinn des heiligen Kirchenlehrers Hieronymus. Sie hat im Anfange des Vten Jahrhunderts gelebt, und die lateinische, griechische, und hebräische Sprache wohl verstanden, wie ihr Lehrmeister selbst in einem seiner Briefe bezeuget.

Jo. Christian Wolf Catalogus Feminarum olim illustrium.

von

von Bois Elisabeth, Frau von Courteilles und Gemahlinn Franz. de l' Osmont Herrn von Bois de la Pierre. Sie war in dem Schlosse Courteilles den 4ten des Christmonats geboren, und in der reformirten Religion erzogen worden; bekennete sich aber mit ihren Eltern zu dem katholischen Glauben. Im Jahre 1709 hat sie ihren Ehegemahl in der Schlacht bey Malplaquet verlohren. Weil sie sich von Jugend auf in der Dichtkunst geübet, besaß sie darinn eine grosse Fertigkeit. Von ihr hat der Benedictiner Pater Montesaucon zu seinen monumens de la monarchie Françoise, und der Pater Simplicianus zu seiner histoire genealogique de la maison royale de France viele wichtige Beyträge erhalten. Sie starb den 14ten Sept. 1730 und hinterließ l' histoire du monastere de la Chaise-Dieu; ingleichen histoire de l' ancienne maison d' Aigle.

Mercur de France.

von Bolingbrocke, eine verwittwete Marguissin von Viler, und zweyte Gemahlinn des Lord Henry Bolingbrocke. Sie vermählte sich mit ihm in Frankreich, weil er dahin gehn mußte. Bolingbrocke hat vermuthlich die Abhandlung von dem Elend zu jener Zeit verfertigt, als ihm seine Verbannung den meisten Schmerz verursachte. Dieses Werk kam bald in dem Mercur de France Französisch heraus; und seine Gemahlinn war die Uebersetzerinn davon. Denn diese Frau lernte von ihrem Gemahle die englische Sprache, und, um sich in derselben zu üben, übersetzt sie diese Arbeit in die ihrige. Allein sie nahm sich dabei einige Freyheiten, welche man Uebersetzern nicht zu gute halten würde! wenn sie nicht in solchen Umständen gewesen wäre. Das Unglück ihres Gemahls rührte sie
eben

eben so häufig als ihn selber, und sie umschrieb deswegen alle die Stellen, die auf ihn zielten, nach ihrer eignen Empfindung. Ihre Handschrift gerieth dem Herrn Buxigny in die Hände, und von diesen ist sie zum Drucke befördert worden. Man findet sie auch in der Ausgabe des Herrn Mallet, welcher alle Schriften des Lords Bolingbrock gesammelt. Diese Gräfinn war am englischen Hofe in grossen Ansehen, und erwartete auch dahero ihrem Gemahle vollkommene Begnadigung. Im Jahre 1750 wurde sie, nachdem sie etliche Jahre zuvor mit einer beständigen Krankheit beschweret, und unerträgliche Schmerzen ausgestanden, ihrem Gemahle entrisßen.

Briefe des Lord Bolingbrock über die Erlernung der Geschichte.

Borromäa Blanca, ein gelehrte Frauensperson zu Padua, ist in den Wissenschaften, und ausländischen Sprachen sehr bewandert gewesen; hat auch zu Padua mit grossen Beyfalle gelehret; und ist 1577 gestorben.

Bernb. Scardeonius de claris patavinis.

Bouffiere Elisabeth von Chambret eine Tochter des berühmten Benjamin Aubert Herrn von Maurier. Sie ward im Haag 1614 geboren, und hatte die Generalstaaten von Holland zu Paten bekommen. Dieselbe haben ihr an stat des Patengelds einen jährlichen Gehalt von 500 Pfunden bestimmt, welchen sie auch sechzig Jahre genossen. Sie heurathete erstlich den Herrn d'Ardenay au Maine, der aber bald gestorben, darnach aber den Peter von Bouffiere Marquis von Chambret. An ihr wurde sonderlich ihr getreues Gedächtniß bewundert. Denn man hat von ihr gesagt, daß sie hätte das alte und neue Testament, wenn es verlohren

lehren wäre gegangen, wieder herstellen können. In gleichen hatte sie auch eine ungemeine Belesenheit gehabt, und war von sehr angenehmen Umgange gewesen.

Allgemeines gelehrten Lexicon.

von Bouillon Maria Anna, eine Gemahlinn Gottfried Morizens Herzogs von Bouillon, und eine Enkelinn des Cardinals Mazarin. Sie war eine sehr gelehrte Frau; hat Memoria de la vita sua geschrieben, und ist 1714 gestorben. Der florentinische Dichter Adimari hat im Jahre 1666 zu Padua in Fol. ein wälsches Gedicht auf ihre Schönheit und Tugend herausgegeben.

Allgemeines historisches Lexicon.

von Bourbon Gabriella, eine gelehrte Prinzessin in Frankreich, aus dem Geschlechte von Montpensier, war des Grafen Ludwigs von Bourbon Tochter, und Ludewigs von Tremoville des 1ten Gemahlinn. Ihre Schriften sind Le Voyage du penitent; le temple du saint esprit; l'instruction des jeunes pucelles; les contemplations sur le mystere de l'incarnation de Jesu Christ &c. Sie ist 1516 den 30ten Novemb. auf den Schlosse Touars in Poitou gestorben.

Bibliothèque de France. Centuria Fæminarum.

von Bourignon Antonia, eine fanatische Jungfrau, wurde im Jahre 1616 den 13ten Jenner zu Nyssel in Flandern geboren, wo ihr Vater ein Kaufmann und zugleich Lieutenant war. Sie brachte ein so abscheuliches Angesicht auf die Welt, daß man in Straßeln gestanden, ob man sie nicht erschaffen sollte, weil sie einem Abentheur ähnlicher, als einem Menschen gewesen! verlor aber solche Häßlichkeit gleichsam zusehend und durch ein rechtes Wunder. Schon in ihrer Jugend

gend gab sie Spuren einer sonderlichen Fähigkeit des Verstandes, und in ihrem 9ten Jahre hielt sie sich bey einer ihrer Anverwandtinnen zu Ipern fast ein Jahr lang auf. Sie wurde zwar nach ihrer Zurückkunft von ihrer ältesten Schwester auf ausdrücklichen Befehl des Vaters angehalten, daß sie sich mit dem Mannsvolke in Gesellschaft zuleben angewöhnen solle; allein sie wurde dergleichen, worinn man meist von der Liebe schwächete: gar bald überdrüssig, und hat wiederum ein sehr strenges und einsames Leben angefangen; hielt auch ihren Leib sieben Jahr beständig mit einer Bußgürtel verwahrt, und sollte im Jahre 1634, als sie eben sehr eifrig im Gebette begriffen war, die erste Erscheinung gehabt haben: in welcher ihr die Worte: quitez toutes les choses de la terre, separez vous de l'affectation des creatures, renoncez a vous meme sollen zugerufen worden seyn. Sie wollte sich zu Nyssel in ein Nonnenkloster des Carmeliterordens begeben, wurde aber: weil sie mit leeren Händen aufgezogen nicht angenommen, ein gleiches wiederfuhr ihr auch bey den Augustinernonnen. Ihr Vater wollte sie an einen französischen Kaufmann verheurathen, war aber nicht dahin zubewegen; sondern sie gieng vielmehr in eine Einöde, legte ein Mannseremitenkleid an, und wollte in solchen nach Wälschland wandern, wurde aber unterwegs von den Soldaten, die sie vor ein Frauenzimmer erkannten, angehalten, und auf ihr Verlangen zu dem Pfarrer nacher Botton Georg von Lisle gebracht, der sie schon längst gekannt, sich aber solches nicht merken ließ, und sie eine Zeitlang verborgen hieltet, auch als der Erzbischof von Cambray, sich zu ihr verfügte; bey dem selben es dahin vernittelte, daß ihr in einer Kapelle des bottonischen Kirchhofes sich ferner einsam aufzuhalten erlaubet ward.

ward. Es kam aber auch ihr Vater zu gleicher Zeit dahin, und nahm sie unter Versprechung, sie weder zu einer Heurath zundthigen, noch die Aenderung ihrer Lebensart von ihr zubegehren, wieder mit sich nach Haus. Alwo sie wenig mehr unter die Leute gekommen, sondern inständig in ihrer Kammer, wo sie ein kleines Bethaus bauen lassen, den geistlichen Betrachtungen obgelegen, auch die Wochen hindurch dreyimal gebeichtet, und die Kranken besucht hat. Sie schrieb auch zu dieser Zeit in dem 24ten Jahre ihres Alters ihr erstes Werk: L'appel de Dieu & le refus des hommes betitelt, und kam darnach wider den Willen ihres Vaters, der sie ihrer seltsamen Lebensart wegen spottweise nur heilige Andächtlerin nannte: zum Erzbischof nach Mons, wo sie sich vier Monat in dem Nonnenkloster aufhielt, und ihre Gesinnung war damals, daß ihr nicht unweit von Botton ein Frauenkloster anzulegen vergönnet wurde. Weil sie aber ein Buch geschrieben, worinn sie solche Offenbarungen entdeckt? daß das Land sonderheitlich wegen den im geistlichen Stande vorgehenden grossen Lastern mit Krieg und anderen Strafen belegt werden sollte. Also hat gedachter Erzbischof auf Anhegung der Geistlichkeit ihren Entschluß hintertrieben. Im Jahre 1641 gieng sie anwiederum in ihre Vaterstadt zurück, wo sie ihrer Mutter im folgenden Jahre bey dem Absterben die Augen zudrückte, und bis auf das Jahr 1642, da ihr Vater wieder heurathete die Haushaltung führte. Nach ihres Vaters Tode, gerieth sie wegen der Erbschaft mit ihrer Stiefmutter in einen langwierigen Rechtsstreit. Nachdem übernahm sie im Jahre 1653 in dem neu aufgerichteten Waisenhause zu Rüssel die Unterweisung der Mädchen, dankte aber nach fünf Jahren wiederum ab, und legte den Aus-

gustinerhabit an, gab hernach in dem Armenhause eine Oberinn ab, hat aber auch bey diesem Amte viele Verdrüßlichkeiten gedulden müssen, weil sie behauptet, daß einige von ihren Untergebenen ein Bündniß mit dem Teufel gemacht hätten, und ihr Gift beybringen wollen; darüber sie verklagt worden, und als sie nicht ohne des Bischofes Erlaubniß vor Gerichte erscheinen wollte: von den Stadtknechten abgeholt worden. Auf solches Verfahren hat sie ihr Amt aufgegeben, und da sie in keinem Kloster mehr angenommen worden, ist sie 1663 nach Mecheln gekommen, wo sie vor dem Hohen Rathe den Magistrat zu Nyssel verklagte, und wegen dem angethanenen Schimpf und Unrecht eine Genugthuung verlangte; die Sache aber unerörtert geblieben ist. Sie kehrte alsdenn nochmalen nach Nyssel zurück, und nach dem sie alda einige Zeit mit Verfertigung verschiedener Schriften und Briefe zugebracht, hat sie sich im Jahre 1667 nach Amsterdam begeben, wo sie von vielen Gelehrten besucht worden, absonderlich aber ist ihr Peter Poiret angehangen, welcher auch ihr nach Ostfriesland gefolget, und ist den 30ten Octob. 1680 zu Granecker bey ihrem Austritte aus dieser Welt selbst gegenwärtig gewesen. Von dieser Bourignon wird behauptet, daß sie sich göttlicher Offenbarungen ohne Unterlaß gerühmet; die heilige Schrift gering geachtet, und auf das 1000 jährige Reich gehoffet. Ihre Schriften sind insgesammt in holländischer Sprache geschrieben, und zu Amsterdam im Jahre 1686 in XIX Bänden in Octav zusammen gedruckt worden. Unter welchen absonderlich vieles Aufsehen gemacht haben: die hohe Schul der Gelehrten; das Zeigniß der Wahrheit; die erkannte Unschuld und geoffenbarte Wahrheit; das Grab der falschen Gottesgelahrtheit; das Lichtscheinend

scheinend in der Finsterniß; der entdeckte Widerchrist; der neue Himmel und die neue Erde; das heilige Perspectiv Gottes; der Ruf Gottes und Weigerung der Menschen; l'appel de Dieu confusion de Babel; Warnung wider die Rotte der Quacker; die letzte Barmherzigkeit Gottes; l'aveuglement des hommes de maintenant; avertissement contre les Trempleurs; Verneuerung des evangelischen Geistes; von der wahren Tugend; Probiertestein; Vollkommenheit des Gerechten; Steine des neuen Jerusalem; der Morgenstern; heilsame Rathgebungen über allerhand Materien; Zeigniß der Liebe ꝛc. Ihr Leben hat gedachter Poirer beschrieben, so auch ins Deutsche und Französische übersetzt worden.

Centuria Fæminarum.

Bredalina Anna Margaretha, ein in der Redekunst wohl erfahres Frauenzimmer. Sie hat dem Könige in Dänemark Christian dem Vten an seinem Salb- und Krönungstage eine Lob- und Ehrenrede gehalten, die auch zu Cöppenhagen im Jahre 1671 in Quart gedruckt worden.

Albertus Bartholinus de scriptis Danorum.

von Brenne Margaritha, wurde im Jahre 1613 zu Paris geboren, alwo ihr Geschlecht schon einige Jahrhunderte unter dem Adel bekannt war. Sie stiftete zu Rennes das Frauenkloster unter der Regel des heiligen Dominicus; und ist auch in diesem neu angelegten Kloster die erste Oberinn gewesen. Aus ihrer geschickten Feder ist geflossen poeme de la grace und instruction pour l'homage perpetuel de nos coeurs a la tres sainte mere de Dieu. Erstes hat le Moine als sein eigenes Werk unter dem Titel: traité necessai-

re pour accorder les differentes opinions sur le suiet de la grace herausgegeben, und aber solches wiederum im Jahre 1654 mit der Aufschrift: poeme sur la grace selon les sentimens de S. Augustin expliquez par le moine, compose par L. M. D. L. V. R. D. S. T. auslegen lassen. Wir hätten noch mehrere Früchte ihrer Gelehrsamkeit zu hoffen gehabt, wenn sie nicht schon in ihrem 30ten Jahre ihres Alters den 17ten Jenner 1663 gestorben wäre.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

Brennerin Sophia Elisabeth, die zweyte Gemahlinn Elias Brenners eines gelehrten und in schwedischen Alterthümern wohl erfahrenen Mannes. Sie war ein geborne Weberin, und hat den Ruhm eines sehr gelehrten Frauenzimmers erhalten. Ihre Briefe und andere in gebundener Schreibart verschiedene Abhandlungen werden sehr hoch geschätzt, welche der schwedische Leibarzt Urban Hiärne gesammelt, und solche im Jahre 1709 mit vielen Lobsprüchen in- und ausländischer Gelehrten drucken lassen. Sie besaß auch ein schönes Kunst- und Naturalienkabinet, so sie von ihrem Ehehern ererbet; hat aber solches im Jahre 1721 an einen englischen Kaufmann Walther Graniger verkauft.

Esbergius dissertatio de Mulier. philosoph.

von Bretevil Aemilia, siehe von Chatelet.

heilige Brigitta, eine schwedische Prinzessin, und des Königs Birgerus Tochter. Sie lebte im XIVten Jahrhundert, hat sich im Jahre 1344 nach dem Tode ihres Gemahls des Fürsten Nlfo von Mericien, mit dem sie vier Prinzen und eben so viel Prinzessinnen erzeugt, und der unter den Cisterciensern gestorben, gleichfalls in diesen Orden begeben, und auch einen neuen

neuen Mönchsorden St. Salvator genannt, unter der Regel des heiligen Augustinus gestiftet; und ließ ihr von Mathias einem Kohnherm zu Lincöping die heilige Schrift in ihre Muttersprache übersetzen. Von ihr wird sonderß gerühmet, daß sie öfters mit Gott geredet, werden das hero auch ihre Offenbarung sehr hoh gehalten. Im Jahre 1346 hat sie eine Reise nach Rom gemacht, besahe dar- auf die heilige Oerter, kam aber wieder nach Rom, als wo sie im Jahre 1383 den 25ten Juli gestorben. Ihr Leichnam ist nach Schweden gebracht worden, und Pabst Bonifacius der XI hat sie acht Jahre nach ihrem Tode unter die Heiligen aufgenommen. Ihre Schriften sind acht Bücher der Offenbarungen, welche auch der päbstliche Hof gutgeheissen, und zu Rom im Jahre 1556 das erstemal in Fol. gedruckt worden. Nach der Hand wurden ihre Offenbarungen in verschiedene Sprachen gebracht, und sind zum letzten mal im Jahr 1680 zu München in Fol. aufgelegt worden. Ueberdas hat sie auch fünffzehn Gebeter von dem Leyden und Sterben des Erlösers, und die Tagzeiten der allerseiligsten Muttergottes verfertigt. Das unter andern von der heiligen Brigitta Schriften auf der Leipziger Universitätsbibliothek befindliche Buch mit der Aufschrift: Liber Brigittæ ad Reges scheint nichts anders als das Buch ihrer Offenbarungen zuseyn. Laurentius Abt zu Westmünster hat ihr Leben beschrieben, so in Bollandi Actis Sanctorum zu finden; und Chikenus hat solches in Versen entworfen, so zu Löwen im Jahre 1647 in Fol. herausgekommen. Ingleichen hat das Leben der heiligen Brigitta Martin Carrillo aufgesetzt, das aber noch nicht gedruckt worden.

Joann. Schefferi Suecia litterata.

Centuria Fœminarum.

Bris

Briquet, Magdalena, die Tochter eines Generaladvocaten Steph. Briquets zu Paris. Sie tratt im Jahre 1660 in das Kloster Portroyal de Champs, und starb darinn den 30ten des Wintermonats 1680. Von ihr haben wir eine Beschreibung von unterschiedenen Unterredungen des Chamillards mit einigen Klosterfrauen von Portroyal; eine umständliche Beschreibung von ihrer Gefangenschaft; sie hat auch nach dem Tode des Anton von Saci, dessen Briefe gesammelt; daran kurz vor ihrem Tode zu drucken angefangen worden.

Memoires du tems.

von Brocktorf Elenora, ein adeliches Fräuleinn aus dem Herzogthum Schleswig, starb 1680 in dem Kloster Prez als eine Nonne, und hat auf den Tod etwelcher Jungfrauen deutsche Verse geschrieben.

Foa. Moleri Cimbria literata.

Bucca Dorothea, ein Frauenzimmer von Bononien, derer Vater ein berühmter Philosoph gewesen. In Ansehung ihrer grossen Gelehrsamkeit erhielt sie zu Bononien im Jahre 1436 die Doctorswürde, und hat öffentlich allda gelehret.

Serdonati donne illustr.

von Buchwald Anna, aus einem adelichen Geschlechte des Fürstenthums Hollstein. Sie wurde im Jahre 1484 in dem Benedictinerkloster Prez als Aebissinn erwählet, und hat die Geschichten ihres Klosters in zweenen Theilen beschrieben, womit sie sechs Jahre zugebracht.

Cimbria literata.

von Buchwald Dilla, die Schwester der vorhergehenden Anna von Buchwald. Sie war ebenfalls eine

eine Nonne in dem Kloster Preg, und wird dahero den gelehrten Frauenzimmern beygezählt, weil sie ihrer Schwester in Ausarbeitung der Geschichten des Klosters geholfen, wie es aus der Vorrede dieses Buchs zuersehen.

Orto Sperling des jüngeren Commentarius de fœminis doctis.

Bude, die Ehegemahlinn eines gelehrten Franzosen **Gulielm Bude**. Sie war sehr fleißig, und hat ihrem Ehegemahle in Ausarbeitung seiner Schriften vieles beygetragen.

Allgemeines gelehrten Lexicon.

Bundvica, aus königlichem Geschlechte entsprossen. Sie hat viele Briefe wider die Herrschaft der Römer geschrieben, und soll die Ehegemahlinn des britanischen Königs Prasutagus, welche im Iten Jahrhunderte gelebet, gewesen seyn.

Jo. Christ. Wolffii Catalogus fœminarum olim illustrium.

Bürckmannin Sophia Magdalena, eine berühmte Dichterinn, und des Christoph Bürckmanns Predigers zu Nürnberg Eheliubste. Schon in dem 17ten Jahre ihres Alters hat sie aus eigenem Triebe, und fast ohne Anweisung viele geistliche Lieder verfertiget; brachte auch ihre müßige Stunden mit Lesung geistlicher Bücher zu. Und ist den 5ten Hornung 1733 gestorben.

Neue Zeitungen von gelehrten Sachen.

von Burgos Aloysia, siehe **Sigea**.

Burnetinn Anna, die dritte Gemahlinn des gelehrten Engländer's Gilberts Burnets. Sie war eine gelehrte Frau, hat auch eine Abhandlung von der wahren Andacht gegen Gott drucken lassen; zu welcher ihr Ehemann eine Vorrede gemacht, Sie hat ihr Leben im Jahre 1709 beschloffen.

Journal Littéraire.

Byndacis, eine pythagorische Philosophinn aus Lucanien, und die Schwester des alten pythagorischen Weltweisen Ocellus.

Bibliotheca Græca.

Byo, wird ebenfalls von dem platonischen Weltweisen Jamblichus, welcher das Leben des Pythagoras aufgezeichnet, unter die pythagorische Weltweisinnen gezählt.

Ludolph Küsters vita Pythagoræ.



Cæsarissa, eine edle Römerinn, lebte unter Kaiser Andronicus, und hat des Kaisers Bruders Sohn zu Ehe gehabt, welcher hernach Cæsar geworden; dahero sie auch Cæsarissa genannt wird. Nicephorus Gregoras ihr Lehrmeister erwähnt in der byzantinischen Historie, daß sie in der Wohlredenheit und Weltweisheit sehr geübet ware gewesen; führet auch eine zierliche Rede von ihr an, die sie ihrem Vater zu Ehre gehalten.

Joh. Diodor Historie Bizantina.

von Calprenede, die Ehegemahlinn des berühmten französischen Dichters Gaultier des Costes Herrn von Calprenede. Sie ward im XVIIten Jahrhunderte bekannt. und hat sich wegen ihrer guten Schreibart bey den Gelehrten sehr verdient gemacht. Aus ihrer Feder sind sehr nette Briefe gestossen; und die Schrift *les nouvelles ou les Divertissements de la Princesse Alciane*, an welcher, wie einige behaupten wollen, ihr Eheherr solle gearbeitet haben.

Ludov. Moreri Dictionaire.

Cal

Calpurnia, ist bey dem Velleius die Tochter des römischen Bürgermeisters L. Calpurnius. Julius Cäsar ließ sich mit ihr im Jahre der Welt 3891 trauen, nach dem er die Cossucia als die erste, und Pompeia als die dritte wieder verstoßen; die Cornelia aber als die zweyte ihm verstorben war. Calpurnia war eine gelehrte Frau, das sie insonderheit in einer Rede erwies, welche sie öffentlich gehalten. Kurz zuvor ehe Cäsar ermordet wurde, traunte ihr: als wenn der obere Theil des Pallastes herunter gefallen, und Cäsar in ihrer Schooß wäre erstochen worden. Dahero denn auch: als zumal andere Vorbedeutungen dazu kamen, sich äußerst bemühet, den Cäsar abzuhalten, an dem ihm sehr unglücklichen Tage nicht auf das Rathhaus zugehen, wurde ihn endlich auch noch überredet haben, wenn nicht Brutus hinzu kommen wäre, und ihre Besinnung unterbrochen hätte.

Benjamin Hederich Lexicon.

Cambra, wurde ansonst auch wegen ihrer vorthefflichen Schönheit, die Schöne genannt. Sie war des britannischen Königs Belinus Tochter, und des fränkischen Königs Autenors des 11ten Gemahlinn. Von ihr findet man in den Geschichten aufgezeichnet, daß sie mit ihrer grossen Vernunft nicht nur allein dem Könige, und den Vornehmsten des Reiches mit heilsamen und klugen Meinungen an die Hand gegangen, sondern sie hat auch den Sicambren Gesetze furschrieben. Dahero auch damals unter den Sachsen das Sprichwort entstanden, daß, wenn einer vernünftig geredet! siehe eine Cambra redet. Sie starb im Jahre der Welt 3590, nachdem sie ihr selbst vorherho ihr eigenes Begräbniß aufgebauet.

Joa. Pitseus de illustribus Britaniae Scriptoribus.

Chaumont Maria, siehe *Palmeria*.

le Camus, eine galante Dichterin in Frankreich im XVIIten Jahrhunderte, derer Penſen viel Beyfall erhalten. Ihre Proben einer guten Poesie ſind 1. E. das Gedicht auf die Schlacht bey Caſſel; auf den Herzog von St. Aignan; ein netter poeriſcher Brief an die Gräfinn Guiche, und die Gemahlinn des Marſchalls von Eſrambours; wie auch einige ſinnreiche Verſe auf das Bildniß ihres Königs.

Centuria Fæminarum.

von Canossa Adelheid Felicitas, ſiehe von Törring Seefeld.

Capece Iſabella, eine adeliche Frauensperson von Neapel, hat ein Buch unter dem Titel: *Conſolazione dell' anima* im Jahr 1594 herausgegeben.

Bibliotheca Neapoletana.

Caravajal Maria Anna, eine gelehrte Spanierin zu Granada, lebte um das Jahr 1632 und ſchrieb in Verſen *natividades de Madrid y noches entre tenidas en ocho novelas*.

Bibliotheca Hiſpanica.

Caro Anna, ein gelehrte Spanierin von Sevilien gebürtig, lebte im XVII Jahrhunderte, und hat ſehr ſinnreiche Comödien geſchrieben, welche in des Antonii *Bibliotheca Hiſpanica* ſtehen.

Allgemeines gelehrten Lexicon.

Carpegna, eine italiäniſche Gräfinn, die nicht nur ſechs Sprachen, als Deutſch, Engliſch, Franzöſiſch, Spaniſch, Lateiniſch, und Wäliſch vollkommen verſtand, ſondern auch darneben eine groſſe Wiſſenſchaft in der Weltweisheit beſaß.

Galantes und curioſes Frauenzimmer Lexicon.

des

des Cartes Catharina, die Tochter des Cartes Parlamentsrath von Bretagne, und eine Andernandsinn des grossen Weltweisen Cartes. Ihr hoher poetischer Geist: ihr nette und ungezwungene Schreibart erwarb ihr eine beträchtliche Stelle unter den Gelehrten. Man pflegte von ihr im Scherze zu sagen, der Geist des grossen Cartes sey in einen Spintrocken gewandert. Von ihren Schriften werden: Relation de la mort de Mr. des Cartes le philosophe, und l'ombre de des Cartes am meisten bewundert, und sind in des gelehrte Jesuiten P. Bouhours recueil de vers choisis anzutreffen. Sie starb um das Jahr 1706.

Adrian. Baillet la vie de des Cartes.

Carthäuserinn Margaretha, eine Nonne aus dem St. Catharinenthloster zu Nürnberg. Sie hat im XVten Jahrhunderte gelebt, und ist in der Musik wohl erfahren gewesen, indem sie acht musikalische Rohralbücher geschrieben, die noch in ihrer Handschrift in der Stadtbibliothek zu Nürnberg gezeigt werden. Der Titel davon heisset: Nach Christi Geburt cLCCCC in dem 58ten Jahre hat geschrieben die Buch Margaretha Carthäuserin, zu Nuz ihrem Kloster zu St. Catharina in Nürnberg Predigerordens. Das zweite Buch ist im Jahre 1459, das dritte 1460, das vierte 1461, das fünfte 1465, das sechste 1467, das siebende 1468, und das achte 1470 geschrieben. Sie hat auch eine lateinische Bibel ganz und sehr schön abgeschrieben, die auch noch in gedachter Bibliothek zusehen ist.

Job. Saubert Historia Bibliothecæ Norimbergenfis.

Cassandra Sidelis, eine gelehrte Venetianerinn. Diese vortreffliche Frau, und eine Zierde von Venedig
 G 3 ist

ist im Jahre 1465 geboren worden. In der lateinischen Dichtkunst war sie ein rechtes Wunder, wovon sie viele Proben an den Tag gelegt, und worüber die gelehrtesten Männer ihre Lobschriften von sich gestellet. Ueberdas verstand sie auch die griechische Sprache, Gottesgelahrtheit, Weltweisheit; Historie, und Redekunst sehr wohl. Diese ausnehmende Eigenschaften zogen deswegen viele Gelehrte nach Venedig, um nur dieselbige zu sehen, und mit ihr sprechen zu können. Ja sogar die höchsten Häupter der Welt, nämlich die Päbste Julius der IIte und Leo der Xte, Ludewig der XIIte König in Frankreich, Ferdinand König von Aragonien, und andere mehr erzeigten ihr die größte Ehren und Gnaden. Zu Padua hat sie bey Erhaltung des Doctors huts, verschiedene Sätze aus der Weltweisheit öffentlich vertheidiget, und eine feine und zierliche Rede gehalten, die zu Modena im Jahre 1487 durch den Druck bekannt worden. Sie schrieb nebst vielen Briefen de litterarum laudibus; und de scientiarum ordine, von welchem letztern der Verfasser delle cose notabile della Citta di Venetia, einen grossen Staat machet. Ihre Briefe und andere nach der Redkunst abgefaßte Schriften, welche sie hinterlassen, kamen im Jahre 1636 zu Padua in Octav heraus; ihr Leben aber, so Jac. Philipp Tomassini in lateinischer Sprache aufgesetzt, siehet in Christ. Gryphii vitis selectis. Sie ward an Marpello Doctor der Medicin verheurathet, nach dessen Tode ist sie im Wittwenstande verblieben. Und ihr Tod erfolgte gegen das Jahre 1567 im 100 und 2ten Jahre ihres rühmlichen Lebens. Baptista Sulgostius, und Angelus Politianus machen, wie sie auch in der That verdienet: ein grosses Wunder aus ihr, und der berühmte Dichter Sannazarius hat ihr hohe Gelehrsamkeit

samkeit und angebohrne Schönheit in einigen lateinischen Versen der Welt sehr lebhaft abgebildet.

Allgemeines historisches Lexicon.

von Castelnau Henrietta Julia, siehe von Murat.

von Castille, eine gute Poetinn aus Frankreich, die sich sonderlich durch Uebersetzung etwelcher Oden aus dem Horaz in das Französische, berühmt gemacht.

Centuria Feminarum.

von Castro Anna, ein gelehrtes Frauenzimmer in Spanien, lebte um das Jahr 1628, und hat nebst anderen sinnreichen Schriften ein Werk unter dem Titel: *Eternidad del Rey D. Felipe III* hinterlassen.

Bibliotheca Hispanica.

Casulana Magdalena, ein italiänisches Frauenzimmer, so in der Musik wohl geübet war; und wurden von ihr auch vierstimmige Madrigalien verfertigt, die im Jahre 1568 zu Venedig gedruckt worden.

Galantes und curioses Frauenzimmer, Lexicon.

heilige Catharina, des Costus Königs zu Samina Tochter, und lebte zu Alexandrien um das Jahr 307 unter dem tyranischen Joche des Kaisers Maxentius. Sie war in der Christlichen Weltweisheit Wohlredendheit und mehr anderen Wissenschaften dergestalt gegründet gewesen, daß sie fünfzig der heydnischen Weltweisen in einem öffentlichen Streit nicht nur allein entwaффnet, sondern auch dieselbe aus dem Hegdenthum gerissen, und zum Christlichen Glauben gebracht hat; daher ward sie deswegen von dem Tyranen Maxentius zu dem Rad verdamet: weil aber der Donner das vor sie aufgerichtete Rad zerschmetterte, mußte sie durch das Schwert fallen. Die Geschichte ihres Martyrthum hat

hat Metaphrastes entworfen; zum besten aber ist es von Athanasius Patriarchen zu Alexandrien, der um eben diese Zeit gelebet, und nach seiner selbst eignen Verständniß in ihren Diensten gestanden, ausgezeichnet worden. Von der katholischen Kirche wird sie als ein Heilige verehret, und ihr Leib soll dem Vorgeben nach, von den Engeln auf den Berg Sina getragen worden seyn; alwo ihr zu Ehren ein Ritterorden gestiftet worden: welche Ritter das Grab dieser heiligen Jungfrau bewahrten; die Strassen für die Reisende rein hielten, auch ein weißes Kleid, und auf dem selben ein halbes Rad, nebst einem blutigen Schwert tragen. Sie ist auch auf den meisten katholischen Universitäten von der philosophischen Classe als eine Beschützerinn angenommen worden; und die Universität Wittenberg führet in ihrer Wapen das Bildniß der heiligen Catharina mit der Aufschrift Catharina Patrona Philosophorum. Und wenn also dieser Tag einfället die Ferien von den philosophischen Schülern gehalten werden. Ihr Leben haben auch Petr. Aretinus in römischer und Alex. Gerardus in lateinischer Sprache beschrieben; die Irrungen aber, welche wegen der Geschichte dieser Heiligen in Frankreich entstanden, können in des Christ. Wolfs Catalogo Foeminarum olim illustrium nachgesehen werden.

heilige Catharina von Bononien, eine gelehrte Klostersnonne, die im Jahre 1438 zu Bononien gebohren ward. Sie hat den Klarisserorden zu Ferrara angenommen, und ist alsdenn dem Nonnenkloster zum heiligen Fronleichnam vorgestanden, in welchem sie auch im Jahre 1463 den 9ten März gestorben: und noch heut zu Tage in einer prächtigen Kapelle auf einem Sessel sitzend gesehen wird. Ihre Offenbarungen, die sie

ſie von Gott empfangen, ſind zu Bononien im Jahre 1511 und zu Venedig 1503 herausgekommen; das Manuscript aber wird in obgedachten Kloſter gewieſen. Ueberdas hat ſie auch in lateiniſcher Sprache von den Geheimniſſen des Leiden und Sterben unſers Erlösers geſchrieben; und nach ihrem Tode wurde ein Werkchen von den ſieben nothwendigen Waffen in geiſtlichen Streit, gefunden. Weil ſie durch göttliche Allmacht viele Wunder gewirkt, ſo iſt ſie im Jahre 1701 Heilig geſprochen worden. Die Handlung ihrer Heiligsprechung hat Juſtinianus Chiapponus im Jahre 1701 in Fol. mit Kupfern zu Rom herausgegeben; und der gelehrte Minorit Dionysius Baldottus hat ihr zu Ehren ein Buch unter dem Titel: Officium, & Miſſa, quæ in anniverſaria die Catharinæ de Bononia celebratur, geſchrieben. Chriſtoph. Mauſer hat umſtändlich ihr Leben aufgezeichnet, ſo zu Rom im Jahre 1591 die Preſſe verlaſſen; wie auch ein unbenannter, welches Buch zu Freyburg in deutſcher Sprache herausgekommen; und Thom. Baccarelli hat auch ihre Lebensbeſchreibung in lateiniſche Verſe gebracht, die im Jahre 1520 zu Bononien gedruckt worden. Es haben auch viele proteſtantiſche und evangeliſche Gottesgelehrte wider dieſe heilige Nonne die Waffen ergriffen, inſonderheit aber der reformirte Lehrer der Gottesgelahrtheit Gisebert Voet, der ſie wider alle Gerechtigkeit und Billigkeit unter die verführriſchen Weiber, und Schweinsdelgeiſter zählt.

Catharina aus Arragonien, Königs Ferdinands des Katholiſchen Tochter, und Heinrichs des VIIIten Königs in Engelland Gemahlinn. Dieſe Königin war nicht nur allein eine groſſe Freundin der Wiſſenſchaften, ſondern ſie hatte ſelbſt ein tiefe Einſicht darin.

rinnen. Die Gelehrte stunden bey ihr in grossen Ansehen, dahero sie auch vielmal zu Orfort den berühmten Philosophen Job. Ludewig Vives in seinem Hörsaale besuchet; von dem sie auch, da der König von ihr sich scheiden lassen wollte, bestens vertheidiget wurde; und er mußte auch deswegen eine sechsmonatliche Gefängniß erdulden. Sie schrieb über die Psalmen Davids Erläuterungen, wie auch Klagen eines Sünders. Daß auch die höhste Personen verschiedenen Schicksalen unterworfen sind, das hat auch diese Königin erfahren, worunter auch besonders dieses war, daß sie ihr Gemahl verstieß. Sie hielt an denselben Zufällig in Gegenwart des Cardinals Campegius als päpstlichen Gesandten eine Anrede in den beweglichsten Ausdrücken, und dadurch die vorsehende Ehescheidung zu hintertreiben suchte, allein leider damit nichts ausgerichtet: sondern sich endlich von ihm getrennet sehen mußte.

*De Larray Histoire d' Angleterre. Herm. Engelken
de sexu sequiori eruditionis fama corusco.*

Catharina, von Portugall, Herzoginn von Braganza. Sie war eine Tochter Edwards des 1ten, und die Gemahlinn Johannes des 1ten Königs in Portugall. In der lateinischen und griechischen Sprache, wie auch in den mathematischen und andern Wissenschaften besaß sie viele Geschicklichkeit, und starb im Jahre 1582.

Bibliotheca Hispanica.

Catharina von St. Anna, eine Dominicaner Nonne von Conze in der Normandie, und starb in dem Kloster des heiligen Thomas von Aquin zu Paris den 21ten Juli 1648 im 45ten Jahre ihres Alters. Sie war eine gelehrte und fleißige Nonne, das sie bewiesen aus ihren Schriften, so sie hinterlassen, als nämlich:

XXX

XXX Meditations pour les exercices spirituels & de dix Jours; exercices pour se disposer a la mort; exercices de devotion pour la messe sur le Pater, & sur le misteres de foi horologe de la passion de nôt're Seigneur, remarques sur les sacremens de la penitence & de l'eucharistie.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

Catharina Laudaa ein gelehrtes und in vielen herrlichen Wissenschaften, absonderlich im Griechischen und Lateinischen wohlverfahres italiänisches Frauenzimmer. Sie lebte im XVten Jahrhunderte, und wird sonderlich von dem venetianischen Geschichtschreiber Peter Bembo ihrer grossen Wissenschaft halber gerühmet.

Petri Bembi Epistola familiares.

Cavalleta Orsina, eine gelehrte Frau von Ferrara. Aus ihren italiänischen Versen, welche in verschiedenen Sammlungen stehen, hat sie ihre Geschicklichkeit in der Dichtkunst gezeigt. Sie ist im Jahre 1592 den 4ten Juni gestorben, und hat mit dem berühmten italiänischen Dichter Torquato Tasso einen fleissigen Briefwechsel bis in ihr End unterhalten.

Casto elogi d' Uomini letterati.

Cerelia, eine Römerinn, war der Weltweisheit sonders ergeben, und las in den philosophischen Schriften, die Cicero verfertiget, sehr fleissig, und hat auch solche öfters abgeschrieben. Weil sie aber mit dem Cicero gar zu vertraulich umzugehen pflegte, so geriethen auch beyde, ob sie schon bey ziemlichen Jahren waren, in den Verdacht einer heimlichen Liebe: so das sich so gar Cicero solches auch öffentlich von dem Q. Silius Calenus müßte vorwerfen lassen.

Ven. Hederich Lexicon.

von *Cesarinis Cécilia*, aus einem alten adelichen römischen Geschlechte entsprossen, und das noch heut zu Tage in Rom in hohen Ansehen steht. Sie wurde im Jahre 1219 geboren, und wird für die erste Nonne des Dominicanersorden gehalten; hat auch ihr Ordenskleid aus des heiligen Dominicus Händen empfangen. Wegen ihres grossen Ruhmes, den sie sowohl wegen der Frömmigkeit, als Wissenschaft erhalten, ward sie schon im 23ten Jahre ihres Alters zur Oberinn über das Kloster *St. Agnes* zu *Bononien* eingesetzt, wo sie auch im Jahre 1290 gestorben. Sie hat *Commentarium de gestis S. Dominici* geschrieben.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

Charitas, siehe *Pirkheimerin*.

Charixena, eine griechische Dichterin, hat einige Lieder geschrieben, die *Eustatbius* aufgezeichnet, und dieses Werk in der kaiserlichen Bibliothek zu *Wien* in Manuscript lieget. Die griechische Geschichtschreiber *Aristophanes* und *Plutarch* wissen viel von ihr zu rühmen: *Suidas* aber will ihnen nicht bestimmen.

Jaom. Lotichius de nobilitate & perfectione sexus femini.
Bibliotheca Græca.

von **Chatellet Amelia**, war eine Tochter des Freyherrn von Bretevil und der Frau von Groulay Tesse. Ihr Vater war an dem Hofe Ludewigs des XIVten bedienstet, und sie wurde im Jahre 1706 geboren. Die vortreflichen Gaben, welche ihr der Himmel mitgetheilet, versprochen eine frühzeitige Ernde, und das war auch der Bewegungsgrund, warum ihr Vater allen Fleiß zu ihrer Erziehung angewendet, damit die zuerwartende Früchte sich in baldige vollkommen zeigen möchten. Er führte sie derowegen einen ganz andern Weg
als

als die leichtsinnige Artigkeit, welche eine geraume Zeit her unter dem Frauenzimmer herrschet, erforderte. Sie wurde in der lateinischen Sprache, die so viele Mannspersonen nicht in langer Zeit recht erlernen, in kurzer Zeit gründlich unterrichtet; und bekam auch in der französischen eine Erkenntniß, daß sie mit allem Rechte den besten französischen Schriftstellern kann bengezählet werden. Nachdem erlernte sie mit grossen Fleisse die mathematischen Wissenschaften. Denn ihre grosse Fähigkeit des Verstandes, und eine ausserordentliche Neigung einer Sache tief und aus dem Grunde nachzudenken, gab ihr alle Vermögenheit an die Hand auch diesen schweren Theile der Weltweisheit einzusehen. Ihr erhabner Verstand wagte sich auch an die dunkelste Begriffe der höheren Geometrie; und da sie eine besondere Macht hatte, mit unglaublicher Fertigkeit und Munterkeit die Schwierigkeiten zu überwinden, welche sich mit dieser Wissenschaft vergesellschafteten: so ist es kein Wunder, daß ihr das, was die größten Meister darinn entdeckt, nicht verborgen geblieben, und sie in den Stand gesetzt worden die schweresten Aufgaben mit einer an einem Frauenzimmer billig zu bewundernden glückseligen Scharfsinnigkeit aufzulösen. Alsdenn machte sie sich allmählich mit dem Schlüssel der Geometrie an das Kabinet der Natur, und untersuchte die Sätze der Weltweisheit nach den Einsichten der größten Männer, welche die letztere Zeiten hervorgebracht hatten. Sie soll, wenn ihrem Gegner dem HERN von MATHEMATIKEN zutrauen ist, die Lehre des CARTES angenommen haben. Allein sie sahe mit ihrem durchdringenden Verstande die jenigen Austritte gar wohl; welche dieser grosse Weltweise in der Untersuchung der Natur gethan; und war über das im Stande dieselbe gründlich zuwiderlegen.

Als aber Newton in die gelehrte Welt tratt, und zeigte, daß das cartesische Lehrgebäude der Natur nicht hinreichend wäre, derselbigen Geheimnisse zu entdecken, erkannte die scharfsinnige Philosophinen gleich, daß die newtonische Lehrsätze gründlich bewiesen sind. Da aber ihrer tief einsehender Geist mit diesen nicht vergnügt war, so wollte sie tiefer in das Wesen der Natur hinein schauen, und aus allgemeinen richtigen Grundwahrheiten, die jenigen Sätze herleiten, welche einem von allen Vorratheilen entfernten Gemüthe ein Genüge thun können. Sie hat sich demnach zu philosophischen Schule des Freyherrn von Leibniz bekennet, welche der geheime Rath und Rangler Freyherr von Wolff in ihre Vollkommenheit gesetzt, und in der selben ein weitläuftiges Lehrgebäude errichtet hatte. So tiefsinnig, schwer und dunkel die leibnizische und wolffische Philosophie vielen vorkommt, so war sie doch in den Augen dieses scharfsinnigen Frauenzimmers nicht finster und unverständlich. Im Jahre 1726 vermählte sie sich an den Marquis von Chatelet de l'Amont, aus den lothringischen Hause: und diese Verbindung setzte sie in den Stand sich noch vollkommner zu machen. Ob sie sich gleich bey Hofe so oft einfand, als es ihre Pflicht und Wohlstand erforderte, so war doch ihr Hauptzweck, die durch diese Vermählung erlangten Vortheile zur Vernehrung ihrer grossen Einsicht in der Mathematik, und Philosophie anzuwenden. Sie zog deswegen einen stillen Aufenthalt der Unruhe des Hofes vor, und suchte sich nur eine solche Gesellschaft aus, welche, so klein sie an der Zahl war, doch durch die Aufklärung des Verstandes, ihres Umganges würdig war. Und so wurde Cirey, wo sie sich aufzuhalten pflegte, eine philosophische Schule, in welcher dasjenige mit bewunderenswürdiger Klarheit vor-

getragen und untersucht wurde, was den größten Geistern des gelehrten Europa zuschaffen machte. Nebst bey bemühet sich die Marquissin von Chareller ihrem Herrn Sohne eben dieselige Erkenntniß und den guten Geschmack beyzubringen; und ließ sich bewegen ihrem Herrn Sohn zu gefallen, eine Einleitung in die Naturlehre zu entwerfen, und ihn auch auf denjenigen Weg zuführen, auf welchem sie zu einer solchen Vollkommenheit des Verstandes gekommen. Dieses Werk kam zu Brüssel im Jahr 1737 in Octav unter dem Titel: Institutions de physique heraus, so der Herz von Steinwehr ins Deutsche übersezt. Diese Uebersetzung ist zu Halle im Jahre 1743 in Octav mit Kupfern erschienen. Ob sie sich gleich darinn nach dem Maasse seiner Kräfte gerichtet, und daher sich nur der gemeinen Geometrie bedienet, so hat sie doch eine solche Gründlichkeit angewendet, welche ihr unsterbliche Ehre, und dem Leser hinlänglichen Nutzen bringen muß. Sie erwählte das Leibnizische Lehrgebäude, und zwar wie es der Freyherr von Wolff in eine völlige aneinander hangende Verfassung gesezt hatte. Weil sie sich aber darinn für die lebendigen Kräfte, und deren Maas nach den Grundsätzen und Erfahrungen des Leibniz erklärte. So bekam hierüber sie einen Gegner an dem Herrn von Mairan beständigen Secretair bey der Akademie der Wissenschaften, einem Manne von subtilen Verstande, und einem scharfen, wiewohl vernünftigen Verteidiger des cartesianischen Lehrgebäudes. So höflich dieser Weltweise dem Range und Stande seiner schönen Gegnerinn begegnete, so scharf sezte er ihr zu, so daß er sich einen unfehlbaren Sieg selbst zusprach. Aber die Marquissin antwortete ihm mit derjenigen Lebhaftigkeit, Feur und Kraft, welche ihr angebohren war. Der Streit fiel auch

auch also aus, daß unpartheyische Richter urtheilten, der Herr von Mairan habe sich des Sieges zu früh versichert; und es sey ihm Ehre genug, daß er von einem solchen erhabenen Frauenzimmer, als wie die Frau von Chatelet ist, sey überwunden worden. Man ist auch der vortrefflichen Muse des Leipziger Parnasses, der berühmten Frau Gottschedin verbunden, daß sie im Jahre 1741 diesen merkwürdigen Briefwechsel ins Deutsche so glücklich und schön übersetzt hat? Es wäre nur zu wünschen, daß der ganze Briefwechsel, welchen die Marquissin mit den grossen Gelehrten, Wolff, Euler, Maupertuis Bernoulli, Clairaut, Jurin, Jaquier, Musschenbroeck, und anderen Weltweisen gepflogen hat, einmal in die Hände der gelehrten Welt kommen möge. Bey dieser Scharfsinnigkeit des Geistes der Marquissin, und bey dem tiefen Einsichten ihres Verstandes, war es ihr ein leichtes, sich an solche Aufgaben zuwagen, welche die königliche Akademie der Wissenschaften für hinreichend gehalten, die größten Weltweisen zu beschäftigen. Sie übersendete derselbigen eine Abhandlung von der Natur und Fortpflanzung des Feuers, worinn sie den grossen Naturlehrer Böhaven nachgefolgt, und dessen Meinungen von der einfachen Natur des Feuers in ein helleres Licht gesetzt hat. Wie aber diese Abhandlung von solchen scharfsinnigen Richtern angesehen worden, laßt sich daraus schliessen, weil gedachte Akademie solche den Schriften, welche den Preis erhalten, unter den Titel: Dissertation sur la nature & propagation du Feu beydrucken ließ. Ueberdas hat sie noch eine französische Uebersetzung von Newtons Principiis philosophiæ naturalis verfertiget, und gedachte den dritten Theil davon mit ihren Anmerkungen zu erläutern, konnte aber eine solche rühmliche Besinnung we-

gen

gen einer überfallenden Krankheit, in welcher sie auch im Jahre 1749 den 10 Sept. gestorben: nicht ins Werk bringen. Doch ist solches nach ihrem Tode zu Paris im Jahre 1759. unter dem Titel: Principes de la philosophie naturelle par feu Madame la Marquise du Châtellet in zweenen groß Quartbänden herausgekommen. Endlich wird es auch dem Leser nicht mißfallen, folgende Verse herzusetzen, womit die Frau Gottsched dieselbe in einer wäthner Uebersetzung aneredet:

Du, die du jetzt den Ruhm des Vaterlandes stüttest,
Frau! die du ihm weit mehr, als tausend Männer nüttest,
Erhabne Catholice! o fahre ferner fort,
Der Wahrheit nachzugehen. Sie hängt an keinem Ort.
Und wer in Africa und im beeiften Norden
Auf ihre Spuren lauscht, gehört zum weisen Orden.
Verdenkt es dir der Neid, daß deine Feder frey
Die Wahrheit Wahrheit nennt, sie sey von wem sie sey,
So bist du groß genug die Seelsucht zu verlachen,
Sie wird eh sich verhaßt, als dich partheyisch, machen.

Bildersaal der Gelehrten.

Allgemeines gelehrten Lexicon.

Cheron Elisabeth Sophia, siehe la Hay.

Chideley Catharina, ein englisches Frauenzimmer, so um die Mitte des XVIIten Jahrhunderts unter der independenten Secte in Engelland berühmt war, und das auch viele zu dem Bronismus verführt hat. Die Irrthümer dieser Secte beschreibet ausführlicher Georg Horn in seiner Kirchen Historie. Von ihr kam im Jahre 1641 zu London ein Buch unter dem Titel: the justification of the independant churches of Christ heraus; darinn sie die Lehrsätze der independenten Secte wider ihre Gegner vertheidigte.

Joh. Hallervord Bibliotheca curiosa.

Chilonissa, eine Lacedämonierinn, lebte in der 75ten Olympias; und der platonische Weltweise Jamblichus setzt sie unter die gelehrten Weiber, weil sie der pythagorischen Weltweisheit ergeben gewesen. Ihr Vater war Chilo, einer der sieben Weisen in Griechenland, welcher sich durch verschiedene weise Sprüche hervorgethan, welche eine gute moralische Einsicht anzeigen, z. E. *Erkenne dich selbst*; ein Tyrann wäre glücklich, wenn er eines natürlichen Todes sterbe; Ein König müsse auf nichts sterbliches, sondern auf lauter und vergängliche Dinge denken. Und als ihn Aesopus gefragt, was Jupiter mache? hat er zu Antwort bekommen: *Er stürzet die Hohen, und erhöhet die Niedrigen.*

• Hetim Joh. Christoph Gottscheden kurzer Abriß einer philosophischen Historie.

• *Historia Mulierum philosopharum.*

Christina, eine Königin in Schweden, Gustav Adolphs Tochter. Sie wurde ihm Jahre 1627 den 8ten December gebohren, und folgte ihrem Vater auf dem Throne, welcher ihr schon im ersten Jahre ihres Alters bestimmt war. Was diese Königin sowohl in der politischen als gelehrten Welt für ein grosses Aufsehen gemacht, können wir aus so vielen Beweismählern, die uns die Jahrgeschichten darlegen, satfam ersehen. Diese Königin war nicht nur von einem heroischen Gemüthe, und vortreflichen Tapferkeit, deren Heldenproben sie bey verschiedenen Gelegenheiten blicken lassen, sondern auch von einer Verwunderungswürdigen Gelehrsamkeit. Ihre große Wissenschaft und tiefe Einsicht in den Wissenschaften kann man daraus schließen, weil sie mit den gelehrtesten Cardinälen und andern

ren

ren berühmten Männern , als: Claudius Salmasius, Nicolaus Heinsius, Renatus Cartes, Athanasius Kircher und anderen mehr, als ein grosse Gönnerinn gelehrter Leute täglich Briefe gewechselt. Es sind auch ihr, als ein wahrer und rechter Kennerinn der Gelehrsamkeit, die gelehrteste Schriften zugeeignet worden: Nicolaus Heinsius hat ihr die zweyte Ausgabe seiner Gedichte, und Claudius Sarrav seine Briefe zugeschrieben. Letzterer ist auch bey dieser Königinn dergestalten in Gnaden gestanden, daß sie, da er verstorben, gegen seiner Wittwe ihr Mitleiden über seinen Tod in einem eigenen Schreiben zu erkennen gab. Zu mehreren Aufnahm der Wissenschaften, hat sie die hohe Schule zu Albo in Finnland, die von ihrem Vater gestiftet worden, im Jahre 1641 in völligen Stande gebracht. Sie beruf die gelehrteste Männer mit einem grossen Gehalt aus Deutschland und Frankreich nach Schweden: weil damals ihr Königreich noch ganz arm an gelehrten Männern war. Unter diesen Gelehrten befanden sich Hugo Grotius, Claudius Salmasius, Isaac Vossius, Gabriel Naudäus, Nicolaus Heinsius, Herman Conring, Henrich Böcker und Renatus Cartes, mit letzteren sie sich alle Vormittage etwelche Stunden unterredet hat. Im Jahre 1654 hat sie die Krone abgelegt, und nachdem sie etwelche Reisen gethan, bekannte sie sich zu Brüssel unter dem Namen Christina Maria Alexandra zu dem römischen katholischen Glauben, wodurch sie dem Pater Franz von Sr. Augustin Gelegenheit gab, seine Balladem togatam: das ist, Reginam Sueciae fidem amplexam roinanam im Jahre 1656 in Quart heraus zu geben. Alsdenn gieng sie nach Rom und legte sich auf die Alchymisterey, Sternseherkunst und Erkenntniß der Alterthümer; und besaß auch ein schönes Medaillenkabinet.

Sie legte auch den Grundstein zu der berühmten Akademie der Arkadier, ob sie schon kein Mitglied gewesen. Endlich hat sie zu Rom im Jahre 1656 in 63ten Jahre ihres Alters ihr ruhmvolles Leben beschloffen. Vor allen anderen Büchern schätzete dieselbe den lateinischen Poeten Lucan sehr hoch, und wenn sie sich ergötzen wollte, so las sie den Martial. Von ihren gelehrten Sachen und Schriften ist vor allen andern lesenswürdig der wohl ausgearbeitete Brief, in welchem sie ihre Gedanken über den enthaupten König Karl Stuart in Engelland antworten; wie auch ihre entzückende und bewegliche Abschiedsrede, worinn sie dem Reiche und der Krone den segnen Abschied giebet; sie hat solche zu Upsal im Jahre 1654 im Monat Febr. gehalten. Beyde Schriften sind in des Bayle nouvelles de la rep. des lettres. May & Aout 1686 zu finden. Ihr Leben ist von dem kaiserlichen Rath Galeazzo Gualdo, der auch bey ihr als Cammerherr gestanden, in wälscher Sprache beschrieben worden. Es ist auch eine Histoire des intrig. galantes de la Reine Christine vorhanden; in welcher aber, derselben vieles angedichtet wird. Egidius Menage hat in seinen lectionibus italicis ein nettes lateinisches Carmen, worinn er den Tod der Königin Christina beklaget. Der schon oben gedachte Sarravius hat auch ihr zu Ehren folgende kurze Ueberschrift gemacht, welche in der Uebersetzung also lauten dürfte.

Ihr! die ihr Phöbus sucht ein Opfer anzuzünden,
Und wiederum von ihm nach Pallas Tempel zieht,
Ersparet euch den Weg, und seyd nur unbemüht,
Dieweil ihr beyde könnt hier in Christinen finden.

Claudia, die Ehegemahlinn eines vortrefflichen römischen Poeten Statius Papinius, welcher selbst in seinen Versen erwähnt, daß er ein gelehrtes und in allen
Kün-

Künsten erfahrene Weib habe, die ihm nicht wenig zu seinem Werke beförderlich gewesen. Sie hat unter der Regierung des Kaisers Domitian gelebet: nachdem aber dieser Kaiser verstorben, hat sie sich mit ihrem Manne nach Neapolis begeben, alwo sie auch gestorben.

Catalogus Fæminarum olim illustrium.

Clea, eine griechische Philosophinn, lebte im Iten Jahrhunderte. Sie Stund bey Plutarch in grossen Ansehen, der ihr auch sein Buch de virtutibus mulierum zugeeignet; und darinn bezeuget, daß sie sehr viele Bücher gelesen. Dahero sie auch von ihm in librorum lectione versata genennet wird. Ja er gestehet selber, daß sie, wie er aus ihren vielfältigen Reden geschlossen, grosse Einsicht in der Weltweisheit gehabt habe.

Historia mulierum philosopharum.

Cleachma, war des berühmten Lacedæmonier Autochoridas Schwester; wird von Jamblichus den pythagorischen Weibern beygezählet, weil sie in der pythagorischen Weltweisheit sehr geübet ware gewesen.

Catalogus Fæminarum olim illustrium.

Clitus, eine berühmte Dichterin in Griechenland. Es ward ihr auch zum Andenken eine Ehrensäule aufgesetzt, die von den Amphistratus verfertigt worden,

Gottfrid. Olearii dissertatio de Poetris græcis.

von **Connaway**, eine gelehrte Gräfinn in England, und die Schwester des berühmten englischen Kanzlers Sint, den man auch wegen seiner grossen Beredsamkeit den englischen Cicero zu nennen pflegte. Daß diese Gräfinn eine grosse Philosophinn gewesen, laßt sich aus ihren philosophischen Werke schließen, das im Jahre 1690 unter dem Titel: *Opuscula philosophica*,
qui-

quibus continentur principia Philosophiæ antiquissimæ & recentissimæ erschienen. Sie stand auch mit vielen berühmten Männern in einem gelehrten Briefwechsel.

Monatliche Auszüge von den gelehrten Sachen.

Conradin Johanna Albertina, eine geborne Fleischerin, wurde im Jahre 1680 den 2ten Febr. zu Leipzig geboren, alwo ihr Vater David Fleischer Erbherr auf Wiederau, Rathsherr und Stadthauptmann gewesen. Sie wurde im Jahr 1695 an Johann Conraden Kaufmann zu Leipzig verheurathet, mit welchen sie nur drey Jahre gelebet, und schon im 18ten Jahre ihres Alters den 19ten April 1698 an einem Steckflusse gestorben, und hat aber keine Kinder hinterlassen. Der geheime Kriegs Rath und Bürgermeister Gottfried Lange hielt damals die Abdankungsrede bey ihrer Beerdigung, welche nebst ihren Lebensumständen in Sol. zu Leipzig gedruckt worden. Es ist nur zu bedauern, daß eine solche gelehrte Frau so frühzeitig der gelehrten Welt entrisen worden. Denn sie verstand die Orogaphie, Genealogie, Musik, das Rechnen und Buchhalten; nicht minder war sie erfahren in der Gottesgelahrtheit, Historie, und Staatslehre; sie wußte auch vollkommen Lateinisch, Französisch und Italiänisch zureden und zuschreiben. Von ihr wurde eins und das andere aus diesen Sprachen übersetzt, hat aber nicht, aus besonderen Ursachen zugeben wollen, daß ihre Arbeit zum Druck befördert worden. Indem sie mehr Vergnügen fand, die Gränzen ihres eigenen Verstandes, als anderer Leute zu erweitern; und sie war um so weiter von der Eitelkeit gewisser Personen entfernt, welche, so leicht ihre Wissenschaft ist, dennoch glauben, die Gelehrsamkeit leidet einen grossen Abbruch, wenn sie nicht Schriftsteller werden.

Allgemeines gelehrten Lexicon.

Con

Constantina, die Tochter eines Erzbischofes von Athen, lebte um die Mitte des XIIIten Jahrhunderts, und war in der Weltweisheit sonders erfahren, hat auch zu Athen öffentlich gelehret; und was das verwunderlichste ist: daß sie einmahl ihren Schülern etwelche Täge zu vor, eine Erschöderung der Erde angedeutet, und die auch erfolgt.

Matth. Parisiensis Historia anglica.

Contarini Samaritana, ist aus einem alten adelichen venetianischen und in der gelehrten Historie wohl bekannten Geschlechte entsprossen. Sie lebte im vorigen Jahrhunderte als eine Nonne in dem Catharinenkloster zu Venedig, und hat ihre grosse Geschicklichkeit in der Dichtkunst durch ein und anders Sonnet bewiesen.

Galantes und curiöses Frauenzimmer, Lexicon.

Corinna, eine griechische Dichterin von Eeben, war des Archelodorus und der Procratia Tochter. Sie lebte in der 76ten Olympias, und erlernte von der griechischen Dichterin Myrthis die Dichtkunst, worinn sie auch so geschickt wurde, daß sie sich nicht gescheuet, den zu ihrer Zeit berühmten lyrischen Dichter Pindarus fünfmal zu einen poetischen Wettstreit heraus zu fordern; und hat auch den selben allezeit überwunden. Dahero auch die Tanagräer wegen eines solchen herrlichen Sieges bewogen worden, ihr Bildniß an einem öffentlichen Orte aufzuhängen. Sie schrieb fünf Bücher der vorzüglichsten Ueberschriften, die zu Antwerpen in Octav im Jahre 1568 griechisch und lateinisch herausgekommen, und stehen zugleich in der Sammlung der Gedichte der neun Poetinnen, welche von Fulv. Ursini besorget worden. Von ihr sind auch die Regeln der lyrischen Dichtkunst geschrieben worden; weswegen sie auch die lyrische

sche Muse genennet wird. Sie war auch in der Musik sehr geübet gewesen; und in den Gedichten des Statius und Propertius wird ihrer öfters gedacht.

Joa. Meursii Bibliotheca græca.

Dissertat. de Poetriis græcis.

Cornelia, eine edle und gelehrte Römerinn des Scipio Africanus Tochter, und des römischen Bürgermeisters Sempronius Gracchus Ehegemahlinn. Ihre grosse Tugenden, und ausserordentliche Beredsamkeit erheben Plutarch und Cicero sehr hoch. Nach dem Tode ihres Ehegemahls begehrte Ptolomæus König von Egypten sie zur Gemahlinn? Allein sie wollte lieber zu Rom verbleiben, und die Zeit auf Erziehung ihrer Kinder verwenden. Denn ihre Gewohnheit war weder mit Schätzen und hohen Ehren zu prahlen, sondern sie meinte, daß ihr größter Schatz, und höchste Ehre in ihren Kindern bestunde; als welche sie auch auf das beste zur Ehre und zum Nutzen ihres Vaterlandes erzogen hatte. Ihre Briefe, die sie an ihre Söhne geschrieben, handeln von der Sittenlehre, und sind in des Sexti Chæronei libro de laudibus Mulierum zu lesen. Sie hat nicht nur ihre Söhne in der Redkunst und Weltweisheit unterrichtet; sondern auch andere junge Römer haben ihre Schule häufig besucht: wodurch sie sich unsterbliche Verdienste erworben, deren auch Juvenalis gedenket. Nach ihrem Absterben ist ihr auch zu einer ewigen Gedächtniß eine Statue aufgerichtet worden, mit der Ueberschrift:

Discipulis Felix Gracchum Cornelia mater,

Quos docuit; natis, quos peperit, misera.

Uebrigens list man auch, daß ihr Ehegemahl zwei Schlangen von beyderley Geschlechte in seinem Bette gefunden, so habe er das Orakel deswegen gefragt; wel-

welches ihm geantwortet : er wurde sterben , wenn er das Männlein tödtete , oder es wurde Corneliën treffen , wenn er das Weiblein ums Leben brächte . Darauf habe er das Männlein getödtet , damit er seine geliebteste Gemahlinn bey'm Leben erhalten möchte , die er auch mit zwölf Kinderen zurück gelassen hatte . Es wollen auch einige behaupten , daß sie eine grosse Meisterinn in der Musikkunst solle gewesen seyn .

Pet. Nannii Tractatus de claris Roma Corneliis.

Catalogus faminarum olim illustrium.

Costa Margaretha , die sowohl wegen ihrer guten Sing- als Dichtkunst in dem XVIIten Jahrhunderte zu Rom bekannt ware . Sie hielt sich eine Zeitlang bey dem Großherzog von Florenz Ferdinand dem Iten auf , und beschrieb seine Reise in italiänischer Sprache . Man hat von ihr ein kleines Werkchen unter dem Titel : Une Fete à Cheval en forme de Caroussel & de Ballet ; worinn ein erdichteter Kampf zwischen dem Apollo und Mars sehr artig vorgestellt wird . Besonders aber hat sie ihre Stärke in der italiänischen Dichtkunst gezeigt ; indem sie Comödien , Satyren , Oden , und ein schönes Poema epicum von dem Martyrthum der heiligen Cäcilia geschrieben . Der Cardinal Mazarin hat einige von ihren Werken zu Paris drucken lassen .

Acta Eruditorum latina:

Cotton Anna , eine berühmte engelländische Quäckerinn . Sie suchte durch ihre verführische Schriften die quäckerische Lehre zu Koston in Neuengelland , als wo sie sich niedergelassen , auszubreiten : allein sie wurde durch den hohen Rath davon abgehalten . Alsdenn lehrte sie nach Cambridge , um alda ihr Heil zuversuchen ; sie wurde aber auch nicht geduldet , sondern als eine Verführerin des Volkes gestüpet , und in eine Einöde verbannt .

S

Wel

Welche Straß, weil sie dennoch wieder zurück gekommen war, noch einmal an ihr wiederholet worden.

Gerhardi Graesi Historia quackeriana.

Cozzolani Margaretha, eine Nonne in dem berühmten Benedictinerkloster der heiligen Katergundis zu Mayland. Sie trat in solches Kloster im Jahre 1620, und hat sich vornämlich auf die Musik gelegt; worinn sie auch sehr stark worden, indem sie vier musicalische Werke zum Drucke befördert hat.

Gallantes und curioses Frauenzimmer Lexicon.

Crommerin Clara Maria, ein gelehrtes Frauenzimmer im Fürstenthume Holstein, lebte im Jahre 1670, und schrieb einen netten lateinischen und deutschen Vers. Sie hat mit Joh. Risten und mit dem königl. dänischen Kriegsrathe Paul Tscherningen einen beständigen Briefwechsel unterhalten, der meistens in Versen bestanden.

Cimbria literata.

Curionia Angela, wurde im Jahre 1543 den 15ten Sept. zu Lausanne geboren, deren Vater der gelehrte Eolius secundus Curto gewesen. Von Jugend auf hat sie sich an die Wissenschaften gehalten, und konnte Deutsch, Lateinisch, Französisch und Italienisch fertig reden und schreiben; half auch ihrem Vater Codices conferiren, und wenn der selbe müde war, las sie ihm vor. Sie soll ein vortreffliches und getreues Gedächtniß, und alle Tugenden, die man nur von einem Frauenzimmer ersinnen kann, vollkommen besessen haben. Die damals herrschende Pest rieb diese junge Gelehrtinn in dem 18ten Jahre ihres Alters bedauernswürdig auf. Die Briefe, die von ihr vorhanden sind, stehen in des Schellborns Amoenitatibus Tom. XIV Ihre Eltern haben ihr auch ein prächtiges Grabmaal errichten lassen.

Allgemeines gelehrtes Lexicon.

D.



Dacier Anna, war die gelehrte Tochter des berühmten Tanaquil Fabers, und wurde im Jahre 1651 zu Saumur geboren. Ihr Vater besaß alle die Schönheit des Verstandes, und allen seinen Geschmack, welcher die gelehrte Welt zur Verwunderung seiner und unserer Zeiten gemacht hat. Das war für dessen Tochter ein ausnehmender Vortheil. Denn sie hat schon bey Zeiten in der griechischen und lateinischen Sprache, wie auch in der Critik eine ungemeine Fertigkeit erlangt. Im 24ten Jahre ihres Alters verheuratete sie sich in ihrer Geburtsstadt an einen Buchhändler Joh. Lesnier, hat aber den selben wegen seiner üblen und unartigen Aufsführung verlassen, und sich an wiederum in ihres Vaters Haus begeben, wo sie ihr Studieren fortsetzte. Ihren ungemeinen Fleiß, den sie im Studieren angewendet, rühmet sonderlich Alphonsus des Vignoles, der in ihres Vaters Hause sehr wohl bekannt gewesen, und öfters mit ihr von gelehrten Sachen gesprochen hat. Nachdem wurde sie im Jahre 1683. mit Andr. Dacier einen der berühmtesten Schülern ihres Vaters bekannt, den sie auch geheurathet, und mit ihm zu Castres im Jahre 1684 den katholischen Glauben angenommen hat, zu welchen sie der Abt Egidius Menagius bewogen, wie es aus seiner Historia mulierum philosopharum, seiner Auflage des Laertius beygefüget, zu sehen; welche er ihr in einer Zuschrift zugewidmet, und die Weisdom worinn ein artiges Carmen zu lesen, in welchem er ihr die Bewegungsgründe, warum sie zu katholischen Religion übergehen sollte, zu erkennen giebt. Sie genoss vom Könige in

Frankreich eine geraume Zeit einige Gnadengelder, die alsdenn in eine ordentliche Besoldung verwandelt worden; und weil sie sich durch ihre Schriften in der gelehrten Welt bekannt gemacht, so hat sie auch in der französischen und paduanischen Akademie ein Stelle erhalten. Die Schriftsteller, welche sie zum Gebrauche des Erb- und Kronprinzen in Frankreich mit den herrlichsten Anmerkungen hergestellt, sind in verschiedenen Jahren an das Licht getreten, als: im Jahre 1674 der *Glorus*; 1675 der *Callimachus*; 1680 der *Dicris Cretensis*, und *Dares Phrygius*, der auch zu Amsterdam 1701 auf das neue heraus gekommen; 1681 *Aurelius Victor*. Im Jahre 1682 machte sie eine Uebersetzung einiger Verse des *Anacreons* und der *Sappho* aus den Griechischen ins Französische, worinn sie die *Sappho* in den Anmerkungen wider ihre falsche Ankläger trefflich zu vertheigen weiß. Im Jahre 1683 gab sie heraus den *Eutropius* und eine Uebersetzung von *Plautus Comödien*. Ueberdies hat sie der gelehrten Welt von den Comödien des griechischen Comödienschreibers *Aristophanes* die beste zwei, nämlich: *Plutus* und *Tubes*, welche letztere sie 200 mal gelesen, und ihrer doch nicht überdrüssig worden, in der französischen Sprache mit ihren Anmerkungen geliefert, welche im Jahre 1684 zu Paris in 12, aufgelegt worden. Sie half auch ihrem Bruder an der Uebersetzung von des Kaisers *Antonin* Büchern, welches Werkchen zu Utrecht im Jahre 1691 in 12. unter dem Titel: *Reflexions morales de l'Empereur Marc Antonin avec des remarques de Mr. & Madame Dacier* zum Vorschein gekommen. Darnach gieng sie über den *Terenz*, und hat an dessen Uebersetzung mit solchen Fleiße gearbeitet, daß sie alle Morgen um vier Uhr aufgestanden, und den ganzen Vormittag daran gearbeitet;

tet; weil sie aber mit der ersten Uebersetzung schlecht zufrieden war, so hat sie alles, was sie verfertigt, in das Feuer geworfen. Als denn las sie in den Cerenz drey Monat beständig, und verfertigte davon eine neue Uebersetzung, die im Jahre 1688 heraus kam. Sie stellte auch im Jahre 1712 von des Homers Gedichte Ilias, und 1716 von der Odyssea eine französische Uebersetzung ans Licht. Da sie aber wegen der ersten an dem Herrn de la Mothe einen Gegner fand, so gieng sie ihm entgegen mit einem Werkchen unter dem Titel: des Causes de la corruption du gout, nebst einer Fortsetzung dazu. Nach so vielen Verdiensten hat sie endlich den 17ten August 1720 im 69 Jahre ihres Alters ihr ruhmvolles Leben geendet; und auf ihren Leichensteine ist folgende Schrift zu lesen, welche ihr der Abt Claudius Frangevier, der ihr, daß er zu einer grossen Wissenschaft gelanget, vieles zu danken gehabt, zu einen ewigen Andenken, verfertigt hat:

Conjuge Dacerio, Tanaquillo digna parente,

Hic, par ambobus quæ fuit, Anna jacet.

Hæc & Aristophanem docuit, latiumque Menandrum,

Hæc & Mæonidem Gallica verba loqui.

Hanc igitur, meritis pro talibus attica posthac

Hanc latia, hanc semper gallica Musa canat.

Bibliothèque germanique.

Journal des Savans.

Damo, war eine Tochter des Pythagoras. Sie erlangete nicht nur von ihrem Vater den Schlüssel zu allen Wissenschaften, sondern er hinterließ ihr auch auf dem Todtbette seine Schriften und philosophische Geheimnisse mit dem ausdrücklichen Befehle, daß sie solche nicht von sich geben, und niemand eröffnen sollte, welschem Begehren sie auch gefolget; ob ihr gleich in ihr.

äussersten Armuth ein ansehnliches Stück Geldes davor geboten worden, inmassen sie solche weit über Gold schätzte. Dahero sie diese Schriften, als sie sterben wollte, hinwieder ihrer Tochter Bistalia aufzuheben gab. Indessen hat sie doch in diesen philosophischen Schriften einige dunkle Stellen mit ihren Erklärungen erläutert, und folgsam sich dadurch unter den Weltweisen bekannt gemacht.

Diogenis Laertii vitæ philosophorum.

Bibliotheca græca.

Damophyle, ein gelehrtes Weib aus der Insel Lesbos, in der 43ten Olympias, und des Philosophen Pamphilus Ehefrau. Sie hat viele verliebte Gedichte, und einige panegyrische Poesien auf die Göttin Diana verfertigt. Um eben diese Zeit war auch die Sappho berühmt, mit welcher sie gute Freundschaft gehalten, und ihr auch, in vielen nachgeahmet hat.

Dissertatio de Poetris græcis.

Daphne, eine Tochter des Tiresä. Sie hat zu Delphis in so herrlichen Versen geweissaget, daß auch Homerus vieles von den selben in seine Werke soll gebracht haben. Einige Verse von ihr, darinnen sie dem Homerus an ihren Schriften begangenen Diebstahl vorher verkündiget, stehen in den Oraculis Sibyllinis. Es muß aber diese Daphne nicht mit der Sibylla Delphica vermischet werden.

Bibliotheca græca.

Debora, eine gelehrte Jüdin, war des Joseph Ascarelli Ehefrau. Sie lebte im Anfangs des XVIIten Jahrhunderts, und hat besonders in der wälschen Dichtkunst ihre Geschicklichkeit gezeigt, indem sie des italienischen Rabbiners Moses Rika Gebether, die in lateinischen Versen abgefaßt sind, und welche nach ihren
An

Anfangsworten *Habitaculum petentium* und *benedic anima mea* betitelt, in italiänische Verse übersetzt.

Bibliotheca hebraica.

von Degenfeld Maria Elisabeth, ein adeliches Fräulein aus der untern Pfalz, das durch ihre ausnehmende Schönheit und vortreffliche Wissenschaften alle Augen auf sich gezogen. Sie war aus einem alten Geschlechte entsprossen, welches bereits schon in den Xlten Jahrhunderte in der Schweiz bekannt gewesen. Diese Degenfeld lebte als Cammerfräulein bey der Charlotte Prinzessin von Hessen, und Churfürstinn von der Pfalz. Da nun der Churfürst Carl Ludwig mit seiner Gemahlinn nicht allerdings in einem guten Vernehmen gestanden, folgsam war es ihm ein leichtes, sich in ein so schönes und gelehrtes Fräulein zuverlieben; und sind diese Liebesflammen so weit ausgebrochen, daß er sich mit ihr zu Heidelberg an die linke Hand trauen ließ. Das hat auch vielleicht den Churfürsten veranlasset, seiner Geliebten den Namen einer Rhaugräfinn beizulegen; welchen Titel auch alle ihre mit ihm erzeugte Kinder männlichen und weiblichen Geschlechtes geführt. Ihre lateinische Briefe, die sie an den Churfürsten geschrieben, sind durch den Druck bekannt worden. Es hat aber Schelhorn in observat. IV. Tom. I. seiner Amoenit. Literar. bemerkt, daß diese Briefe aus dem Aeneas Sylvius von Wort zu Wort herausgeschrieben worden. Sie hatte die meiste Zeit auf dem Schlosse Schwetzingen gelebt, alwo sie auch acht Söhne und fünf Töchter gebohren. Im Jahre 1677 den 18ten Merz aber, ist sie mit dem vierzehnmaligen schwangeren Leibe Todes verblieben. Wie sehr sie von dem Churfürsten geehret und geliebet worden, laßt sich daraus schließen; weil er ihr zu Manheim zu einer ewigen Gedächtniß, die schöne

schöne Kirche zur Eintracht genannt erbauen lassen. Er legte selbst dazu in eigener höchster Person den Grundstein, und darein eine guldene Münze von 60 Ducaten, auf derer einen Seite folgende Worte stunden:

D. O. M. A.
 DIVÆ HOC CONCORDIÆ
 MONUMENTUM
 SACR. ÆDEM
 PERPETUÆ SECURITATI
 DE SUO ET IN SUO
 PRO SUO DIMIDIO SE TOTO SUISQUE
 VIVENS EXSTRUX.
 PRIMUM LAPIDEM SUA MANU
 POSUIT
 CAROLUS LUDOVICUS
 PAL. EL.
 MDCLXXVII
 XXVIII. MARTII
 V. S. L. M.

Auf der andern Seite aber stunden die Worte:

EX AURO RH. PAL. JUSSU PRINCIPIS.

Sobald also nun der Grundstein zur gedachter Eintrachtikirche gelegt war; ließ er eine Gruft für die erblasste Rhaugräfinen verfertigen; den Leichnam von Heidelberg abholen, und solchen in der Gruft beysetzen; auch wurde den selben die vorhero verblichene Rhaugräflische Tochter Friederica zugesellet. Const ist auch noch anben zu merken, daß die Franzosen im Jahre 1689 bey Verstorung der Festung Friederichsburg, die beyden Körper, nachdem sie vorhero die selben beraubet, mit
 der

der schönen Kirche in die Luft gesprenget. Ausser dem allen hat auch der Churfürst ihren Namen durch eine Münze verewiget; auf derer ersten Seite diese Worte zu lesen waren:

LUDOVICA R. P. E. P. D. N. L. B. A. D.

Das ist, Ludovica Rhaugravia Palatina, Electoris Palatini dilecta, nata libera Baronissa a Degenfeld. Auf der andern Seite aber, sahe man eine Weibsperson in römischen Habit, die in der linken Hand einen langen mercurialischen Schlangenstab hielt, und mit der rechten eine Schale ins Feuer ausgoß, nebst der Oberschrift: ÆTERNITATI. Darunter stund die Jahreszahl MDCLXXVII.

Joh. Peters von Ludewig Germania Princeps von pfälzischen Hause.

Denys Anna, war die Tochter eines Leinwebers von Blumenthal in Niederlanden. Sie lebte in der letzteren Hälfte des XVIIten Jahrhunderts und schwermte in Holland, Engelland, Schottland und Niedersachsen herum, hielte sich auch eine Zeit lang zu Lübeck auf, und gedachte überall ihre Irthümer auszubreiten; bis sie endlich im Haag unvermuthet gestorben. In ihrer Muttersprache hat sie eine Auslegung über das hohe Lied Salomons; die Christliche Lilienblum, nebst einer Fortsetzung davon, und mehr andere Sachen geschrieben, die alle zu Amsterdam im Jahre 1662, - 63 und 64 herausgekommen.

Cimbria literata.

Allgemeines historisches Lexicon.

Dorothea Susana, eine gebohrne Pfalzgräfinn am Rhein, und Herzogs Johann Wilhelms zu Sachsen Gemahlinn. Sie lebte zu Ende des XVIten Jahrhunderts und ist eine grosse Vertheidigerinn der protestantischen

Religion gewesen. In der Gottesgelahrtheit war sie eben nicht unerfahren, indem sie in der Bibel und andern Schriften des Doctors Luthers ziemlich belesen gewesen. Von ihr ist ein Gebethbuch zusammen getragen, und zum Druck befördert worden, welches unter ihren Glaubensgenossen grossen Beyfall erhalten, und ihre Bekennniß von den vornehmsten Glaubensarticeln, die sie aufgesetzt, ist auch zu Jena von den theologischen Lehrern Georg Mylius und Ambrosius Reudenius gutgeheissen worden.

Hoh, und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Dyarin Maria, eine Erzquäckerinn aus der Insel Rhodus gebürtig. Weil sie in Engelland mit ihrer falschen Lehre, und ausgstreuten Schriften viele Unruhe unter den Volke verursachte, so ist ihr das Land verwiesen worden. Da sie aber solche Warnung nicht achtet, sondern wiederum nach Boston gekommen, und den Richtern frech unter das Angesicht getreten, und gesagt, daß sie die Quäckerische Lehre lieber mit Blut besiegeln, als die Ausbreitung davon unterlassen wollte; dahero ward sie als ein Beyspiel einer hartnäckigten Quäckerinn im Jahre 1666 den 31 May an dem Galgen gehenket worden.

Historia quackeriana.



Pythagorica, des pythagorischen Weltweisen Ehecratus von Philus Tochter. Wegen ihrer grossen Einsicht, die sie in der Weltweisheit gehabt, wird sie von Menage unter die pythagorischen Philosophinnen gesetzt.

Bibliotheca graeca.

Eins

von Einzingerin Elisabetha, aus einem alten Geschlechte in Bayern entsprossen. Sie gieng in das Kloster zu Seligental Cistercienserordens in Landshut, und wurde im Jahre 1466 zur Abtissin erwählet, hat aber solche geistliche Würde aus all zu grosser Liebe zum einsamen Leben den 25 Jenner 1468 freywillig abgetreten. Sie hat, wie ich aus einer geschriebenen Klosterchronik ersehen, eine Abhandlung von der Nutzbarkeit der Betrachtungen geschrieben; welche noch in obgedachtem Kloster in Manuscript liegt.

Wigul. Hundii Metropolis salisburgensis.

Eleonora Magdalena Theresia, eine römische Kaiserinn und die Großmutter der Churfürstinn in Bayern und nachmals auch römischen Kaiserinn Maria Amalia allerglormwürdigster Gedächtniß. Sie war die älteste Tochter des Churfürsten von der Pfalz Philipp Wilhelms, und ist zu Düsseldorf im Jahre 1655 den 6ten Jenner geboren worden. Diese Prinzessin hat von Jugend auf grossen Haß gegen der Eitelkeit der Welt und eine herzliche Liebe zu Gott getragen, wie sie dann schon in jungen Jahren aus Begierde zu beethen den Schlaf verkürzte. Zu dem Ende band sie, ehe sie zu Bette gieng, ein Schnürlein um den Finger, welches sich bis in das Zimmer erstreckte, wo ihr Cammerfrau wohnte, und den Befehl hatte, in aller Frühe das Schnürlein anzuziehen, um dadurch die Prinzessin aus dem Schlafe zubringen. Sie suchte auch ihr Fleisch sehr zu peinigen, und genoß daher oft in Asche gebratene Aepffel samt den Schalen, ehe solche von der Asche gereiniget waren, um dadurch den alten Menschen zu tödten. Als aber der Kaiser Leopold um sie anhielt, wandte sie alle Kräfte an, dieser Hobeit zu entgehen, stellte sich auch öfters

an die Sonne, um dadurch ihr Angesicht braun und ungestalt zu machen. Da sie aber endlich die Anordnung Gottes erkannte, reichte sie diesem Monarchen zu Passau im Jahre 1676 den 14ten Decemb. die Hand, und wurde demnach 1681 zu Oedenburg als Königin in Ungarn, und 1690 zu Augspurg als römische Kaiserinn gekrönt. Der Kaiser empfing von seiner Gemahlinn viele Zeichen besonderer Erue, welche sie sonderheitlich in seiner letzten Krankheit bewiesen; da sie etliche Wochen nach einander des Tags niemals zwey Stunden geschlafen, sondern entweder auf dem Boden gesessen, oder sich an des Kaisers Bette gelehnet, damit sie nur auf jeden Bewegung desselben acht haben konnte. Die letzten acht Tage kam sie gar nicht aus den Kleidern; hat sich aber dergestalt entkräftet, daß sie kaum mächtig gewesen auf den Füßen zu stehen. Nachdem im Jahre 1705 erfolgten Tode ihres Gemahls enthielt sie sich gänzlich der Musik, darinn sie, besonders in der Singkunst eine grosse Meisterinn gewesen; da sie hingegen die Psalmen Davids in deutsche Reime brachte, und einige davon zu ihrer Gemüthserquickung vor den Schloß abfungen. Ueberdas pflegte sie ihr Gewissen alle Tag zweymal, einmal vor der Mittagsmahlzeit, und hernach Abends zu prüfen. Bey Leopolds Lebzeiten besuchte sie ihn zu Gefallen öfters die Opern: weil aber dieselbe manchmal viele Stunden dauerten, so ließ sie sich die Psalmen Davids in eben der Größe, Gestalt und Farbe einbinden, in welchen die Reime und Musik des Spiels waren, die man den kaiserlichen Majestäten darreichte; da sie denn eins mit den andern verwechselte, und mit den unter den Sauspielen die Psalmen Davids las. Beynebens ergözte sie sich alle Tag in der Schrift Thomas von Kempen, von der Nachfolge unsers Erlösers;

las auch, so oft ein nutzbares Buch heraus kam, solches selbst durch, und ließ deren viele aus der italiänischen und französischen Sprache, welche sie gründlich verstand, ins Deutsche bringen, und übersezte selbst einige davon. Sie war oft Willens in ein Kloster zugehen, wurde aber allzeit von ihrem Beichtvater abgehalten: begab sich aber dem ungeacht in den dritten Orden des heiligen Franciscus. Für die Kirchen verfertigte sie selbst Zierathen, und für arme Leute Hemden, wobey ihre Hände von der immertwährenden Arbeit, wie bey gemeinen Handwerksleuten, grob und verhärtet wurden. Schon bey Lebzeiten ihres Gemahls ließ sie sich des Mittags nicht mehr als vier, und des Abends nur drey Speisen auftragen: diese waren weder kostbar noch abgewechselt, sondern einen Tag wie den andern, aus Kräutern und schlechten Gemüse bereitet; und von diesen aß sie wenig, von den kaiserlichen Speisen gar nicht. Ihre Abendmahlzeit bestand nach des Kaisers Tode in einer Wasersuppe mit etwelchen Brocken schwarzes Brots; ihr Trank aber in einem Becher Bier, in welchen sie fünf Fissen schwarzes Brot tunkte. Wenn sie eine langwierige Wallfahrt zu Fuß verrichtete, so war es ihr nicht ungewöhnliches, daß sie die Sohlen aus den Schuhen geschnitten, und die Füße durch die Steine, und anderes Ungemach der Strasse blutig geriet. Sie züchtigte fast täglich ihren Leib mit Geißeln, und oft so nachdrücklich, daß das abfließende Blut den Boden gefärbet. Man fand nach ihrem Tode ein Kistchen, darinn sie nebst verschiedenen, durch langen Gebrauch abgenutzten Arten der Geißeln, auch allerley theils härnene, theils eiserne Bußgürtel verwahrt waren, welche sie öfters mit der größten Empfindung angeleget. Ihr Beichtvater hatte die Ketten und Läden der Kaiserinn zu Papiere gebracht,

als sie aber den selben einsmals in seiner Krankheit besucht, trug sie einen Büschel geschriebener Sachen hinweg, welches sie bey ihrer Zurückkunft ins Feuer geworfen. Weil aber, nach des Vaters Tode gedachte Nachrichten nicht mehr gefunden worden, so ist zu vermuthen, daß sie dieselbe durch Bitten von ihm erlangte. Ihre Kleider waren von gemeinen Tuch, größten Theils veraltet, und durch langen Gebrauch abgenutzt, welche sie öfters selbst gestickt; seidene Zeuge hat sie aber in ihrem Wittwenstande niemals getragen. Im Jahre 1686 wurde sie nach dem Tode der Kaiserinn Elenora der hochadelichen Versammlung der Kreuzfrauen; und nach dem Tode des Kaisers Josephs aber, Regentinn der kaiserlichen Erbländer. Endlich ist diese aller ruhmvollste Kaiserinn, als sie in der Kapelle ihr Gebeth vor dem Altar kniend verrichtete, von Schlage gerührt, und den 9ten Jenner im Jahre 1720 in einem Alter von 65 Jahren aus dieser Zeitlichkeit in die Ewigkeit versetzt worden. Man legte ihr nach dem Tode nach Inhalt ihres letzten Willen, einen ganz schlechten Sterbekittel an, und wurde ihr ein Crucifix, nebst einem hölzernen Rosenkranz in die Hände gegeben. Auf ihrer Todensark sind diese Worte: Elenora Magdalena Theresia eine arme Sunderinn, zu lesen. Sonst hat man noch von ihr christliche Gedanken auf alle Tag des Monats nebst dem geistlichen Senfkörnlein, so zu Eölln im Jahre 1688 in 12. gedruckt worden. Ihr Leben hat ein unbenannter Jesuite im Jahre 1721 zu Wien in deutscher Sprache heraus gegeben.

Elenora de la Misericordia, eine gelehrte Carmeslitternonne zu Pampelona. Sie war aus einem adelichen Geschlechte entsprossen; hat ein Buch unter dem

dem Titel: la vida de la Bienaventura da virgen Catalina de Christo verfertigt, und starb im Jahre 1620.

Bibliotheca hispanica.

Elephantis, eine griechische Aerkstinn. Sie hat, wie uns der griechische Arzt Galenus berichtet de ornatu geschrieben, welches Werk aber mit ihren anderen Büchern de Abortivis deren Plinius gedenket, verlohren gegangen. Um was Zeit sie gelebt, ist ungewiß, wie es denn auch nicht ausgemacht ist, ob sie mit der jenigen Elephantis eine Person sey? die nach Suetonius Zeugniß, die Geschichte der berühmten Cyrene, welche Asryanassa aufgezeichnet, in heroische Verse gebracht hat.

Dissertatio de Poetriis græcis.

Medicinisches gelehrten Lexicon.

heilige Elisabeth, eine Tochter Andreas Königs in Hungarn, und Gemahlinn Ludewigs des Fromen Landgrafen in Thüringen. Sie war nicht nur allein wegen ihrer grossen Frömmigkeit, sondern auch wegen ihrer Wissenschaft in dem XIIIten Jahrhunderte sehr berühmt. Ihre Offenbarungen, die sie im Jahre 1227 aufgezeichnet, werden noch in verschiedenen Bibliotheken unter den Manuscripten gezeigt. Nach dem Tode ihres Gemahls wurde sie von seinen Anverwandten aus den Pallaste gestossen, und als eine Verschwenderin der Landgütern verlassen. Sie starb im Jahre 1231 den 19ten Novemb. im 25ten Jahre ihres Alters zu Marburg in Hessen, alwo man auch diese Grabscrift findet.

Hic jacet Elisabeth, si bene fecit, habet.

Bey ihrer Leichbegängniß hörte man nichts als das heulen der Armen. Fünf Jahre nach ihrem Ableiben sahe sie
Gres

Gregorius der XVte unter die Heilige, und wurde ihr der 19te November zugeeignet. Die Geschichte dieser Heiligen hat im Jahre 1289. ein thüringischer Dominicaner Theodoricus in acht Büchern beschrieben, die bey dem Surius, unterm 19ten Novemb. wiewohl ziemlich verfälschet, doch aber, in des Henr. Canisilectionibus antiquis stehen. Joh. Balch Sappelius hat auch ihr Leben deutsch beschrieben, so zu Marburg im Jahre 1645 gedruckt worden. Ueberigens haben wir auch von ihrem Beichtvater Conrad, der ein weltlicher Priester, und erster Inquisitor in Deutschland war: Epistolam examinatorum miraculorum B. Elisabethæ thuringiæ Landgraviz, ad Dominum Papam, welche in des Leonis Allatii Symmictis, wie auch in den Analectis hassiacis Collect. IX steht.

Elisabeth, eine berühmte Königin in Engelland, war die Tochter Heinrichs des VIIIten und der Anna von Boulen. Diese Prinzessin kam zu Hamptoncourt im Jahre 1533 den 8ten Sept. auf die Welt; und wurde im Jahre 1559 zur Königin gekrönt. Gleich bey dem Eintritt in die Regierung, führte sie die reformirte Religion wieder ein, und schaffte alle katholische Einwohner aus dem Lande; weswegen sie Pabst Pius der Vte im Jahre 1570 in den Bann gethan. Ein gleiches wiederfuhr ihr von Sixtus dem Vten, als sie die schottische Königin Maria enthaupten lassen. Was aber diese Königin für eine Staatswissenschaft besessen, laßt sich leichterdinge daraus schliessen, indem sie gleich bey Anfang ihrer Regierung, da sie wohl eingesehen, daß die guten Geseze die Stützen eines Landes sind, eine allgemeine Verbesserung des Zustandes ihrer Geseze vorgenommen, um solche zu einer grösseren Kürze, und Gewisheit zu bringen, damit die grossen Mängel, und Ungewisheit im
Verfa

Versicherungen von Ländern und Gütern zur Gewisheit gebracht, und ausschweifende Geldstrafen, die vielen Unterthanen auferlegt sind, abgeschafft, die Vollziehung vieler vortheilhaften Gesetze wieder hergestellt, dem Richter in seinem Ausspruche eine bessere Richtschnur gegeben, der Rathgeber bey seinem Rath mehrer gesichert, dem Studierenden sein lernen erleuchtet, der jantische Rechts-handelführer, der blos Verdrehungen suchet, entwaffnet, einem rechtmäßigen Rechts-handelführer, der nur sein Recht zu erhalten suchet, geholfen werden mögte. Nebst ihren wichtigen Regierungs-Geschäften ergab sie sich den Wissenschaften dermaßen, daß sie beständig die Feder nebst dem Scepter bey sich liegen hatte; wie sie denn schon in ihrem 17ten jährigen Alter nebst ihrer Muttersprache, zierlich Griechisch, Lateinisch, Deutsch, Italianisch und Französisch, welche letztere ihr Rudolphus Cevalerius beigebracht, sprechen konnte, und eine grosse Liebhaberinn von der Mathematik, Geographie und Historie gewesen. Dahero sie auch viele griechische und lateinische Bücher übersezt, und auch andere Sachen geschrieben. Denn man findet von ihr den Isocrates aus dem Griechischen ins Lateinische übersezt, und etwelche Reden von ihm, aus dem Französischen in das Englische; den Sallustius, Horaz, Sophocles, und andere mehr, von welchen eine umständlichere Verzeichniß Gerhardus Vossius in seinen Briefen entwürfet. Die Gelehrten stunden bey ihr in grossen Ansehen. Und sie liebte noch über dieses die Musik sehr, und war zugleich eine geschickte Dichterin, dahero die Poeten eine grosse Schützgöttinn an ihr hatten, auch gegen selbige frey, und jungescheuet reden durften. Gleichwie aber kein Körper der ganzen Welt nicht ohne Flecken ist, also ist auch diese Königin nicht ohne Feh-

ler geblieben; denn sie war dem Zorne sehr ergeben, und pflegte allzeit darinn auf Gott mit den ärgerlichsten Ausdrücken zu fluchen. Die alljugroße Bekanntschaft, die diese große Königin mit dem Grafen von Leicester und Grafen von Essex gehabt, hat ihr nicht nur allein die größten Verdrießlichkeiten, sondern auch den Tod selbst zugezogen. Ueber welchen letzteren sie sich dermassen gehärmet, daß, als sie vor dem Thurm, alwo er gefangen gesessen, vorbey gegangen, sie in eine große Ohnmacht gefallen, und in wenig Tagen darauf im Jahre 1603 den 14ten März im 70ten Jahre ihres Alters verstorben. Das Leben dieser Königin haben Gregorius Leti Wälisch, Wilhelm Camdden und Jacob Thomasius Lateinisch, Thomas Haywode aber im Jahre 1631 Englisch beschrieben. Es sind auch die geheime Geschichte dieser Königin und des Grafen von Essex zu Frankfurt im Jahre 1743 Deutsch herausgekommen. Ihr königlicher Körper lieget in Westminster, ihrem Großvater gegen über, und hat ihr Nachfolger Jacob der Vte König in Schottland selbiger ein überaus prächtiges Grabmaal mit vielen Ueberschriften, zu Ehren aufrichten lassen.

Histoire d' angleterre.

Elisabeth, des bömischen Königes, und Churfürsten von der Pfalz Friederichs des Vten älteste Prinzessin. Sie wurde zur Aebtissinn des kaiserlichen weltlichen Stifts Herford reformirter Religion, erwählt. Die Schriftensteller streichen dieser Prinzessin Verdienste, die sie sich um die Wissenschaften gemacht, vortreflich heraus; wie sie denn verschiedene orientalische, und occidentalische Sprachen, die Philosophie, geistliche und weltliche Geschichte verstanden; dahero sie auch *insgemein* die gelehrte Frau genennet wird. Renatus Cartes hat ihre
feine

seine Philosophie zugeeignet, in welcher Zuschrift ihre Gelehrsamkeit sehr gerühmet wird. Beynebens besaß sie grosse Geschicklichkeit in der Mahlerkunst, und soll in dem Haag etliche schöne Gemälde verfertigt haben. Aus Liebe zur Wissenschaften, hat sie die von dem Könige in Pohlen angetragene Heurath ausgeschlagen, und ist den 2ten Febr. 1680 gestorben.

Joh. Meuschen Schaubühne durchlauchtigster gelehrter Dames:

Erdmuth Sophia Elisabeth, eine gelehrte sächsische Prinzessin, und des Churfürsten Johann Georgs des 1ten Tochter. Sie kam im Jahre 1644 den 15ten Febr. zur Welt, und wurde im Jahre 1662 an Christian Ernst Markgrafen zu Brandenburg, Bareuth verheurathet. Diese Fürstin war nicht nur allein mit schönen Leibes- und Gemüthsgaben, sondern auch mit vielen Wissenschaften ausgerüstet. Ihre Einsicht in der Historie, und politischen Wissenschaften hat sie durch ihre gelehrte Abhandlung bewiesen, die im Jahre 1676 in 12 zu Nürnberg unter dem Titel: *Handlung von der Welt Alter, des heiligen römischen Reicheständen und der selben Beschaffenheit* herausgekommen, diese Abhandlung ist auch öfters unter dem Titel: *Sonderbare Kirchen, Staats- und Weltfachen* aufgelegt worden. Sie starb im Jahre 1660 zu Leipzig in der Ostermesse in ihrem 26 jährigen Alter.

Hoh- und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Erinna, eine berühmte Dichterin aus Teja, wie wohl auch einige meinen, daß sie aus der Insel Lesbos, oder gar aus der Insel Rhodus seyn soll. Sie hat mit der Sappho zu gleicher Zeit gelebt, und war von ihr eine vertraute Freundin, wie Tatianus und Suidas vorgeben. Sie hat in dorischer Sprache ein herrliches Ge-

dichte in 300 heroischen Versen, auch viele schöne Aufschriften, nebst anderen Kleinigkeiten verfertigt. Ihre Schreibart soll der Homerischen nachahmen; und ihr Verstand aber, die Sappho, wie Eusebius schreibt, an Scharfsinnigkeit weit übertroffen haben. Sie ist schon im 19ten Jahre ihres Alters gestorben, Propertius gedenket ihrer in seinen Gedichten. Ihre Gedichte aber sind theils beym Stobäus, und in der Sammlung des Julv. Ursini der neun berühmten Poetinnen anzutreffen.

von Erp Henrica, eine gelehrte Aebtissinn eines Klosters, in der Vorstadt Mastricht gelegen, zu solcher Ehrenstelle kam sie im Jahre 1503, und hat eine Chronik geschrieben die den Titelführet, Extract Uytseker out Boek, van Vrouvve Henrica van Erp geschrevven; und in des Ant. Matthæi analektis veteris ævi Tom. I. stehet. Sie ist den 26 December 1548 gestorben.

Engelken de Sexu sequiori eruditionis fama corusco.

Eudoxia, war des Sophisten Leonce Tochter, und wurde die Gemahlinn des Kaisers Theodosius des Jüngeren. Ihr Vater hinterließ ihr sehr wenig; weil er vorgab, ihre Wissenschaft, und ihre Schönheit würden ihr mehr Vortheil, als alle Reichthümer verschaffen, welche er seinen beyden Söhnen hinterließ. Als diese sie von sich gejaget hatten, um sie des dritten Antheils am Erbe, welchen sie verlangte, zu berauben; so nahm sie ihre Zuflucht zu der Pulcheria, des Theodosius Schwester. Und man fand sie so schön, so witzig und so klug, daß sich der Kaiser mit ihr vermählte. Da sie noch eine Heydinn war, nannte sie sich Arbenais in der Eusebe aber, den sie zu Constantinopel von dem Bischofe Arctius empfing, ließ sie sich Eudoxia nennen.

Sie

Sie verstund das Lateinische, Griechische, die Sternseherkunst und Geometrie. Chrysastius hatte dem Theodosius eine schöne Frucht geschenkt; dieser Prinz überschiedte solche alsbald der Eudoria, Eudoria schenkte solche dem Paulin, und Paulin schickte diesebe ohne zu wissen von wem sie herkam, dem Kaiser; dieses brachte dem Theodosius eine Eifersucht bey, die vieles Unglück verursachte. Nachdem sie bey ihrem Gemahl auf diese Art in grosse Ungnade gefallen, gieng sie im Jahre 452 nach Jerusalem, erbaute alda für die Armen und Fremdlinge ein Spital, und brachte ihre Zeit mit Übung der Gottseligkeit zu. Ihr Gemahl aber grämte sich wegen ihrer Abwesenheit dergestalt, daß er bald darauf starb. Ihr Tod erfolgte im Jahre 459 im 58ten oder 59ten Jahre ihres Alters, und ihr Leib liegt in der Stephanskirche zu Jerusalem begraben. Sie soll, wie Socrates, Evagrius, Nicephorus und Cyrillus melden, ihrem Gemahl zu Ehren ein Heldengedicht von seinem Siege wider die Perser; Metaphrasin in Octateuchum; Metaphrasin prophetiarum Zachariae & Danielis; historiam Cypriani martyris & Justinæ virginis verfertigt haben, welche Schriften alle verlohren gegangen. Es halten sie auch einige für die Verfasserinn der Centonum de Christo, welches aber noch nicht bewiesen: vielleicht rühret der Irrthum daher, weil sie, wie Donatus behauptet, das unvollkommene Werk eines gewissen Patritius mit Namen Pelagius, die Centones Homericos, die in der Bibliotheca Patrum stehen, zu Stande gebracht hat. Bourgoin von Vilesore hat eine besondere Lebensbeschreibung der Eudoria verfertigt, welche der Pater des Molets dem VIIIten Theile seiner Memoires de literature & d'histoire einverleibet, und in der Bibliotheque raisonnée 1732 findet man Reflexions

sur l'attachement d'Athenais imperatrice d'orient pour Paulin favori de l'Empereur où l'on refuse l'auteur de la vie d'Athenais.

Iustus Fontaninus in Antiquitatibus Hortaë coloniaë.

Joh. Andr. Schmid Dissertatio de muliere orthodoxa & heterodoxa.

Eumomia, eine gelehrte Tochter eines Redners zu Constantinopel Nazarius genannt. Der heilige Hieronymus in libro poster. Chroniconum Eusebii Anno MMCCCXL. rühmet besonders ihre Wohltredeneit; derothalben setzt sie Tiraquellus unter die Gelehrten, wird aber von ihm fälschlich Eumomia genennt.

Joann. Alberti Fabricii Bibliotheca latina.

Eurydice, eine gelehrte Frau aus Hierapolis in Syrien; die sich erst bey ziemlichem Alter auf die Wissenschaften gelegt, damit sie auch solche ihren Kindern habe beybringen können. Sie soll den Musen eine Statue mit einer Ueberschrift gewidmet haben.

Historia mulierum philosopharum.

Eusebia, des Kaisers Saporius Valerius Constantinus Gemahlinn; bey welchem sie auch sehr vieles vermochte. Sie war eine sehr gelehrte, aber dabey sehr boshaftige Frau. Ihre Bosheit rüstete sie durch eine angenommene Scheinheiligkeit bestens zu bemänteln, indem sie im Herzen den Arianern sehr zugethan war, und als eine Regierinn eine eigene Secte auftrichtete, die nach ihrem Namen, die Eusebianische genennet ward. Sie ist in dem 36ten Jahre ihres Alters gestorben.

Dissertatio de muliere orthodoxa & heterodoxa.



Sabiola, eine berühmte Römerinn, die von solcher Gottesfurcht und Andacht gewesen, daß sie Tag und Nacht in den geistlichen Büchern gelesen. Sie wird wegen ihrer tiefen Einsicht in der Gottesgelahrtheit von den Kirchenscribenten, besonders aber von dem heiligen Kirchenlehrer Hieronymus in seinen Briefen gerühmet; welcher ihr auch in Ansehung ihrer grossen Gelehrsamkeit seine *Epistolam criticam de veste sacerdotali*, welche im zweyten Tom seiner Werken der baslerischen Auflage stehet, zugeschrieben.

Catalogus Feminarum olim illustrium.

Sabulla, siehe Phabulla.

de la Sayette Maria Magdalena, siehe von Savigne.

Sedeli Aurelia, eine berühmte italiänische Comödiantinn, hat sich im XVIIten Jahrhunderte nicht nur allein durch ihre Geschicklichkeit, die sie durch Vorstellung verschiedener Personen auf der Schaubühne gezeigt; sondern auch durch eine gute Schreibart bekannt gemacht. Ihre Comödien, die sie geschrieben, sind zu Paris im Jahre 1666 in 12. unter den Titel: *Risursi di Pindo* mit einer Aufschrift an dem Könige, herausgekommen.

Centuria Feminarum illustrium.

Sellin Margaretha, Sara, und Isabella, Mutter und zwey Töchter, drey berühmte Quäckerinnen. Die Mutter Margaretha schrieb im Jahre 1657 een getuygenis van den Toets-Steen; wie auch Prüfung der falschen Propheten: und unterstunde sich nicht nur

zu predigen, sondern auch durch ihre geschriebene Bücher andere in dieser ketzerischen Lehre zu unterrichten. Die älteste Tochter Sara folgte ebenfalls darinn ihrer Mutter, und war nicht nur zu Hause eine Kinderlehrerin, sondern auch öffentlich eine Predigerin; massen sie zu diesem Ende die hebräische Sprache erlernte, und in selbiger etliche Bücher von ihrer Quackerey geschrieben. Isabella die jüngste, gieng nach Hervord, und gedachte ihre quackerische Irrthümer alda auszusäen, wurde aber in ihrer Gesinnung durch verschiedene Zufälle gehindert. Die Mutter heirathete nach ihres Mannes Tode einen Schuster Georg Fox, als Urheber der Quäcker, damit nur ihre Lehre zu einem besseren Aufnahm kommen möchte; und ob sie zum andernmal eine Wittwe ward, so hat sie doch im 76ten Jahre ihres Alters geprediget; und über dieß eine eigene Zusammenkunft der Weiber zu London ausgeschrieben, worinn sie die selbige zur Fortsetzung der forianischen Secte anmahnete. Zu diesen stolzen Unternehmen hat sie ihr Ehemann bewogen; denn derselbe behauptete zu London im Jahre 1677, daß, auch die Weiber Macht hätten Zusammenkünfte zu halten; daraus aber unter seinen bisherigen Anhängern eine so heftige Spaltung und Streit entstanden, daß eine jede Parthey von der andern in den Bann gethan wurde.

Historia quackeriana.

le Sevre Anna, siehe Dacier.

Seuillet, ein frommes und gelhrtes Frauenzimmer in Frankreich, lebte im XVIIten Jahrhunderte; und hat sich durch einige Bücher und etliche Uebersetzungen berühmt gemacht. Man findet von ihr nachfolgende Bücher, als: *Sentimens chrétiens; Concordance des propheties avec l'évangile sur la passion, la resur-*

surrection, & l'ascension de nôtre Seigneur in 12. à Paris 1690; l'Ame chrétienne soumise à l'esprit de Dieu in Octav 1751; Les quatre fins d'homme; La voie qui conduit au ciel, welches der Jesuite Vater Jerem. Drexelius ins. Latein übersehet hat.

Engelken de sexu sequiori eruditionis fama corusco.

Sidelis Cassandra, siehe Cassandra.

Sieschia Catharina, siehe Adorni.

Slisca Thomasa, eine gelehrte Dominicanernonne von Genua. Nachdem ihr Ehegemahl verstorben, gieng sie ins Kloster St. Jacob und Philipp daselbst. Sie wurde wegen ihrer grossen Klugheit und strengen Lebensmandel zur Oberinn erwählet, und starb im Jahre 1534 im 87ten Jahre ihres Alters. Aus ihrer geübten Feder ist geflossen: Riflessioni spirituali sopra l'Apocalisse e sopra l' Dionisio Areopagita detto; und noch andere geistliche Abhandlungen, welche im ermeldten Kloster in dem Manuscripte liegen: darinne auch verschiedene vortreffliche Malereyen von ihren Händen angetroffen werden.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

Slotilda, eine andächtige Jungfrau, von Ravenna, einem Flecken im Gebiete von Rheims gebürtig, hat um die Mitte des Xten Jahrhunderts gelebt. Sie soll vieles von zukünftigen Sachen prophezeihet haben, welche alle in des Pithœi scriptor. XII coztaneis, und in du Chesne scriptoribus rerum francicarum stehen.

Bibliotheca latina.

von Soligni Angela, siehe Angela.

Sonte Moderata siehe Pozzo Modesta.

von Sontevraut, eine Tochter des Prinzen von Mortemar, und eine Schwester der bekannten Montrespan

N

tespan

tespan. Sie war eine gelehrte Dame, verstand die lateinische und griechische Sprache sehr gründlich; und weil sie Generalaufseherinn des fontebraldensischen Ordens war, so hat sie auch ein Buch unter dem Titel: *Clypeus nascentis fontebraldensis ordinis contra novos & priscos ejus calumniatores* geschrieben: es ist solches zu Paris im Jahre 1684 in Octav gedruckt worden.

Joa. Bælius in Novellis reipublicæ literariæ.

— Sorin Margaretha, siehe Sellin.

De France Maria, ein gelehrtes Frauenzimmer in Frankreich, lebte um das Jahr 1260. Sie war in der französischen Dichtkunst wohl erfahren, und übersetzte Aesopus Fabeln aus dem Englischen in französische Verse.

Bibliothèque de France.

Suchsin Anna Rupertina, die Tochter Johann von Pleitners, eines nürnbergischen Obristen zu Fuß. Sie wurde den 19ten Decemb. 1657 zu Elbingen in Preussen geboren, und heurathete im Jahre 1696 Georg Christoph Suchsen Rector der Schule zu Sulzbach und hernach Predigern daselbst. In der deutschen Dichtkunst war sie solchergestalten geübet, daß sie nicht nur allein hat ihre Gedanken in ungezwungene Verse bringen, sondern auch ganze Gedichte ohne eine Feder anzusehen, machen und hersagen können. Nebst anderen Gedichten, hat sie auch unter dem Namen Daphne: eine dramatische Vorstellung des in Glauben wohl geübten Hiobs, verfertigt, und starb im Jahre 1722 den 29 Novemb. Ihre sammentliche poetische Christen hat der gelehrte nürnbergische Buchhändler Friedrich Nothscholz nebst ihrem Leben im Jahre 1726 zu Nürnberg in einem Bande herausgegeben

von

von Suiguirede Vasconcella, siehe Gillot.

Sulgossia Constantia, eine gelehrte Paduanerin, lebte im XVI Jahrhundert in ihrem Vaterlande unter den Gelehrten in grossen Ansehen, und war ihrer außerordentlichen Gelehrsamkeit wegen in solcher Hochachtung, daß die gelehrtesten Männer sich mit ihr unterredeten, und an ihr allen guten Geschmack der Wissenschaften fanden; daher sie auch täglich von den Gelehrten besucht wurde. Paulus Qualdus in der Lebensbeschreibung des gelehrten Italiäners Joh. Vincenz Pinelli rühmet sie sehr, und saget, daß dieser Pinelli sie vor andern sehr hoch gehalten hat.

Centuria Fæminarum illustrium.

Sulvia, des P. Clodius, und nachmahls Antonius Gentilium. Sie war ein kluge, verständige, herrschaste, und in Staatsfachen sehr erfahrene Römerinn; und hat den Antonius der Cleopatra Ehegemahl in der Staatslehre bestens unterrichtet. Einmals entdeckte sie heimlich bey Nachtzeit dem Cicero des Catilina Schalkheit und Untreu; ermahnte auch den selben durch ihre kluge Verhaltungen und Rathschläge, daß er sich bey so gestalten Sachen bey Zeiten vorsehe. Diese ist die berühmte und beherrzte Sulvia, die ihren Ehegemahl wider den Cäsar angeflammt und aufgebracht, auch gar öfters mit dem Degen in der Faust den Soldaten einen Muth zugesprochen. Ein mehreres von ihr kann bey Plutarch in den Lebensbeschreibungen des Cicero und M. Antonius, und bey Dio Cassius in den römischen Geschichten, nachgelesen werden.

Catalogus fæminarum olim illustrium.



Sad Cilla, ein gelehrtes Frauenzimmer aus Bergen in Norwegen, lebte im Jahre 1708 auf der Universität zu Coppenhagen, war sonderlich wegen ihrer grossen Gelehrsamkeit berühmt, davon sie einige Proben von sich gegeben, welche zu Coppenhagen Lateinisch sind gedruckt worden. Sie wollte auch einmahl in einer öffentlichen Disputation Gegensätze anbringen, wurde aber ihre Gesinnung von einigen Schulpedanten, welche diesem gelehrten Frauenzimmer keine Ehre gönnen wollten, hintertrieben.

Dania literata.

Gaillarde Johanna, eine Poetinn von Lion, die in dem XVI Jahrhunderte berühmt war. Sie wird sonderlich von dem französischen Dichter Clement Marot in seinen französischen Ueberschriften gerühmet.

Galeranna Baratotti, siehe Tarabotti.

Gambara Veronica, die Tochter eines Grafen Johann Franz Gambara, und Giebert des VIII Fürsten von Corregio Gemahlinn. Sie lebte um das Jahr 1550, und wird, ob schon ihre Gedichte nicht allzurein in der Sprache waren, doch wegen ihren erhabenen Gesdanken für die beste italiänische Dichterin gehalten. Nebst der Dichtkunst war sie auch in anderen schönen Wissenschaften erfahren. Von ihren Gedichten und Briefen, sind einige zu Corregio gedruckt worden. Zu Zeit, als der römische Pabst Clement der XIIte, und Kaiser Karl der Vte zu Bononien zugegen waren, hat sie sich auch alda aufgehalten. Ihr Haus war gleich einer Akademie,

wo

wo täglich die berühmteste Leute zusammen kamen, und von gelehrten Sachen sich zu unterreden pflegten. Der bekannte deutsche Dichter Martin Opitz hat unterschiedenes von ihr ins Deutsche übersezt.

Crescimbeni comentari della volgar Poesia.

Gaultier, siehe Calprenede.

Geminä, Mutter und Tochter, waren zwei gelehrte Schülerinnen des platonischen Weltweisen Plotinus, und sind um das Jahr 270 sehr berühmt gewesen.

Historia mulierum philosopharum.

Bibliotheca græca.

Genebria, eine gelehrte Frau von Verona gebürtig, lebte um das Jahr 1460, und hat sich durch ihre Gelehrsamkeit grossen Ruhm erworben. Ihre Briefe sind sehr nett geschrieben, und findet man darinnen viele Gelehrsamkeit. Ueberdies war sie auch geschickt eine gute Rednerin abzugeben; und zwar mit einem sonderbaren Ansehen, indem sie an annehmlicher und zierlicher Aussprache viele der besten Redner ihrer Zeit übertroffen.

Mart. von Baldhofen *Catalogus doctarum virginum & seminarum.*

Germana Elisabeth, eine andächtige, und in der Gottesgelahrtheit wohl erfahrene Jungfer. Sie hat um das Jahr 1150 gelebet. Und war eine vertraute Freundin von der Aebtissin zu Bingen Hildegard. Ihre sammentliche Schriften sind zu Paris gedruckt worden; und dasjenige aber, was sie von ihren Prophetieen aufgezeyhnet hinterlassen, hat Joh. Wolf seinen *lectionibus memorabilibus & reconditis* einverleibt.

von Gersdorf Henrietta Catharina, des berühmten Freyherrn Karl von Griesen, Chursächsischer

geheimten Raths und Oberconsistorialpräsidenten, sehr gelehrte Tochter, und die Gemahlinn des ersten Ministers Nicol. von Gersdorf. Sie war eine Frau von grosser Gelehrsamkeit, gestalt sie nicht nur vieler Sprachen mächtig war, sondern auch in der deutschen und lateinischen Poesie eine ausnehmende Geschicklichkeit sehen lassen. Unter anderen ihren vortreflichen Gedichten und Schriften, die Paulus Antonius mit einer Vorrede herausgegeben, hat sie auch den ganzen Passion unsers Zeilands in sehr geistreiche und scharfsinnige Sonnete gebracht. Von ihren grossen Verdiensten, die sie sich um die Wissenschaften erworben, und von ihren erhabenen Eigenschaften, haben wir viele Beweisthümer aus denjenigen Lobschriften, die ihr von den gelehrtesten und berühmtesten Männern sind versertiget worden. Der evangelische Theolog Friederich Rappole hat ihr im Jahre 1665 bey glücklicher Ankunft in Leipzig ein schönes lateinisches Gedicht übergeben, so in seinen Poematibus, welche Fried. Bened. Carpzov im Jahre 1670 zusammen drucken lassen, zu finden ist. Der berühmte Johann Scherzer, der sie in der hebräischen Sprache unterwiesen, hat selbige nicht genug zu erheben gewust; erst erwähnter Carpzov hat sie bey einer gewissen Gelegenheit, ihrer Gelehrsamkeit wegen sehr gerühmet, und sie unter anderen Lobserhebungen, als ein wahres und lebendiges Ebenbild der Musen und Gratien betitelt; ein gleiche Ehre hat ihr der bekannte Jacob Thomasius in seiner Diatrib. academ. de Foem. erudit. bewiesen. Joh. Fried. Hefel in Libell. hist. philolog. de poetar. coron. in notis weisß auch ihre Geschicklichkeit nicht genugsam zu bewundern; Georg Goetze in seinen Principe græce docto, und Mathias Zimmermann in seinen Analectis miscellis

men-

menstris eruditionis sac. & prof. theolig. & liturg. gedenken ihrer höchst rühmlich. Otto Prætorius gewesener Lehrer der Dichtkunst zu Wittenberg, welcher sie in der lateinischen Poetik zu unterrichten, die Ehre gehabt, hat ihre Wissenschaft in einem Carmin, so unter dem Titel: *Secessus roetahaviensis*, nach wahren Verdiensten abgesehildert. Was der gelehrte Georg Daniel Morhof in seinem Unterricht von der deutschen Sprache und Poesie, von dieser gelehrten Dame ruhmwürdiges geschrieben, ist auch nicht außer Acht zu lassen.

heilige Gertrudis, eine geistreiche Benedictinernonne, und gebohrne Gräfinn von Saxeborn; wurde erstlich zur Aebtissinn des Klosters Rodalsdorf, im Stifte Halberstadt, hernach des Klosters Heldensfelde, in der Graffschaft Mansfeld, erwählt. Sie starb im Jahre 1290, und nicht wie einige glauben, daß sie im XIV Jahrhunderte gelebet hätte. Unter anderen ihren Schriften befindet sich auch ein Gebethbuch; sammentliche Werke aber sind in fünf Bücher von Johann Just Lansperg ins Lateinisch übersetzt worden, worauf solche zu Paris im Jahre 1513 in Octav nebst ihrem Leben herausgekommen. Man hat sie auch in italiänischer Sprache, und überdas sind solche auch im Jahre 1657 zu Eöln, und 1662 zu Salzburg deutsch aufgelegt worden.

Antonii Bossevini Apparatus sacer.

Gessi, Angela Cæcilia, siehe Angela Cæcilia.

Chirinzana Magdalena, von Savona gebürtig, deren Vater der berühmte Philosoph und Medicus Lazarus Chirinzana gewesen. Nach ihres Mannes Tode hat sie ein Kloster zu Genua, wohin sie sich mit ihrer Mutter

Mutter und Tochter begeben, gestiftet. Sie war in der Redkunst nicht unerfahren, und hat im Jahre 1639 ein oratorisches Werk unter dem Titel: *Li progressi di S. Maria Magdalena principessa di Maddalo* herausgegeben. Beynebens ist sie auch eine gute Malerinn gewesen, und hat solche Kunst von dem berühmten Anton Vandyck erlernt.

Scrittori liguri.

von Gillot Vasconcella Gomesia, wird auch sonst *Sanguirede* genennet. Diese hochadeliche Frau hat des Ludwigs Ariost heroisches Gedicht, *Orlando furioso* genannt, nämlich von Roland, und vom Kriege der Mauren wider Karl den Grossen, ins Französische übersetzt, und sich dadurch billig grossen Ruhm erworben. Ihre Ausdrückungen darinn sind artig, und man kann mit Wahrheit sagen, daß die Artigkeit ihrer Ausdrückungen, ihre hohe Geburt verrathet. Ihr Vater war ein Portuges aus dem hochadelichen Hause der Gomes von Vasconcellos; und sie aber hat sich an einen Franzosen von Gillot verheurathet. Ueberdas hat sie auch ein Buch unter dem Titel: *le Mary Jaloux* verfertigt, welches zu Paris 1688 in 12. gedruckt worden. In dem *Mercur. Polit.* vom Jahre 1686 im Monat April wird sie sehr gerühmet: und Thomasius in seinen monatlichen Gedanken vom Jahre 1689 gedenket ihrer auch bestens.

Acta Eruditorum lipsiensium.

Gomes Vasconcella, siehe Gillot.

Gonzaga Hippolita, eine gelehrte Tochter Ferdinands Herzogs von Mantua, und Gemahlinn des Antonius Caraffa Fürsten von Mondragone. Diese Fürstin hat

hat nicht nur allein alle Natursgaben, sondern auch ein gründliche Einsicht in den schönen Wissenschaften besessen. Vor allen aber, hat sie fürnämlich in der wälschen Dichtkunst öffentliche Proben ihrer Geschicklichkeit abgelegt. Unter anderen Poesien wurde von ihr im Jahre 1561 auf den Tode der Irene von Epilimberg ein trauer Sonett verfertiget. Von ihrer geübten Feder wurde die Welt mehrer gesehen haben, wenn sie nicht schon im Jahre 1563 den 9ten Merz in einem noch blühenden Alter ihrem Ehegemahl wäre entrisen worden.

Aloysia Bergali componimenti poetici delle piu' illustri Rimatrici d' ogni secolo.

Gottsched Ludovica Adelheid Victoria, eine Tochter des Herrn Johann Rulmus Königl. polnischen Leibes medicus, und der kaiserl. Academia naturae curiosorum würdigen Mitglieds. Es wurde hier nicht nöthig seyn, einen weitläufigen Entwurf der Verdienste dieser gelehrten Frau zu machen, da ohnedem; niemand unter den Gelehrten seyn wird, dem nicht die grosse Gelehrsamkeit der Frau Gottsched bekannt ist. Die Mutter unserer Gelehrtin, war selbst eine belesene und gelehrte Frau, daher leicht zu erachten, wie so vernünftige und geschickte Eltern dieses Ehepfand, welches sie den 1ten April des Jahres 1713 von Gott empfangen, und das in Zeiten die Merkmaale einer besonderen Fähigkeit und seltner Gaben blicken ließ, geschickt zu bilden sich werden haben angelegen seyn lassen. Diese Erziehung wurde so eingerichtet, daß dieses junge, aber mit einem aufgeweckten Geiste und muntern Wize versehene Frauenzimmer, nicht nur zu der jenigen Geschicklichkeit angeführt wurde, welche von diesem Geschlechte bey wohl erzogenen Personen nothwendig erfordert wird, sondern auch ihre besondere und frühzeitige Neigung zu dem

D

Wissen

Wissenschaften nicht gehindert wurde. Einer ihrer Väter, weil ihr Vater schon verstorben, hat mit ihrer Mutter das Geschäft der Erziehung auf sich genommen. Sie wurde nicht nur in der Nichtigkeit und Nettigkeit der deutschen, sondern auch der französischen Sprache wiewohl mehr durch Uebung, als Lehrsätze unterrichtet. Damit wurden ihr, ob sie gleich zur Gelehrsamkeit nicht bestimmt war, bey ihren vortreflichen Verstande solche Bücher in die Hände gegeben, woraus sie grossen Vortheil habe ziehen können. Und da sie Gelegenheit hatte, mehr zufälliger Weise, als durch mühsame Anweisungen sich auch in der englischen Sprache so feste zu setzen, daß sie aus eigenem Triebe und unermüdeten Geisse im Stande war, Englisch geschriebene Bücher zu lesen. Dabey wurde sie zur Geographie, Musik und Zeichnen angeführet, um die Schönheit ihres Verstandes durch diese Zirrathen zu vermehren. Ihr erster und eigentlicher Trieb war zu Poesie; sie hatte verschiedene Gedichte, sonderlich aber von dem Hofrath Johann Valentin Pietsch zu lesen bekommen. Da nun ihr aufgeweckter Verstand an der Ordnung, Bildung und Vortrag der Gedanken in gebundener Schreibart ein grosses Vergnügen fand, so versuchte sie, ob es ihr nicht selbst darinn gelingen möchte. Weil denn ihre natürliche Fähigkeit und das Feuer der Einbildungskraft durch eine geschickte Anweisung, und durch die vorgelegte Exempel der besten deutschen und französischen Dichter unterstützt wurde, so brachte sie es in kurzer Zeit weiter, als man hoffen konnte. Durch Gottes Vorsehung war der durch so viele sowohl mit Geist und Urtheil des Verstandes, als Schönheit des Wises verferrigte Schriften berühmte öffentlicher Lehrer zu Leipzig Herr Johann Christoph Gottsched bestimmt, die Glückseligkeit

ligkeit dieses vortreflichen Frauenzimmers vollkommener zu machen. Derselbige wußte einen solchen Weg zu bahnen, der nicht nur ihnen beyden, sondern auch den Wissenschaften, vorthailhaft werden mußte; denn er wurde in dem Hause ihrer Eltern bekannt, und seine besondere ruhmwürdige Eigenschaften hatten ihm freyen Zutritt, und viele Liebe erworben. Als er an diesem Frauenzimmer so viele seltene Gaben, Trieb und Wachsthum in den Wissenschaften sahe, war ihm dieses nicht nur ein Grund zu einer tugendhaften Hochachtung, sondern auch zu einer nachdrücklichen Ermunterung an sie, in den Wissenschaften unermüdet fortzufahren. Weil sie denn an dem Herrn Gottsched alles fand, was ein tugendhaftes und die Wissenschaften liebendes Frauenzimmer zu ihren Vergnügen wünschen kann; so ließ sie sich auch diese Aufmunterung zu einem starken Trieb dienen, von dem Weg der Wissenschaften nicht abzuweichen, um dadurch der Liebe einer ihr so schätzbaren Person sich würdig zu machen. Sie las die besten Schriften der Ausländer und der Deutschen, welche zur Beredsamkeit und Dichtkunst gehören, und die zu einem richtigen Geschmacke vor andern vieles befragen konnten. Selbst der ernstliche Innhalt der Weltweisheit schrockte sie nicht ab, gründliche Ueberlegungen so wohl zur Aufräumung des Verstandes, als auch zur Besserung des Willens zu machen. Denn sie gedenket selbst in der Vorrede zu dem Triumphe der Weltweisheit, daß sie zu einem auf ihr ganzes Leben sich erstreckenden Nutzen, des Kaisers Antonius tiefsinnige Betrachtungen über die ihn selbst angehende Pflichten gelesen hat. Alles dieses aber trug nicht so viel bey, als der Briefwechsel, welchen sie mit dem Herrn Gottsched mit Erlaubniß und unter Aufsicht ihrer Eltern, unterhielte.

Da sie aber nicht nur allein schöne Bücher las, sondern sich auch nach so vollkommenen Mustern, welche sie vor Augen hatte, im Schreiben üben wollte: und ihre Frau Mutter, derer reife Urtheilskraft ihrer Tochter vernünftig anzuführen wußte, hielt sie bey Zeiten dazu an. Sie war noch nicht fünfzehn Jahr alt, als sie unter ihrer Anführung die Prinzessin von Cleve deutsch übersetzen mußte. Allein, ob sie gleich diese Uebersetzung geschrieben noch ganz besitz, hat sie doch nicht bewogen werden können, selbige nochmals zu übersetzen, und ans Licht zu stellen; weil sie der Welt durch einen Roman, ob er gleich mit aller Schamhaftigkeit geschrieben ist, nicht bekannt werden wollen. Eben aus der Ursache hat sie der Mademoiselle Scudery Bains de Termopyle, die sie gleichfalls noch in Danzig übersezt, lieber unterdrücken, als herausgeben wollen. Auf solche Art wanderte dieses frühzeitig geschickte Frauenzimmer die Zeit an; und ihr unschuldiger Zeitverreib und Ergözung war die Musik. Mit diesen Schönheiten des Verstandes verknüpfte sie eine lobwürdige Richtigkeit des Willens, eine tugendhafte Aufführung, und eine mit Ernsthaftigkeit und Freundlichkeit vermischte Bezeugung nach jedes Standes und Umständen. Bey allen diesen emsigen Fleiße und Liebe zu den schönen Wissenschaften veräumete sie nichts von dem jenigen, was ihre Hausgeschäfte erforderten. Das einige muß noch unumgänglich hinzu gesezt werden, daß die Frau Hortsched durch dieses glückliche Eheband, das im Jahre 1735 beschloffen worden, in den Stand gekommen, sich um die Dichtkunst, Beredsamkeit und andere Wissenschaften täglich mehr verdient zu machen. Wie sie denn auch von dieser Zeit an in den schönen Wissenschaften sehr gewachsen. Die Proben davon liegen in ihren scharfsinnigen

finnigen Schriften am Tage, in welchen ein männliches Urtheil, eine lebhafte und süße Beredsamkeit herrschen. Von den selben kann ich dieses Verzeichniß liefern: Der Frau von Lambert Betrachtungen über das Frauenzimmer, aus dem Französischen übersezt, mit einigen angehängten eigenen Gedichten, in Octav Leipzig 1730. Das glückliche Rußland am Geburtstage ihrer kaiserl. Majestät Anna Iwanowna im Jahre 1733 in einer Ode erwogen. Der Sieg der Beredsamkeit aus dem Französischen der Frau von Gomez übersezt, in Octav Leipzig 1735, alwo auch einige Gedichte angehängt sind. Cato ein Trauerspiel aus dem Englischen des Herrn Addisons übersezt, Leipzig 1735 in Octav. Triumph der Weltweisheit, nach Art des französischen Sieges der Beredsamkeit der Frau von Gomez, nebst einem Anhang dreier Reden, in Octav Leipzig 1739. In der neuen Auflage vernünftigen Tadlerinnen sind zwey lange Stücke von ihrer Feder, als nämlich: von der Gelehrsamkeit des Frauenzimmers, und von der Arbeit und Nützigkeit des Frauenzimmers. In der Uebersetzung des Zuschauers, welche wöchentlich in Leipzig herauskommen, sind alle die Stücke aus ihrer Feder geflossen, die mit einem Sternchen bezeichnet sind. Aus dem Französischen hat sie etliche Trauer- und Lustspiele ins Deutsche gebracht, die alle Herr Gottsched seiner deutschen Schau-bühne einverleibet hat, als: die Alzire des Herrn Voltaire; Cornelia aus der Mad. Barbier; das Gespenst mit der Trummel des Herrn Addison; wie auch den poetischen Dorfjunker, den Neidischen, und den Verschwender aus dem Herrn Destouches; und mehr andere. Lockenraub ein scherzhaftes Geldengedichte aus dem Englischen in deutsche Verse übersezt, in

Quart mit Kupfern Leipzig 1744. Des Abtes Terrassons Philosophie nach ihrem allgemeinen Einflusse auf alle Gegenstände des Geistes und der Sitten, hat sie aus dem Französischen verdeutschet, wie aus der Vorrede, die ihr Ehegemahl hinzu gesetzt, wahrzunehmen. Andere einzelne Gedichte von ihr, und auch grössere Schriften, wobey sie die Feder geführt, und die ohne Benennung ihres Namens herausgekommen, werden hier wegen Kürze des Raumes mit Stillschweigen umgangen.

Bildersaal der Gelehrten.

Gozzadina Baptista, ein gelehrtes Frauenzimmer aus Bononien, war in der lateinischen Sprache, und in der Rechtsgelahrtheit sehr wohl erfahren. Weil sie auch nicht minder in der Beredsamkeit geübet gewesen, so hat sie schon im 23 Jahre ihres Alters, da der Bischof zu Bononien Ludwig Fratta im Jahre 1532 das zeitliche verlassen, demselbigen bey der Begräbniß die Leichenrede gehalten. Ihre Wissenschaft in Erkenntniß der bürgerlichen Rechten ist so hoch gestiegen, daß sie auch darinn, ehe sie das 26te Jahr ihres Alters erreicht, den Doctorshut erlangte; worauf sie nicht nur die Anfangs Gründe der Rechte in geheim, sondern auch solche, nachdem sie ein ordentliches Lehramt erhalten, erklärt hat. Sie blieb aus Liebe zu den Wissenschaften unverhehlget; und ihre Schriften, deren sie viele verfertigt, sind allzeit unter einem fremden Namen erschienen. Karl Anton Machiavell hat im Jahre 1722 eine besondere Abhandlung de Doctoratu Gozzadinæ aus Licht gestellet.

David Sculteti Dissertatio de fœminis prima ætate eruditione ac scriptis illustribus & nobilibus.

Græcha, siehe Cornelia Græcha.

von

von Grumbach Argula, ein gelehrtes Frauenzimmer, ward aus dem alten bayerischen Geschlechte der Straussen von Ehrenfels entsprossen, und hat sich an Friederich von Grumbach vermählet. Gleichwie es zu allen Zeiten Leute gegeben, die alles gleich, was nur den Schein einer Neuigkeit an sich hatte, ohne deren Gründe einzusehen, angenommen haben. Von einer solchen Gattung war auch diese Argula; denn kaum ist Doctor Luther mit seiner neuen Lehre aufgetreten, so hat sie sich also gleich zu ihm gesellet. Und weil sie glaubte, daß sie in der evangelischen Religion unwiderleglicher Beweisthümer hatte angetroffen: dahero hat sie sich erkühnet, den berühmten Theolog und Lehrer der Gottesgelahrtheit zu Ingolstadt Johann Eck auf einen theologischen Streit herauszufordern. Aber Eck wollte nicht diese Ausforderung annehmen, sondern hielt seiner Ehre zu viel zu seyn, sich mit einer Frau in einen Glaubensstreit einzulassen, und ihr, an statt der Antwort, einen Rocken und Spindel zugesandt, und sagen lassen, sie möchte ihre Weisheit nur unter den Spinnmädgen sehen und hören lassen. Ich dachte aber immer, es wurde derselbe besser gethan haben, sich mit ihr in den Streit einzulassen, um sie ihres Irrthums zu überzeugen; indem Christus der Herr sich selbst nicht scheuet, sich mit Weibspersonen in ein Gespräch einzulassen, um solche eben sowohl als die Mannspersonen auf den Weg zur Seligkeit zu weisen. Da nun sie auf diese Weise noch beherzter wurde, so schrieb sie so gar an Herzog Wilhelm in Bayern, den sie durch ihre eingebilddete Wahrheitsgründe zur evangelischen Religion zubringen suchte. Allein Herzog Wilhelm als einer der größten Vertheidigern der römischen katholischen Religion hat sie für den Lohn ihrer Bemühung aus dem Land

Land verwiesen. Weil sie denn eine grosse Freundin des Luthers gewesen, so hat sie auch den selben öfters besucht; und wie Arsatius Seehöfer der lutherischen Lehre wegen zu Ingolstadt verdächtig wurde, so hat sie sich seiner angenommen, und deswegen auf die Universität Ingolstadt mit vielen Schmähschriften los gezogen. Ihre Schriften sind: wie eine christliche Frau des Adels durch Briefe die hohe Schule zu Ingolstadt, um daß sie einen evangelischen Jüngling zu Widersprechung des Wortes Gottes beträgt haben, strafen; Sendbrief darinne sie den Ingolstädtern verweist, daß sie den Seehöfer verführen wollen; an ain erlarmen weisen Rath der Stadt Ingolstadt ain Sendbrief; Schrift an Herzog Wilhelm, darinn sie alle Obrigkeit vermahnet, bey dem Worte Gottes zu bleiben; Schreiben an Pfalzgraf Johannsen beyrn Rhein; Ermahnung an Herrn Johann Pfalzgrafen beyrn Rhein, daß seine fürstliche Gnaden ob dem Worte Gottes halten wolle; Brief an Churfürst Friederichen zu Sachsen; Schreiben an Adam von Thörring Stadthalter des Pfalzgrafen von Neuburg; Schrift darinne sie alle Stände und Obrigkeit vermahnet, bey der Wahrheit und dem Worte Gottes zu bleiben. Sie starb im Jahre 1553. Von Doctor Luther, Georg Spalt und mehr anderen evangelischen Theologen wird sie sehr gerühmet, und Georg Conrad Kieger hat das Leben der Argula Stauffin, und des Arsatius Seehöfers in einem Bande beschrieben.

Joannis Adlzreiter Annales boicae gentis.

Peter von Rudewig Germania Princeps von ganzen Bayerischen Hanse.

Christian August Salig Historie der augspurgischen Confession.

H.

B.

Sabert Susana, siehe du Jardin.

le Hay Elisabeth Sophia, ein noch in unserm Jahrhundert berühmtes Frauenzimmer. Sie wurde im Jahre 1648 den 3ten Octob. geboren, und in der reformirten Religion, der ihr Vater zugethan war, aufgezogen, von ihrer Mutter aber, die katholisch war, dahin gebracht, daß sie sich in ihrem 15ten Jahre ebenfalls zu der römischen katholischen Kirche gewendete. Von Jugend auf bezeigte sie eine besondere Neigung zur Malerkunst, und übte sich darinn so emsig, daß sie bereits ihren eigenen Vater, der ein Maler war, soll übertroffen haben, als sie kaum das 11te Jahr ihres Alters zurück gelegt. Da denn ihr Vater nach einigen Jahren darauf wegen Schulden ausgetreten, war sie im Stande durch ihre Arbeit so viel Geld zu verdienen, daß davon nicht allein ihre Mutter und Geschwister erhalten, sondern auch alle Schulden bezahlt, und noch über dieß ein ansehnliches Vermögen gesammelt worden. Sie malte Historien und Portraits sowohl in Oelfarben, als in Miniature und in Schmelzwerk; stach auch unterschiedenes in Kupfer, folgsam machte sie sich sowohl bey den Gelehrten, als unter den Künstlern einen Namen. Beynebens erlernete sie die lateinische und hebräische Sprache, um die Psalmen Davids desto besser übersetzen zu können; und gab zu gleicher Zeit in der französischen Poesie so glückliche Proben, daß sie deswegen im Jahre 1699 ein Mitglied der Ricovrati zu Padua wurde, nachdem ihr schon im Jahre 1672 die Akademie der Maler und Bildhauerkunst zu Paris

P

eben

eben dergleichen Ehre erwiesen. Im übrigen hatte sie es in der Musik ziemlich weit gebracht, indem sie auch verschiedenes darinn verfertigt hat. Sie ist zu Paris den 3ten Sept. 1711 im 63ten Jahr ihres Alters gestorben. Ihre Christen sind *Eliai des psaumes & cantiques mis en vers & enrichis de figures*; *Le cantique d'Habacuc & le psaume 103 traduits en vers françois avec des estampes*; welche ihr Ehemann le *Sey* königlicher französischer Ingenieur nach ihrem Tode ans Licht gestellt; *Traduction d'une ode latine, de l'Abbé Boutard ou description de Trianon*, die auch in des *Bouhours* recueil des vers choisis anzutreffen; *Les cerises renversées, poëme herodique*, so im Jahre 1717 des *Hern Boivin* *Batrachomyomachie d'Homere* mit beygefügt worden; eine Vorrede zu dem *Livre de dessiner, composé de rétes tirées des plus beaux ouvrages de Raphael*, welches ihr Ehemann im Jahre 1707 in Sol. herausgegeben. Unter anderen war auch von ihr eine Antwort merkwürdig, die sie einem guten Freund, der sie gefragt warum sich doch die Frau * * * über ihr Portrait noch fünf andere Copien machen lassen? Weil sich ihre Leichtfertigkeiten vermehrten, so mußte sie auch ihr Portrait vielmal dazu haben. Ihr Leben hat der berühmte *François Gernelbuis* in einer Lobrede entworfen, die erst nach ihrem Tode gedruckt worden.

Niceron Memoires.

Neue Zeitungen von gelehrten Sachen.

Saymerin Magdalena, von Regensburg gebürtig, war ein gelehrtes Frauenzimmer, und um das Jahr 1572 als ein gute Dichterin berühmt. Sie hat in deutschen Reimen unterschiedene Bücher verfertigt, die noch vorhanden sind, als nämlich; ihr *Jesus* *Sie* *rach*

nach ist im Jahre 1571 und 1578 herausgekommen; ihre Sonntags Episteln über das ganze Jahr Gesangsweise gestellet, sind zu Nürnberg im Jahre 1568 und 1569 im Drucke erschienen; das Buch Tobias samt etlich und fünfzig geistlichen Liedern und Rindersgesprächen hat im Jahre 1580 die Presse verlassen. Ueber dieses hat sie noch Weinacht-, Ostern- und Pfingstgesänger verfertigt: lezlich hat sie auch die apostolische Geschichte in deutsche Gesänger gebracht, und solche zu Straßburg im Jahre 1586 in Octav zum Druck befördert.

Nicol. Bassaus in Catalogo librorum editor. ab Anno 1564 usque ad 1592.

Sedyle, eine Dichterin von Samos, welche zu ihrer Zeit ziemlich gute Verse geschrieben. Ihre Mutter Namens Moschine war gleichfalls durch ihre Verse bekannt: und ihr Sohn Gedylogus ist sonderlich in Anagrammatibus sehr glücklich gewesen. Ihr Gedicht Scylla, ist aus dem Arbandus bekannt, welcher aus selbigen verschiedene Verse angeführet.

Differtatio de Poetriis græcis.

Helena, die Tochter des Jupiters, welche er mit der Leda des laconischen Königs Tyndarus Ehegemahlinn auf verbottene Weise sollte gezeuget haben. Castor und Pollux waren ihre Brüder. Diese Helena ward wegen ihrer vortheilichen und seltenen Schönheit zweymal entführt: das erstemal noch als eine zarte Jungfer von dem Theseus, der sie aber ohne Vergeltung ihrer Ehre, weil ihre Brüder sie ihm wieder abnahmen, hergeben mußte: das andertemal wurde sie von Paris, ungeachtet sie schon dem lacedmonischen Könige Menelaus getrauet war, geraubet. Wegen Wiedererlangung sol-

cher entführten schönen Helena haben die Griechen mit den Trojanern einen zehnjährigen Krieg geführt. Obwohl diese Erzählung einer Fabel gleicht, so wird doch diese Helena von dem Tiraquell unter das gelehrte Frauenzimmer gesetzt, weil Homer ihr die Weissagungskunst beymesset.

Andreas Tiraquell de legibus connubialibus.

Helena, eine Tochter des griechischen Dichters Musäus von Athen. Sie lebte vor Homers Zeiten, und hat die Geschichte des trojanischen Krieges aufgezeichnet.

Bibliotheca græca.

... Heloise, ein gelehrtes Frauenzimmer in Frankreich, lebte zu Anfang des XIIten Jahrhunderts. Sie wurde von ihrem Vetter Sulbert einem Kotherrn zu Paris dem berühmten Gottesgelehrten Peter Abälard zur Erziehung übergeben. Weil der selbe aber sich mit seiner jungen Schülerin in eine solche ernstliche Liebsverstandniß eingelassen, daß er mit ihr einen Sohn erzeugte, so mußte er sie auch heurathen. Als sie aber darnach von ihm in das Kloster Argenteuil gesteckt wurde, so geriethen ihre Anverwante in solchen Zorn, daß sie ihn so gar entmannen ließen. Ihre Gelehrsamkeit hat sie darinn gezeigt, massen sie nicht nur außer den drey gelehrten Sprachen, die Weltweisheit, Gottesgelehrtheit und Mathematik wohl verstunde, sondern auch viele Schriften hinterlassen, welche mit ihres Lehrmeisters Werken von den Parlamentspräsidenten Franz d'Amboise mit einer Vorrede im Jahre 1616 in Quart in einem Bande sind ans Licht gestellet worden. Die Briefe, welche sie und Abälard mit einander gewechselt, wurden auch besonders vom Richard Rawlinson zu Orford im Jahre

Jahre 1718 Lateinisch, und 1723 von dem Herrn Ger-
vaise zu Paris Französisch und Lateinisch herausgegeben.

Niceron Memoires.

Acta Eruditorum latina.

Hesioda, ein gelehrte Weibsperson von Alexandrien
gebürtig, hat nach Tiraquell und Vossius berichte eine
poetische Abhandlung geschrieben, worinn sie untersu-
chet, ob dasjenige, was Homer von dem trojanischen
Kriege erwähnt, eine wahrhafte Geschichte oder eine
Fabel seye.

Dissertatio de Poetrii græcis.

Hildegard, ein sowohl wegen ihrer Lebensart,
als Wissenschaft bekanntes Frauenzimmer. Sie wurde
zu Neus in Erzstift Cölln geboren, und weil sie von
ihren Eltern als ein Knab aufgezogen worden, so gab
sie sich auch allzeit für eine Mannsperson aus, und wurde
ein Cisterciensermönch zu Schönaug unweit Heidelberg,
in welchem sie von ihren Ordensbrüdern bis zu ihrem
Ende, das im Jahre 1188 erfolgte, Joseph genennet
worden. Von ihr haben wir ein Büchlein, darinn
das Leben und sonderheitliche Vorzüge des heiligen Jo-
hannes des Taufers beschrieben ist.

Karl von Visch *Bibliotheca & Chronologia scrip-
torum ordinis cisterciensis.*

Hipparchia, eine Schwester des Metroclis eines
egyptischen Weltweisen, und des thebanischen Crates ge-
lehrtes Eheweib. Sie lebte nach des Georgius Syn-
cellus Bericht um die hundert und siebente, oder nach
des Suidas Meinung um die hundert und eilfte Olym-
pias, und war den Wissenschaften dergestalten ergeben,
daß sie durchaus keinen ungelehrten heurathen wollte.
Von ihr wurden nach platonischer Schreibart Hypo-

theses philosophicae; Epichieremata; Quaestiones, die sie an Theodor von Athen gesendet; und einige Tragödien, die aber nicht mehr vorhanden sind, verfertigt. Diese vortreffliche Philosophinn hatte sich, als sie noch ledig war in den Crates wegen seiner philosophischen Wissenschaft also verliebet, daß sie sich, weil ihre Eltern es hintertreiben wollten, den Tod anzuhuen drohete. Selbst Crates, der nichts liebenswürdiges an sich selbst fand, wollte ihrer Liebe nicht glauben, noch viel weniger solche annehmen: als sie aber bey ihrem Entschluß verblieben, ist er endlich aufgestanden, hat seinen Mantel abgelegt, und seinen höckerigten Rücken sehen lassen, ist auch in diese Worte herausgebrochen: damit niemand betrogen werde, so sehet mich recht an! ich bin der Bräutigam: darnach warf er seinen Stab und die Tasche hinweg, mit den Worten: das ist mein Brautschaz! bedencke dich daher? denn ich kann sonst keine Frau nehmen, es müßte ihr denn dieses alles gefallen. Weil nun jedoch Zipparchia in ihrer Gesinnung beständig geblieben, so hat er alsdenn in diese Ehe eingewilliget. Die aus dieser Ehe erzeugte Tochter hat Crates seinen Schülern zu Weibern gegeben, mit welchen sie 30 Tage lang zur Probe haushalten durften. Ihr Leben hat weitläufiger Laertius beschrieben.

Bibliotheca graeca.

Hoßkunzin Christina Elenora, die Tochter des Paul Bose Predigers zu Dresden bey dem heiligen Kreuz. Sie hat sich in ihren 2ten Jahre ihres Alters mit Christian Hoßkunz Superintendenten zu Torgau verehliget. Dieses Frauenzimmer verstand die griechische, lateinische und französische Sprache sehr trefflich, und war in anderen dem weiblichen Geschlechte anständigen Künsten, sonderlich aber in der Musik solcheses Stalt

stalt geübet, daß sie wenig zu selbiger Zeit ihres gleichen
soll gehabt haben.

Centuria Fæminarum illustrum.

Hog Cæcilia, eine adeliche Frau aus Dänemark,
die ihre Andacht und Geschicklichkeit durch ein Geberth-
buch an Tag gelegt, welches zu Coppenhagen im Jahre
1620 in 12. gedruckt, und 1661 wieder aufgelegt worden.

Bartholinus de Scriptis danorum.

Hoyers Anna, ein gelehrtes Frauenzimmer im Für-
stenthume Holstein, ist im Jahre 1584 zu Coldenbüttel,
einem Flecken in Eiderstädtischen geboren worden, wo
ihr Vater Johann Owen als ein geübter Sternkän-
diger in grossen Ansehen stand. Sie verheurathete sich
im Jahre 1599 mit Hermann Hoyers Landvogt da-
selbst, und nach dessen Tode, welcher im Jahre 1622
erfolget, brachte sie ihre Zeit auf ihrem Landgute Hoy-
erswort mit Bücherlesen und Verfertigung deutscher
Verse zu, und gerieth mit dem berühmten Wiedertäu-
fer Totingen in Bekanntschaft, welcher sie ganz und
gar eingenommen, und ihr zugleich seine legerische Lehre
einschloßte. Anfänglich hielt sie es mit den Erzklehern und
Häuptern der Wiedertäufer als: David Joria, Casparn
von Schwentfeld. Nebst anderen verschiedenen Streit-
schriften, und geistlichen Liedern hat sie herausgegeben:
niedersächsisches Scherz, und Ernstgedichte; Ge-
spräch eines Kindes mit seiner Mutter vom Wege
der Gottseligkeit; Frauenpflicht; die einsältige Wahr-
heit; den dänischen Dorfschafften; des Aeneas Sylvius
Historie von Euryalis und der Lucretia in Versen.
Weil sie aber in Schriften weder der geistlichen noch welt-
lichen Personen verschonet, so bekam sie mit dem Pres-
biteren in Holstein vieles zu thun; dahero sie Holstein
verließ

verließ, ihr Landgut verkaufte, und im Jahre 1632 zu der Christina Königin in Schweden gieng, und von der selben nicht nur wohl aufgenommen wurde, sondern auch von ihr ein Landgut im Laagarder Gebiete, dem sie hernach den Namen Eittwich gegeben, geschenkt bekam: auf welchen sie im Jahre 1648 ihr Leben beschloss. Ihre sammentliche Schriften sind zu Amstere-
dam im Jahre 1650 in 12. aufgelegt worden.

Siegfrid Neumeisters Dissertatio de Poetris germanicis.

Cimbria literata.

Groswita Helena, siehe Roswita.

Hygia, die Göttinn der Gesundheit und Arzneykunst, wird auch von einigen fälschlich Hygiee genannt. Sie war eine Tochter der Minerva und des Aesculapius, und weil sie der Arzneykunst sehr erfahren gewesen, also wird sie auch den Gelehrtinnen beigezählet. Was aber von ihr erdichtet, und welcher gestalten sie bey verschiedenen heydnischen Völkern geehret wird, hat der gelehrte Johann Henrich Meibom in seinem Commentario in Iusjurandum Hippocratis weitläufiger abgehandlet. Ingleichen findet man vieles von ihr in des Grös de Boze Dissertation sur le culte, que les anciens ont rendu a la Déesse de la Santé, on y a joint les medailles & quelques autres monumens antiques a Paris 1705, in Octav, und die auch lateinisch versetzet in des Christobh Wolterecks Electis rei numariae angetroffen wird. Ueberigens werden auch die Sinnbilder, Tempel, Statuen, Gedächtnismünze, und andere zu ihrer Ehre errichtete Ueberschriften in des Guilb. Musgrave Abhandlung de Dea salute mit vieler Belehrsamkeit untersucht, und erkläret.

Bibliotheca græca.

J.



Jambe, war ein kleines altes Weiblein, und die Magd der Meranira. Sie soll, wie uns die alten Sabeln erzählen, einmal der Göttinn Ceres, als sie dieselbe sehr bestürzt und traurig fand, solche lächerliche Märchen in einer gewissen Art Verse, welche man an jeto die iambische Schreibart nennet, vorgesaget haben, daß die betrübte Göttinn überlaut zu lachen angefangen, und allen vorigen Schmerz darüber vergessen.

Lilius Gregorius Gyraldus in Historia deorum gentilium, & poetarum graecorum & latinorum.

des Jardins Maria Catharina; eine gelehrte Französin wird auch Villedieu oder Chate genennet. Sie war von Alencon in der Normandie, alwo ihr Vater Prevot gewesen, und hat im XVII Jahrhunderte in der gelehrten Welt grosses Aufsehen gemacht. Schon in ihrem 19ten Jahre wurde sie von ihrem Vater nach Paris geschickt, damit sie in den Wissenschaften einen guten Grund hatte legen können. Ein junger Edelmann Namens Villedieu wurde zu Paris mit ihr bekannt, und hatte auch das Glück dieses gelehrte Frauenzimmer durch eine Vermählung zu besitzen, welcher aber bald darnach verstarb. Nach einiger Zeit hat sie sich zum zweytenmal mit Monsieur de la Chate verheuratet, welcher aber ebenfalls mit ihrem ersten Ehegemahl gleiches Schicksal erfuhr, indem er auch bald der Welt, und seiner geliebten Gemahlinn den letzten Abschied geben mußte. Hierauf wollte diese unglückliche Wittwe sich zur dritten Ehe nicht wieder entschließen, sondern verblieb daher in ihrem einsamen Wittwenstande, und

brachte ihre Zeit mit Verfertigung verschiedener Schriften zu, womit sie bey den Gelehrten allen Beyfall erhalten: und ihr Tod ist im Jahre 1684 erfolgt. Ihre Werke sind. *Portrait les foiblesses humaines*, à Amsterdam 1685; *les Desordres de l'Amour*, à Liege 1686; *les Exiles de la cour d'Auguste*, Paris & Lugdun 1679; *les Amours de Grands hommes* 1679; *le Journal Amoureux* 1680; *Annales galantes*, à la Haye 1688; *les Caprices de l'Amour*, Paris 1681; *Carmente histoire grecque*, Paris 1680; *les Fables allegoriques*; *les Galanteries grenadines*; *les Nouvelles afriquaines*; *les Oeuvres melées*; welche alle nebst vielen andern in mehreren Octabbänden herausgekommen.

Bayle Dictionnaire historique critique.

du Jardin Susanna, ein gelehrtes Frauenzimmer in Frankreich, war die Tochter Peters Haberts, und die Schwester des königlichen Raths und Requetenmeisters Henrichs Ludwigs, und des Abts von Cerisy Hermanns Haberts; welche alle wegen ihren artigen Schriften in der gelehrten Historie nicht unbekannt sind. Sie hat sich an Karl du Jardin verheurathet; und weil derselbe frühzeitig gestorben, so hat sie sich in ihrem Wittwenstande auf die Erlernung der hebräischen, griechischen, lateinischen, spanischen und wälschen Sprache gelegt, und hatte auch in der Weltweisheit und Gottesgelahrtheit festen Grund gelegt. Den ganzen Tag hat sie nebst Lesung der heiligen Schrift, die heilige Väter zu durchwandern, angewendet. Unter ihren gelehrten Schriften, die sie hinterlassen, waren auch diese, als: eine Erklärung des Symboli Achanasiani; ein Buch vom Gebethe und Sacramenten; einige Fragstücke über die Christenlehre. Das zeitliche hat sie in

einem Kloster unweit Paris, in welchem sie beynah 20 Jahre gelebet, den 26ten Decemb. 1633 verlaßen.

Hening. Witten Diarium biographicum.

Bibliothèque de France.

von Jarente Maria Gabriela, eine Dominicaner-Nonne in einem Kloster zu Avignon, stammte aus einem vornehmen Geschlechte, lebte sehr erbaulich, und starb den 13ten Febr. 1709, im 71ten Jahre ihres Alters, nachdem sie Abregé de vertus de S. Dominique herausgegeben.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

Johanna, war des Königs in Spanien Ferdinands des Katholischen zweyte Tochter, und wurde im Jahre 1496 den 21ten Octobr. mit Philipp dem 1ten von Oesterreich vermählet. Sie ist eine gelehrte Prinzessin gewesen, indem sie in der lateinischen Sprache und Beredsamkeit dergestalt erfahren war, daß sie auch auf alle lateinische Reden, die man zu ihr gethan, wieder lateinisch geantwortet. Ein gleiches Lob wird auch ihrer Schwester Isabella Königin in Portugal beygelegt. Sie liebte ihren Gemahl, welcher auch einer von den schönsten Prinzen seiner Zeit war, inniglich, war aber auch dabey sehr eifersüchtig, massen sie einmal eine gewisse niederländische Dame, so ihr Gemahl liebte, vor sich bringen ließ, und selbiger nicht nur ihre schöne Haare, welche ihren Gemahl absonderlich gefielen, abschnitte; sondern auch überdas dieselbe mit einer Scheere dermassen im Gesichte zurichtete, daß sie mehr einem Ungeheur als einem Menschen ähnlich sahe. Und als ihr Gemahl ihr dieser Grausamkeit halber eine Maulschelle gab, ward das Uebel ärger, denn man sagt, sie wäre gar wegen des üblen Verhaltens ihres

Gemahls fast von Sinnen gekommen. Gleichwohl erzeugte sie bey ihrem Gemahl zween Söhne und vier Töchter. Beyde Söhne waren nachmals Kaiser geworden, als nämlich: Karl der Vte, und Ferdinand der Ite. Ihr Gemahl hat im Jahre 1506 den 25ten Sept. dieß zeitliche gesegnet, da er kaum das 28 Jahr seines Alters erreicht hatte: sie aber hat bis 1555 gelebet, da sie den 4ten April in einem Alter von 76 Jahren ebenfalls den Weg alles Fleisches gegangen.

Joß Ludewig Vives de Institutione feminae christianae.
 Peter von Ludewig Germania Princeps von Oesterreich.

Joja Elisabeth, siehe von Roseres.

Irene, des berühmten Malers Cratons Tochter, war in der Mahlerkunst vortreflich geübet gewesen, dahero sie von Tiraquell unter das gelehrte Frauenzimmer gesehet wird. Sie soll ein Bild, das eine Jungfer vorstellet, und welches hernachmals in dem Tempel der Ceres zu Eleusine aufgestellt worden, verfertiget haben.

Joachim von Sandrats deutsche Akademie der Bau Bilds und Mahlereykunst.

Julia Sabina, ein in der Arzneykunst wohl erfahrene Weibsperson, und soll viele medicinische Schriften hinterlassen haben. Welche aber niemals zum Vorschein gekommen. Ihre Grabschrift ist in des Gruters Opere inscriptionum zu lesen.

Daniel de Clerc Histoire de la medicine.





Keillin Elisabeth Margaretha, eine gebohrne Püzin, des Andreas von Keill, Erbherm auf Groß- und Kleinröfen, auf Niederröblingen, und unterschiedener Fürsten und Grafen Raths und Leibmedicus Eheliebste. Sie hatte grosse Wissenschaft in der Medicin und Chymie erlanget; schrieb unter anderen auch ein Buch von der Hebammenkunst, und ist im Jahre 1699 den 10ten Sept. des Todes verblieben.

Hoh- und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Ketnerin Catharina, eine gebohrne Deuering von Leipzig, war des Predigers zu Stollberg Herman Ketners Eheliebste. Sie schrieb christliche Großmüthigkeit im Trauren einer betrübteten Mutter über den frühzeitigen Tod ihrer lieben Kinder, samt etlichen Gebethern, schönen Gesängern, und anderen Trostschriften; tröstliche Erinnerung von dem Leben des Glaubens, welches die Wiedergebohrne in der streitenden Kirche auf Erden führen, wie auch von dem ewigen Leben, aus dem Spiegel des ewigen Lebens des Doctors Philipp Nicolai; christliches Hausbüchlein, darinn die Lehr, Trost, Buß, Beth, Lob- und Danksprüche aus dem ganzen Psalter kurz besamen enthalten sind; Auszug aus den fünf Büchern Moses. Ihr Sohn Friederich Ketner, der Diaconus an der Thomaskirche in Leipzig war, hat unter anderen auch ein Buch unter dem Titel: Sucht des Zeitlichen, und Zuflucht zum Ewigen in etlichen Andachten aus dem 90ten Psalm geschrieben: weil er aber während dieser Arbeit gestorben, so hat sie solches

nach seinem Tode ausgefertigt. Ihr Tod aber ist im Jahre 1686 den 20 Novemb. im 69 Jahre ihres Alters erfolgt.

Georgs Friederichs Neumann Stolpergs erudita.

Kirchm Maria Margaretha, ein in der Sternseherkunst geübtes Frauenzimmer, so im Jahre 1670 zu Panitzsch unweit Leipzig, also ihr Vater Mathäus Winkelmann Pfarrer gewesen. Sie erlernte schon in der Jugend die Astronomie von einem Bauern zu Sommerfeld; und weil sie zu dieser Wissenschaft grosse Thätigkeit zeigte, so hat sie sich, um sich darinn noch stärker zu machen, mit dem berühmten Sternkundiger Gottfried Kirch bekannt gemacht; und den sie auch im Jahre 1692 geheurathet. Alsdenn gieng sie mit demselben nach Guben in der Niederlausitz, und half ihm Observationen zu machen, auch die Bewegungen der Planeten auszurechnen. Wie ihr Mann im Anfange dieses Jahrhunderts nach Berlin zum Astronomus der Societät der Wissenschaften berufen wurde, folgte sie ihm dahin, stand demselben in seinen Wahrnehmungen bey, und weil er die Kalender machte, welche die Societät herausgab, so verfertigte sie etwelche für Fremde. Nach ihres Mannes Tode, der im Jahre 1710 erfolgte, machte sie für die Städte Breslau und Nürnberg die Kalender. Im Jahre 1712 nahm sie der Freyherr von Krosick zu sich, welcher ihr allen bequemen Unterhalt gab, und auf dessen Observationsthurm sie vieles bemerkte. Nach dessen Tode begab sie sich im Jahre 1714 nach Danzig, und wurde von da aus dem Czaar bekannt, der sie auch mit einem ansehnlichen Gehalt in sein Land ziehen wollte. Allein da ihr Sohn Christlieb Kirch als Astronomus der Societät nach Berlin berufen wurde, sohe sie mit dem selben im Jahre 1716 wieder dahin, arbeitete

arbeitete an den breslauischen, nürnbergischen, dresnerischen und ungerischen Kalendern. Endlich hat sie im Jahre 1720 den 29 December ihr ruhmvolles Leben beschloffen. Sie hat geschrieben eine Abhandlung von der Conjunction der Sonne, des Saturnus und der Venus Berlin 1790; eine andere von der Conjunction des Saturnus und Jupiters Berlin 1711, und viele andere Observationen, welche ihr Sohn, der königlichen preussischen Akademie Astronomus herausgeben hat.

Bibliothèque germanique.

Krabbe Elisabeth, siehe von Schramm.

von Kragh Anna Catharina, ein fromes und in geistlichen Wissenschaften sehr erfahrenes dänisches Fräulein von Purbusch, Frau von Körup. Sie hat ihre Gelehrsamkeit und Gottesfurcht durch ein Gebetbuch der Welt zu erkennen gegeben, welches sie zu Arhus im Jahre 1643 in 12 herausgehen lassen.

Witten diarium biographicum.

Kressin Barbara, ein gelehrtes Frauenzimmer von Nürnberg gebürtig. Sie lebte im Xlten Jahrhunderte, und gieng in das Kloster Bildenreut im Bisthume Eichstädt. Wegen ihrer grossen Gelehrsamkeit stund sie am römischen Hofe in grossen Ansehen, dahero sie auch zur Aebtissinn ernennet worden.

Heinrichs Frauenlobs lobenswürdige Gesellschaft gelehrter Weiber.

S.

Sabe Ludovica, mit dem Beynamen la belle Cordiere, weil ihr Mann mit Seilen handelte; macht sich im XVI Jahrhunderte in ihren Vaterlande so bekannt, daß,

daß auch die Gasse in Lyon, wo sie gewohnet, ihren obgedachten Beynamen überkommen. Sie legte sich auf die Dichtkunst, und verfertigte nicht nur französische, sondern auch wälsche und spanische Verse; und die lateinische Sprach war ihr ebenfalls nicht unbekannt. Ueberigens hielt sie sehr wenig auf ihr Ehre, daß man von ihr gesagt, sie habe keinen aufgeräumten Kopfe, der ihr von der Liebe etwas vorgeschwähet, jemals etwas abgeschlagen. Ihre Werke, worunter sonderlich ein Gespräch in ungebundener Rede: le Debat de folie & d'honneur gerühmet wird, welchem auch viele von verschiednen Poeten zu ihren Lob verfertigte französische, lateinische, griechische und andere Verse vorangesehet worden, und welche auch zu Lyon im Jahre 1555 unter dem Titel: Les oeuvres de louise labé herausgekommen.

Dominici de Colonia Histore litteraire de la ville de Lyon.

von Lambert Anna Theresia, eine adeliche Frau in Frankreich, war eine Tochter des Stephan von Marquenat, Herrn von Courcelles, welchen sie schon frühzeitig im Jahre 1650 durch den Tod verlor. Sie suchte von Jugend auf ihr Vergnügen im Studieren, und machte, als sie noch gar jung war, aus unterschiednen Schriften, und insonderheit aus denjenigen, worinnen die Beschaffenheit und Neigungen der menschlichen Gemüther mit lebendigen Farben abgemalt wurden, einige Auszüge, und suchte in dergleichen Betrachtungen ihren Zeitvertreib. Hierauf vermählte sie sich im Jahre 1666 mit dem Herrn von Lambert Marquis von St. Brix en Auxerrois u. der die Stelle eines Stadthalters und Unterfeldhauptmann der Stadt und des Herzogthums Luxembourg begleitete. Da nun ihr Ehegemahl im Jahr 1686 gestorben, und dadurch ihr ein großes Vermögen zugefallen, errichtete sie zu Paris

Paris eine Gesellschaft auf, alwo man bloß vernünftiger Unterredungen wegen zusammen kam, folgsam es auch für rühmlich gehalten wurde, ein Mitglied darinn abzugeben. Sie setzte zuweilen ihre Gedanken zu Papier, und las solche sodenn einer kleinen Anzahl gelehrter guter Freunde vor, welche sie hernach abschrieben, und auch anderen mittheilten, bis endlich der Pater Desmoless ein Stück von ihren gelehrten Abhandlungen in seine Hände bekam, und solches, weil er es für würdig fand, unter dem Titel: *lettre d'une Dame à son fils sur la veritable gloire*, in den *Memoirs litteraire & d'histoire* drucken ließ. Die Marquissinn war mit dieser Ehrbezeugung gar nicht zu frieden; als sie aber hörte, daß man auch ein Schreiben an ihre Töchter auf gleiche Art bekannt machen wollte, und sich nicht im Stande sahe, solche Unternehmung gänzlich zu verhindern, gab sie endlich zu Paris im Jahre 1729 diese beyde Schriften selbst unter dem Titel: *Avis d'une mere à son fils & à sa fille* heraus, welche nicht nur mit einem allgemeinen Beyfall aufgenommen, sondern auch in unterschiedlichen Orten wieder aufgelegt, und ins Englische übersetzt wurden. Ihre *Reflexions nouvelles sur les femmes*, welche im Jahre 1727 zu Paris das erstemal die Presse verlassen, wurden auch im Jahre 1729 unter ihrem ersten und eigentlichen Titel: *Metaphysique d'amour* zu London aufgelegt. Sammentliche Schriften dieser Marquissinn sind nebst ihrem beygefügten Lebenslauf im Jahre 1750 zu Frankfurt deutsch aufgelegt worden. Im übrigen war sie fast die ganze Lebenszeit sehr kränklich, und starb zu Paris den 12ten Juli 1733 in dem 8ten Jahre ihres Alters.

Neue Zeitungen von gelehrten Sachen.

Allgemeines historisches Lexicon.

K

Lamia,

Lamia, ein alte griechische Poetinn, war die Mutter der delphischen Sibyll Artemis. Diese Lamia muß aber nicht für diejenige Lamia gehalten werden, welche zu Athen als eine vortreffliche Sängerin auch die Flöte sehr zierlich zu schielen wußte; oder für die, welche von dem Könige Demetrius viele Gnaden und Hulden genoß; auch in dessen Ansehen die schmeichelnden Thebaner ihr einen Tempel erbaueten, und solchen der Veneris Lamiae Heiligthum betitelten.

Dissertatio de Poëtriciis græcis.

von **Landsberg** Herrardis, ein gelehrte Aebtissinn zu Hohenburg im Xlten Jahrhunderte. Sie schrieb ziemlich gute lateinische Verse, und verfertigte ein lateinisches Buch Hortus deliciarum genannt, worinn alle denkwürdige Sachen altes und neues Testaments abgefaßt sind. Die Vorrede dieses Buchs kann nicht ohne Verwunderung durchgelesen werden, indem darinn viele Gelehrsamkeit und Wiß angetroffen wird. Das Manuscript liegt im gedachten Kloster. In Ansehung ihrer Gelehrsamkeit ist sie vom Kaiser Friederich dem Bartenen, als Advocaten des Klosters Hohenburg zur Aebtissinn ernennet worden. Im Jahre 1181 hat sie auch das Kloster Truttenhausen unten am Berge auf ihre eigene Kosten aufgerichtet.

Casp. Brusch Chronologia monasteriorum Germania.

Lasthenia, eine gelehrte Weibsperson von Mantinea in Arcadien, die um das Jahr der Welt 3499 gelebet. Sie hat mit der Ariotheca Philasia in Manns Kleidern die Schul des Plaro besucht, und hat sich dadurch eine grosse Wissenschaft in der Weltweisheit zu wegen gebracht, dahero sie den Pythagoräerinnen beygerechnet wird; sonst aber nicht alzu keusch solle gelebet haben.

ben. Wenn Plato diese beyde verumminte Schülerinnen in seinem Hörsaale nicht gesehen, hat er niemals lesen wollen, und wenn er deswegen von den anderen befraget worden, hat er zu Antwort gegeben: der Verstand, der es verstehen, und das Gedächtniß, so es behalten solle, wäre nicht zugegen, darum könne es unmöglich lesen.

Historia mulierum philosopharum.

Bibliotheca græca.

Laura, wird auch sonst Lauretha genennet, ein schönes und gelehrtes italienisches Frauenzimmer, wurde zu Avignon oder in der Nachbarschaft des Orts im Jahre 1314 den 4ten Juni geboren, und ist aber schon im 34ten Jahre ihres Alters Todes verblieben. Sie war mit in der Versammlung des sogenannten Cour de l'Amour, woben sehr artige und kluge Fragen von der Liebe beantwortet wurden. Der berühmte Philosoph Franz Petrarca hat sich in sie verliebet, und soll mit ihr eine Tochter erzeugt haben, welche nachmals an Franz von Brosano vermählet worden. Petrarca hat ihr zu Ehren viele Gedichte geschrieben, die sich in des Alex. Velluta Ausgabe von Petrarca Opere volgari befinden; ingleichen hat Jac. Phil. Thomasinus brevem historiam nobilissimæ feminae Lauræ geschrieben, welche in seinem Petrarca redirivo zu lesen ist.

Ant. Verdier Bibliothèque françoise.

Laza, eine gelehrte Jüdin, und die Ehefrau des Jacob ben Mordechai, welcher um die Mitte des XVten Jahrhunderts das Richteramt zu Prag verwaltete. Sie hat Instructionem de celebrandis tribus vigiliis geschrieben, so ohne Benennung des Ortes im Jahre 1689 in Octav herausgekommen.

Bibliothèque hebraica.

X 2

Leade

Leade Johanna, eine engländische Quäckerinn, wurde im Jahre 1622 geboren, und hat sich vieler Offenbarungen gerühmet. Sie bestätigte in ihren Schriften das tausendjährige Reich, und führte die Lehre von Wiederbringung aller Dinge, gebrauchte sich hoher und dunkler Reden; suchte auch sonderlich die sogenannte philadelphische Gesellschaft zu befördern, und machte sich durch ihre mit fanatischen, chiliaistischen, quietistischen und böhmischen Schwärmereyen angefüllte Schriften mehr als zu bekannt. Gottfried Arnold in seiner historischen Beschreibung der mystischen Theologie machet ein grosses Wunder aus dieser Weibsperson: aber Johann Heinrich Feustking in seinem *Gyneceo haeretico-fanatico* schenket ihr klaren Wein ein, und führet an, wie ihr ganze Theologie in der innern Erleuchtung, oder nach ihrer Lebensart in dem Einsteigen in das innerste Cabinet des Geistes bestehe, wodurch sie ein besonderes Wesen im Menschen, welches von Geel und Leib unterschieden, und worinn der Begriff aller Erkenntniß Gottes verborgen lieget, verstanden, wissen wollte. Es sähe aber hieraus jedermänniglich die fanatischen Spuren, und wie ihre Geheimnisse nach der irrigen Lehre des Michael Molinos und Schuster Theologie des Jacob Böhmens übereins kämmen. Ihre Bücher sind folgende: die himmlische Wolke; die Offenbarung der Offenbarungen; sechs mystische kleine Abhandlungen; als: der benochianische Wandel mit Gott, die paradisischen Gesetze; die in acht unterschiedenen Welten geoffenbarten Wunder der Schöpfung Gottes, die erste Pottschaft an die philadelphische Gemeinde, der Baum des Glaubens oder Lebens, die Arche des Glaubens; der Garrenbrun oder geistliche Tageshaltung; das ewige Evangelium; der Berg des Schauens; die geistliche Unruhe

oder die Kriege des Davids, und das friedsame Reich Salomons; die Leichpredig, welche sie ihr selbstem bey'm lebendigen Leibe gehalten; die Auferstehung des Lebens; die Ursachen der philadelphischen Gesellschaft, und letztere Lebensstunde, welche alle im Jahre 1705 zu Amsterdam im Drucke erschienen. Ihre gerühmte Offenbarungen sind aus dem Englischen ins Deutsche übersetzt worden, und haben im Jahre 1696 in Quart die Presse verlassen, ihr Lebensbeschreibung aber ist der Arche des Glaubens, beygefüget. Ferner hat sie aus dem Englischen ins Deutsche übersetzt, und mit einer Vorrede herausgehen lassen: geheime und göttliche Lehren von den ewigen Unsichtbarkeiten; kurzen Begriff der englischen Welt; auch ihrer Einwohner, und wie sich Gott in derselben offenbare; kurze Abhandlung von den Bestimmungen und Arten der göttlichen Gesichter und Offenbarungen; ausführliches Sendschreiben vom Stein der Weisheit. Sie ist den 19 August 1704 im 82ten Jahre ihres Alters aus dieser Welt getreten.

Job. Wolf Jägers *Dissertatio de Joa. Leadae vita, visionibus ac doctrina.*

Leontium, eine griechische Frauensperson von Athen war der epicuräischen Secte zugethan, und hatte eine grosse Einsicht in der Weltweisheit, daß sie sich dahero unterstand wider den Teophrast zu schreiben, und sich dadurch ein unssterbliches Lob erwarb. Cicero, Aulus Gellius und mehr andere wollen ihr die einem Frauenzimmer anständige Keuschheit streitig machen, weil sie des Epicurus und seines Schülers Metrodorus, wie auch des bekannten Poeten Sermesianax, der ihr zu Liebe viele Verse geschrieben, gute Freundin gewesen, welche alle aber Petrus Gassendus widerleget, und solche Meinungen

gen für erdichtet haltet, indem er sie für die rechtmäßige Frau des Metrodorus ausgiebet. Denn gleichwie Laetitia und Aristothea vieles bey Plato, Theano bey Pythagoras, Gemina bey Plotinus und andere mehr bey verschiedenen Weltweisen, weilten sie deren Schülerinnen gewesen, vieles gegolten haben: also stand auch Leontium, als ein fleißige Zuhörerinn mit ihren Lehrmeister Epicurus in grosser Freundschaft. Folgsam ist nicht der Schluß zu machen, daß, wenn das Fräulein immer die Gelehrten besuchen, um von solchen in Wissenschaften unterrichtet zu werden; dem selben also gleich die unordentliche Ausschweifungen der Liebe zugemuthet werden können. Endlich mag der Irrthum daher kommen, daß man die Leontium solcher Unanständigkeit beschuldiget, weil ihre Tochter Danae von der gleichen unanständigen Lebensart gewesen.

Historia mulierum philosopharum.

Bibliotheca græca.

: Lescaille Catharina, aus einem altem Geschlechte entsprossen, welches sich ehemahl von Genf nach Holland begeben hatte. Ihr Vater war Jacob Lescaille einer der größten holländischen Dichter, von welchem sie auch die Dichtkunst erlernte, und darinn solche Geschicklichkeit erlangte, daß sie die holländische Sappho und die zehende Muse genennet wurde. Sie stand in ihren letzten Jahren sehr viel an den Steinschmerzen aus, weswegen sie auch den 8ten Juni 1711 im 62ten Jahre ihres Alters gestorben. Nebst anderen Gedichten hat sie auch viele Tragödien geschrieben, die zu Amsterdam zu verschiedenen Jahren herausgekommen, und unter denen hoch geschäzt werden, als: Genferik 1685; Wenceslaus Koning van Poelen 1686; Herodes en Mariamne 1685; Hercules en Dianira 1688; Ariadne en Cassandra

sandra 1693. Diese alle sind im Jahre 1728 zu Amster-
dam in einem Bande wieder aufgelegt worden.

Georgs Christians Lehms Deutschlands gallante Poetinnen;

Liebaut Nicola, die Tochter des gelehrten Medici-
cus zu Paris Karl Stephani. Sie lebte in der andern
Hälfte des XVI Jahrhunderts, und hat sich mit ei-
nem berühmten Parisischen Lehrer der Arzneygelahrheit
Johann Liebaut, welcher die Acten mit unterschrieben,
kraft deren die Universität Paris Heinrich den IVten für
ihren rechtmäßigen König angenommen, verheurathet.
Wegen ihrer grossen Wissenschaft in verschiedenen Spra-
chen war sie unter den Gelehrten bekannt, hat auch be-
sonders durch einige artige poetische Werken ihren
Ruhm geschmückt.

Mich. Maittaire Historia Stephanorum.

Centuria Feminarum illustrium.

von Longveil Ludovica, eine gelehrte Dominie-
caner nonne zu Poissy, war eine Tochter des Parlaments-
präsidenten Johann von Longveil. Sie verstand die
lateinische Sprache sehr gründlich, und übersezte aus
solcher ins Französische des heiligen Vincentius Ser-
rerius Tractatum de vita spirituali; welcher zu Paris
im Jahre 1704 in 12. gedruckt worden; dem sie noch
von ihren eigenen Schriften *exercices de pieté pour
passer chretienement la journée*, und *l'esprit dont
les chretiens doivent être animez dans toute la con-
duite de leur vie*; traduction des prieres, que l'Eglise
fait dans la ceremonie d'une profession dans l'ordre
des chanoinesses regulieres de S. Augustin beygefüget hat.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

Losa Elisabeth, eine gelehrte Frau in Spanien,
wurde zu Cordona geboren. Von Jugend auf ward
sie

sie schon den Wissenschaften gewidmet, und ist in der lateinischen, griechischen und hebräischen Sprache, wie auch in der Gottesgelahrtheit dermassen erfahren gewesen, daß sie nicht nur darinn die Doctorwürde erhielt, sondern ihr auch auf der Universität ein Lehramt eingeräumt wurde. Damit sie aber desto ruhiger leben und dem Studiren eifriger abwarten konnte, begab sie sich nach dem Tode ihres Mannes in das Klarissinerkloster, und starb im Jahre 1564 im 73ten Jahre ihres Alters. Sie hat ein Werk von der Gottseligkeit und Liebe verfertigt.

Bibliotheca hispanica.

Lucecia, eine berühmte römische Comödiantinn, war eine gute Poetinn und vortreffliche Rednerinn. Sie soll, wie uns Plinius berichtet, bis in das hundertte Jahr ihres Alters Comödien geschrieben, und solche auf öffentlicher Schaubühne mit allgemeinem Beyfalle des Volkes aufgeführt haben.

Catalogus Fæminarum olim Illustrum.

Ludovica Amöna, eine gelehrte Prinzessin von Anhalt, erblickte im Jahre 1609 das Licht der Welt. Sie erlernte die lateinische und französische Sprache mit solcher Geschwindigkeit, daß sie schon im 8ten Jahre ihres Alters Uebersetzungen unternahm, und wirklich im Jahre 1617 des Peters Moulin Heraclite ou de la vanité & misere de la vie humaine ins Deutsche gebracht hat. Wie viel wurde nicht die gelehrte Welt von einer solchen frühzeitigen Gelehrtnn erhalten haben, wenn sie nicht schon, da sie kaum das 16te Jahr erreicht, aus diesem zeitlichen wäre abgefodert worden.

Allgemeines historisches Lexicon.

M.



heilige Macrina, aus Ponto gebürtig, war eine Schwester des heiligen Basilus des grossen Erzbischofs von Cäsarea in Cappadocien, und des heiligen Gregorius Bischofs von Nyssa. Ersterer richtete nach Art der Einsamen in Egypten und Lybien einen Orden auf, der noch heut zu Tage in den Morgländern hoch gehalten wird. In diesem Unternehmen folgte sie auch ihrem Bruder, und stiftete den Orden der Basilianerklosterfrauen. Es lebten solche Klosterjungfern sehr streng, trugen kein Hemde, schliefen auf blossen Strohe, assen niemals Fleisch, und hielten bey nahe eine immerwährende Fasten. Sie war in der heiligen Schrift und im Christenthume überaus wohl erfahren, und schrieb um das Jahr 379 ein Trostschreiben an ihrem Bruder Gregorius Nyssenus, über den Tod des Basilus. Mehrere Umstände von ihrem Leben findet man in des heiligen Gregorius von Nazianzo Schriften.

Allgemeines historisches Lexicon.

Magdalena Sibylla, eine gelehrte Prinzessin, und Tochter des Churfürsten von Sachsen Johann Georgs des Iten. Diese Prinzessin kam zu Dresden den 23ten December 1617 zur Welt, und wurde im Jahre 1624 an Christian Erbprinz von Dänemark, nach dessen Tode aber an Herzog Friederich Wilhelm zu Sachsenaltenburg verheurathet. Ihre Geschicklichkeit hat sie durch eine Sammlung einiger Gebehrer und Lieder gezeigt, und ist im Jahre 1668 den 6ten Jenner gestorben.

Allgemeines Gelehrten Lexicon.



Mag

Mainolda Parthenia, aus dem Geschlechte von Gallaratio, war die Ehegemahlinn Johann Baptista Mainolds, welcher sehr vieles in Cremona zur Beförderung der Akademia Animosorum beygetragen hat. Sie wurde wegen ihrer Gelehrsamkeit für eine Zierde von Cremona angesehen, denn sie verstand viele Wissenschaften, und bracht es sonderlich in der lateinischen und griechischen Sprache so weit, daß sie in beyden die schönsten Verse schreiben konnte. Sie starb im Jahre 1572 den 6ten August, und hinterließ unter ihren Schriften meistens lateinische Briefe, welche in der mainoldischen Bibliothek aufbewahret werden.

Francisci Arisi Cremona literata.

Maintenon Francisca, siehe Scarron.

Malvasia Deodata, eine fromme und gelehrte Dominicanernonne zu Bononien, lebte im Anfange des XVIIten Jahrhunderts, und gab im Jahre 1617 ein Werk unter dem Titel: *La venuta ed i progressi miracolosi della santissima Modonna dipinta da san Luca posta sul monte della Guardia dall'anno che ci venne 1160 fin all'anno 1617*, heraus.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

Mammäa, die Mutter des römischen Kaisers Aur. Alexanders des grausamen. Sie war ein fromme Frau und hatte eine solche Begierde zu Gottesgelahrtheit, daß sie einmals zu Antiochien den berühmten Kirchenlehrer Origenes zu sich fordern ließ, welcher sie in dem christlichen Glauben unterrichten mußte, und brachte also die Kirche Gottes durch ihre Gütigkeit in Ruhe und Aufnahm, weil sie den Kaiser bewogen, daß er den Christen nicht nur einen freyen Zutritt nach Hofe verstattete, sondern auch denselben einige Gebäude zur Wohnungen ein-

eintraumete. Johann Henrich Alstedius nennet sie in seinem Thesauro chronologiae eine Christinn und Blutzuginn der Kirche, wiewohl noch unter den Gelehrten ein grosser Streit ist, ob sie sich öffentlich zur christlichen Religion bekennet habe, und wie es der gelehrte Christian Hortholt in seiner Dissertation de Philippo Arabis, Alexandri, Mammææ, Plini Junioris & Annæi Senecæ Christianismo untersucht hat, welche zu Riet 1667 in Quart herausgekommen. Sonsten unterhielte sie mit Origenes einen beständigen Briefwechsel über verschiedene Lehren des Christenthumes, und stehen die Briefe, welche sie an ihm, und er an sie geschrieben, in des Origenes Werken, welche der berühmte Benedictiner von der Congregation St. Maurus, Karl de la Rue zum vollständigen im Jahre 1733 in dreym Bänden in Fol. ans Licht gestellt. Endlich ist sie im Jahre 235 zu Maynz samt ihrem Sohne von den aufrührerischen Soldaten ermordet worden.

Catalogus Fæminarum olim illustrium.

Mancini Maria Anna, siehe von Bouillon.

Maratti Faustina, siehe Zappi.

heilige Marcella, eine edle Römerinn und Schülerinn des heiligen Hieronymus, war wegen ihres Fleisses, den sie in Lesung der heiligen Schrift angewendet, so berühmt, daß ihr der heilige Hieronymus viele Briefe zugesendet, auch viele Bücher zugeschrieben, als nämlich das Buch von der Verachtung der Welt; vom christlichen Glauben; von der Sünde wider den heiligen Geist, und mehr andere. Sie ist im Jahre 410 kurz nachdem die Stadt Rom von den Gothen erobert worden, gestorben. Und wird für die erste gehalten, so die Secte der Origenisten, welche in Jerusalem

tem sich eingeschlichen, entdeckt, hat auch öffentlich wider die selbige geschrieben. Ihr ist zu Ehren von der römischen katholischen Kirche der 3te Jenner gewiedmet worden, und der heilige Hieronymus hat ihr Leben aufgezeichneter hinterlassen.

Catalogus Feminarum olim illustrium.

Marchina Martha, ein Neapolitanerin, und rechtes Muster gelehrter Frauenzimmer; wurde im Jahre 1600 von schlechten Eltern geboren, und weil sie nichts zu leben hatte, mußte sie sich zu Rom mit Seiffenlugeln fortbringen. Sie hatte solche natürliche Fähigkeiten zum Studiren, welche bey sehr wenigen gefunden werden; indem sie schon im siebenden Jahre ihres Alters mit solcher Begierde zu lernen angefangen, daß sie in kurzen zu einer außerordentlichen Wissenschaft gelangte, welche man sich von einem Frauenzimmer kaum einbilden kann; und gestehet der gelehrte Daniel Georg Morhof, daß es fast über natürlich sey, was von ihrer Gelehrsamkeit geschrieben wurde. Denn sie verstunde die hebräische und griechische Sprache sehr gründlich, redete das schönste Latein, und schriebe einen solchen fließenden lateinischen und griechischen Verse, daß auch der berühmte Poet und römische Prälat Antonius Quocrenqus selbst bekennet, es wäre kaum möglich, daß solche Verse von einem Frauenzimmer herkämen. Ueber dieses war sie auch in der Weltweisheit wohl erfahren, hatte davon eine herrliche Wissenschaft, und verstund die Gottesgelahrtheit dermaßen, daß sie deswegen von den vortreflichen Cardinal Bernhardinus Spada in seiner Epistel sehr gerühmet wird; und war dieses alles um desto mehr zu bewundern, weil sie niemals dazu eine Anweisung gehabt. Sie gab sehr nette lateinische Epigramata ans Licht, und starb im Jahre 1646 den 9 April im 64ten Jahre ihres

Al.

Alters. Der gelehrte päpstliche Secretär Caspar de Simonibus hat ihr zu Ehren ein schöne Grabschrift verfertigt.

*Jo. Viët. Rossi Pinacotheca imaginum illustrium doctrine
vel ingenii laude virorum.*

Bibliotheca neapoletana.

Margaretha von Valois, eine gelehrte Königin von Frankreich und Navara, war des Königs Heinrich des Aften von Frankreich und der Catharina von Medicis Tochter. Diese Prinzessin wurde im Jahre 1552 den 14ten May gebohren, und mußte im Jahre 1572 den damaligen König von Navara und nachmaligen König von Frankreich Heinrich den IVten heurathen: wiewol dieses wider ihren Willen geschah, indem sie der König ihr Bruder unter Betrohung des Klosters dazu gezwungen, auch ihr bey der Trauung, da sie ihr Jawort nicht von sich geben wollte, mit Gewalt den Kopf beugen mußte. Es ist aus dieser Ehe, wie leicht zu erachten, nicht viel gutes erfolgt; denn sie lebte mit ihrem Gemahl in grosser Uneinigkeit, ergrif auch gar gegen den selben die Waffen, und wurde endlich von ihrem Gemahl im Jahre 1599 geschieden; welcher denn nach sich mit der Maria von Medices aus dem Hause Florenz trauen ließ. Ausser ihrer Schönheit besaß sie auch eine grosse Kenntniß verschiedener Wissenschaften, und machte aber in der Liebe bis zu ihrem Tode, welcher den 27ten März 1615 erfolgt, abscheuliche Ausschweifungen. Sie hat viele Poemata und Memoires von ihrem eigenen Leben geschrieben, welche bis auf das Jahr 1582 gehen, die ihr Cammerdiener Johann de la Haye im Jahre 1547 unter dem Titel: Marguerites

de la Marguerite des Princesses in einen Bande hervorgegeben.

Gabr. Barthol. de Grammond Historia galliæ ab excessu Henrici IV. usque ad annum 1629.

Margaretha, eine Herzoginn von Verri und Savoiën, war des Königs in Frankreich Franciscus des Iten und der Claudia Francisca gelehrte Tochter. Sie erblickte im Jahre 1523 das Licht der Welt, und brachte sich gleich in ihren jungen Jahren eine große Fertigkeit in der griechischen und lateinischen Sprache zuwege; ließ auch über dieß in anderen Sachen einen klugen und erhabenen Geist sehen, und hielt auf die gelehrte Leute sehr viel, mit welchen sie sich täglich einige Stunde zu ergötzen pflegte. Sie ist den 14ten Sept. 1574 gestorben.

Allgemeines historisches Lexicon.

Margaretha, eine gelehrte Aebtifinn des Klosters zu Vasten aus dem Orden der heiligen Brigitta. Sie lebte um das Jahr 1430, und hat das Leben der heiligen Brigitta geschrieben, welches der Erzbischof des Königreiches Schweden Ericus Benzell im Jahre 1711 in Quart zu Upsal unter dem Titel: *Margarethæ Abbatissæ vадstenensis Chronicon de S. Brigitta ex Codd. Ms. cum versione latina& notis* herausgegeben.

Joann. Alberti Fabrici; Bibliotheca latina medii ævi.

heilige Maria, von Nazareth aus Galiläa, war eine Tochter des heiligen Joachims und der heiligen Anna. Sie wurde von ihren Eltern, nachdem sie schon eine lange Zeit in unfruchtbarer Ehe gelebet, gezeuget, und blieb von dem dritten Jahre ihres Alters bis in das 14te Jahre im Tempel, alwo sie hierauf dem heiligen Joseph, der da zumal schon im 80ten Jahr gewesen, verlobet worden. Diese heilige Mutter ist nicht nur dessentwegen berühmt, weil

weil sie ohne Berührung ihres heiligen Mannes den Zustand der Welt geböhren, sondern auch selbst seiner Lehren bengewohnt, und sein heiliges Wort in ihrem Herzen bewahret hat. Beynebens war sie auch sehr gelehrt, denn man hat von ihr ein Lobgesang, das im ersten Kapitel des heiligen Evangelisten Lucas enthalten ist. Wegen den verschiedenen Briefen aber, als: an den heiligen Ignatius, der in des Sixti senensis Bibliotheca sacra stehet; an die Florentiner, welcher bey Peter Canisius zu finden; an die Messinenser, der zu Messina im Manuscript liegen soll, deswegen auch die Messinenser alle Jahr ihr Fest den 3ten Juni heilig begehen, wie wir aus dem Buche ersen, so uns der Jesuit Pater Dominicus Argantius im Jahre 1659 in Quart zu Messina unter dem Titel: *Pompæ festivæ a civitate messanenli celebratæ in solemnitate de Epistola Delparæ Virginis Mariæ ad Messanenses scripta* geliefert hat, ist unter den Gelehrten grosser Streit entstanden, weil viele diese Brief nicht für ächt erkennen wollten. Es hat aber nach der Hand der gelehrte Jesuit Mechior Inhofer, welcher zu Messina die Mathematik gelehret, die in dieser Sach obwaltente Zweifel und verschiedene Meinungen ziemlich ins Klare gesetzt, indem er den dasigen Einwohnern zu Ehren seine *Veritatem Epistolæ B. V. Mariæ ad Messanenses vindictam* geschrieben, womit er zwar anfänglich wenig Ehre eingelegt; denn es wurde dieses Buch so bald es im Jahre 1630 ans Licht gekommen, auf päpstlichen Befehle unterdrückt, und der Verfasser nach Rom für den Tribunal gefodert: da er sich aber dermassen verantwortete, daß er im Jahre 1633 dieses Werk, wiewohl mit einigen Veränderungen unter dem Titel: *de Epistola B. V. Mariæ ad Messanenses Conjectatio* wiederum herausgeben durfste.

Cons

Constantinus Lascaris soll diesen Brief an die Messenfer im Jahre 1461 aus dem Griechischen ins Lateinische übersezt haben, welches leicht zu vermuthen ist, weil er zu Messina die Beredsamkeit und griechische Sprach gelehret, und auch aldort gestorben ist. Diese allerseeligste Mutter Gottes soll nach des constantinopolitanischen Patriarchen Nicephorus bericht im 59ten Jahre ihres Alters zu Ephesus, oder wie andere wollen zu Jerusalem gestorben seyn. Lenticus Cornelius Agrippa in seiner Declamatione de nobilitate sexus foeminei rühmet ihre Gemüths und Leibes Schönheit sehr, und der im 11ten Jahrhunderte sowohl gelehrte als fromme Bischof zu Sardes in Asien Melito hat ihren Tod sehr schön in einem Buche de Transitu B. V. Mariae genannt, entworfen, und welches auch in der Bibliotheca Patrum steht. Ueberigens haben auch nebst sehr vielen anderen zum ausführlichsten das Leben und die Wunderwerke der allerseeligsten Jungfrau Maria nach ihren unaussprechlichen Verdiensten beschrieben, als nämlich: der Secretär beym Churfürsten Maximilian den 1ten in Bayern, Aegidius Albertinus, ein neapolitanischer Jesuite Laurentius Masselus, der Benedictiner aus Engeland Edimarus, der Cardäusermönch Bartholomäus, Johannes Bonifacius ein Jesuit in Spanien, der Franciscaner Franz Mayronius, Maria von Agreda, Adam Montaldus ein Augustinermönch. Daß aber diese allerseeligste Mutter Gottes als eine unbeflegte Jungfrau gebahren habe, ist ein Satz, welcher schon von vielen Gottesgelehrten erprobet, und von keinem mehr, wenn er nicht der Allmacht Gottes unumschrenkliche Schranken sezet, wird in Zweifel gezogen werden. Gleichwie es aber doch viele gegeben die dieser heiligen Mutter solche Ehre haben streitig gemacht; so hat es aber auch

auch an solchen nicht gemangelt, die ihre Ehre in ihren Schriften mit gründlichen Beweisthümern wohl zu vertheidigen gewußt, als nämlich unter anderen: Gualterus Daniel ein Cisterciensermönch in Engeland im XIIIten Jahrhundert, Johannes von Montenigro ein Dominicaner, der Franciscaner Johann Merinero, Wilhelm Sanctosidensis ein engländischer Carmeliter, Franz Martini ein spanischer Carmelitermönch, und zum besten aber der heilige Idelphonsus Erzbischof von Toledo, welcher mit allen Zug und Rechte behauptete, daß Maria Zeit ihres Lebens eine reine Jungfer geblieben ist, schrieb auch de illibata virginitate & parturitione B. V. Mariæ, welches Werk der Dominicaner Franciscus Sevarden im Jahre 1566 zu Paris herausgegeben, und das auch hernach in die Bibliotheca Patrum gekommen. Der Jesuit Pater Johann Baptista Pozza, und die zwey gelehrten Benedictiner Johann Mabillon und Lucas Acterius glaubten, daß unter des heiligen Idelphonsus Schriften die meisten unterschoben wären. Dagegen hat Ardenzzi im Jahre 1745 zu Rom Vindicias sermonis S. Idelphonsi de perpetua virginitate ac parturitione Dei genetricis Mariæ drucken lassen. In was für Hochachtung die allerseeligste Mutter und Jungfer Maria bey den katholischen Fürsten stehet, laßt sich aus den verschiedenen Ritterorden, welche ihr zu Ehren sind gestiftet worden, als: die Ritter der Jungfer Maria, die von Karl Gonzaga Herzogen von Nevers, und Michael Adolph Grafen von Althan zu Olmütz in Mähren im Jahre 1619 den 8ten März zu Wien sind aufgerichtet worden; die Ritter von Jesu und Maria haben im Jahre 1613 zu Rom ihren Ursprung bekommen; die Ritter unser lieben Frauen vom Berge Carmel sind vom Könige Henrich dem IVten

in Frankreich mit Einwilligung des Papsten Paulus des Vten auf das neue wiederum errichtet worden; die Ritter unser lieben Frauen von Montezza haben schon im Jahre 1316 im Königreiche Valenzia ihren Anfang genommen; die Ritter der allerseeligsten bethlehemitischen Mutter hat Papst Pius der 11te im Jahre 1459 eingesetzt; die Ritter der glorreichen Mutter Gottes wurden im Jahre 1233 vom Bartholomäus di Vicenza aufgestellt; die Ritter der heiligen Jungfrau Maria von der Lilie bekommen ihren Anfang vom Garzia dem Vten Könige in Arragonien; die Ritter von der Mutter Gottes zu Loreto wurden vom Papst Sixtus dem Vten eingesetzt; die Ritter von der Mutter Gottes de Mercede sind im Jahre 1218 zu Barcelona vom Jacob dem 1ten Könige in Arragonien gestiftet worden; die Ritter des Sterns hat König Robert der andächtige in Frankreich im Jahre 1022 der allerseeligsten Jungfrau Maria zu Ehren eingesetzt. Es ist auch bekannt, daß die Mutter Gottes in Bayern als eine Beschützerinn des ganzen Landes verehret wird. Dahero hat auch das Durchlauchtigste Churhauß Bayern schon von langen Zeiten her, für die Ehre der heiligen Jungfrau Maria grossen Eifer gezeigt, und derer unbesleckten Empfängniß verteidiget. Damit also Kaiser Karl, der Vlte aller glorwürdigster Gedächtniß, damals noch als Churfürst ein Zeugniß seines Eifers in dem Stücke an Tag legen konnte: so stiftete er den Orden, welchem er den Namen S. Georgii & defensorum immaculatæ conceptionis B. Virginis Mariæ beylegte. Und endlichen, damit auf keine Weise in Bayern die Ehre der allerseeligsten und reinigsten Jungfer Maria verlehret werde, so müssen auch jährlich alle öffentliche Lehrer zu Ingolstadt den 8ten Decembris als an dem Fest der unbesleckten Empfängniß

Empfängniß Maria in der akademischen Kirche den Eyd des Inhalts: daß sie nicht wider ihre unbesleckte Empfängniß schreiben wollen, ablegen.

Maria Christina von St. Marcus eine Camellieronne von Neapolis, lebte in der Mitte des XVIIten Jahrhunderts, und schrieb: delle grandezze, privilegi e prerogative della religione carmelitana; Grandezze, eccellenza, e valore della bellissima virginica.

Bibliotheca neapolitana.

Marinelli Lucretia, eine gelehrte venetianische Dame. Sie hat zu Venedig im Jahre 1606 ein Werk in Quart unter dem Titel: gli argomenti e allegorie alla lagrime di San Pietro di luigi Tansillo herausgegeben; ferner ein Buch Columba sacra genannt; auch eine Schrift des Titels: la nobilità e l'eccellenza delle donne, con diffetti e mancamenti degli huomini, worinn sie die Geschicklichkeit des weiblichen Geschlechtes der männlichen weit vorziehet, welches letztere Werk zu Venedig im Jahre 1601 in Quart aus der Presse gekommen. Die gelehrte Schürmännin gedenket ihrer auch öfters in ihren Schriften.

Bayle dictionaire historique critique.

des Marquets Anna, siehe Anna.

von Masham Damaris die Tochter des gelehrten Engländer's Radulphus Cudworth. Sie wurde von ihrem Vater an Franz von Masham verheurathet, und hat sich durch eine ungeheichlete Frömmigkeit und gründliche Gelehrsamkeit, besonders aber durch das von ihr in englischer Sprache verfertigte Buch von der Liebe Gottes, welches hernach Peter Coste Französisch unter dem Titel: du discours sur l'Amour divin par Madame Masham, zu Amsterdam im Jahre 1705 in 12.

ans Licht gestellt, einen unsterblichen Ruhm gemacht. Diese Frau war auch in der Weltweisheit nicht unerfahren, welche sie von dem grossen Philosophen Johann Lock erlernet, den sie auch einige Zeit in ihrem Hause gehabt.

Acta philosophorum.

Masquiere Francisca, ein gelehrtes Frauenzimmer zu Paris, war die Tochter eines königlichen Haushofmeisters. Diese schöne wurde von Jugend auf zu dem edlen Weg der Wissenschaften angehalten; daher übte sie sich meist in den schönen Wissenschaften, und schrieb gute französische Verse, unter denen: *description de la galerie de S. Cloudi; la origine du Luth; ode sur le martyre &c.* vor andern hoch geschätzt werden. Sie starb zu Paris im Jahre 1728.

Allgemeines historisches Lexicon.

Matraini Klara, eine gelehrte Italiänerin, von Lucca gebürtig, lebte gegen das Ende des XVI Jahrhunderts, und schrieb unter andern in wälscher Sprache viele Briefe an verschiedene Gelehrte über moralische und historische Dinge. Die ganze Sammlung dieser Briefe hat Ottavino Ovidolbani im Jahre 1595 in 12. zu Lucca herausgegeben.

Allgemeines Gelehrten Lexicon.

Mechtildis, ein gelehrte Prinzessin von Churpfalz, wird von vielen für eine Tochter Ludwigs des Sanftmüthigen gehalten; allein es trifft diese Rechnung nicht wohl ein: denn sie wäre in diesem Fall eher vermählt worden, als ihr Herz Vater Beylager gehalten, und daher sie allerdings eher für eine Tochter Ludwigs des Barten anzu sehen ist. Sie war eine grosse Liebhaberinn der Wissenschaften und gelehrter Leute, die
sie

sie möglichster massen zu befördern sich angelegen seyn ließ. Obschon sie sich mit Schriften nicht gezeiget, so hat sie doch der gelehrten Welt mehrer genühet, als wenn sie hundert Bücher geschrieben hätte. Denn sie hat ihren Prinzen Graf Eberhard zu Württemberg dahin vermocht, daß er im Jahre 1477 die Universität zu Tübingen anlegte; und ihren anderen Gemahl den Erzherzog zu Oesterreich Albert den IVten beredet, daß er im Jahre 1461 die hohe Schul zu Freyburg stiftete. In Ansehung dessen hat ein alter Poet folgenden Reime statt einer Grabschrift auf sie versfertiget:

Hier liegt die Mutter aller Schul,
Der freyen Künste edler Buhl.

Sie starb im Jahre 1482 den 1ten October zu Heidelberg, und wurde anfänglich in das Kloster Gutelstein bey Urach zu ihrem ersten Gemahl begraben; nachgehends aber mit ihm nach Tübingen gebracht, alwo man folgende Grabschrift liest. Eadem pietate, & ratione huc translata est Domina Mechtildis, Palatina Rheni, clarissimi Ludovici Senioris Conjux suavissima. Quæ licet post Alberto Austriaco nupisset, defuncta tamen Heidelbergæ cccccclxxxii Kal. Oct. evidentissimo sinceri amoris argumento illic cum priori marito, & eodem hic simul conditorio reponi placuit.

Germania Princeps von ganzen pfälzischen Hause.

Melissa, eine gelehrte Pythagorderinn, und die Ehefrau eines spanischen Amtmannes Melissus genannt, welcher ebenfalls, wie Plutarch im Leben des Pericles erwähnt, der Weltweisheit ergeben gewesen. Sie war ein gelehrtes Weib, und hat einen schönen Brief

an Clarea geschrieben, in welchem sie von den Sitten und Kleiderbrucht der ehrbaren Weiber handelt, und darinn behauptet, daß das Frauenzimmer keine andere Kleider, als rothe tragen sollte: weil die rothe Farb ein Zeichen der Schamhaftigkeit sey. Diesen Brief hat Johann Christian Wolf seinen Fragmentis prolaicis mulierum græcarum beygesetzt.

Historia mulierum philosopharum.

Bibliotheca græca.

Molerin Helena Sybilla, die Tochter des gelehrten Johann Christophs Wagenseils, und des berühmten Lehrers zu Altorf Daniel Wilhelm Molers zweyte Gemahlinn. Sie war ein sehr gelehrtes Frauenzimmer; dahero sie auch zu Padua in die Akademie der Recuperatorum aufgenommen worden. Von ihr wird gerühmet, daß sie nicht nur die lateinischen und griechischen Scribenten aus dem Grunde verstanden, sondern auch eine außerordentliche Fertigkeit in der hebräischen, italiänischen und französischen Sprache, ingleichen eine besondere Einsicht in den philosophischen und anderen Wissenschaften besessen. Sie ist zu Altorf im Jahre 1735 den 19ten Sept. im 67ten Jahre ihres Alters gestorben.

Nova literaria Germaniæ.

Molza Tarquinia, eine berühmte Frau von Modena gebürtig, war des berühmten Redners und Dichters Franz Marius Molza Enkelinn, des Camillus Molza Tochter, und des Paulus Porani Gemahlinn. Dieses Frauenzimmer besaß eine außerordentliche Gelehrsamkeit; denn sie verstand die Sprach-, Red- und Dichtkunst, Mathematik und alle übrige Theile der Weltweisheit, wie auch die lateinische, griechische und hebräische Sprache. Dahero wurden von ihr viele griechische und lateinische Werke

Werke in die italiänische Sprache übersehet; und weil sie auch in der Musik wohl erfahren war, deswegen sie auch bey dem Herzoge von Ferrara Alphonso dem 11ten, an dessen Hofe sie sich aufhielt, in grossen Ansehn lebte. Ihre Anführer in den Wissenschaften waren die zu ihrer Zeit berühmtesten Männer als: Lazarus Labadini, Camilius Corcapani, Antonius Quarini, Franciscus Patricius, Petrus Latoni und Rabbi Abraham. In der Gottesgelahrtheit konnte sie die schweresten Fragen auflösen, und in der Beredsamkeit war sie so geübet, daß sie vor dem Rathe zu Rom ein Rede hielt, und von solchem hernach im Jahre 1600 mit dem Bürgerrechte behret wurde. Sie stund in ganz Wälschland in solcher Hochachtung, daß man ihr so gar die Werke des Tasso und Quarinus zur Einsicht übergab, welche auch hernach auf ihrer Gutachtung das Taglicht erblicketen. Sie starb als eine Wittwe in eben dem Jahre; als sie eine römische Bürgerinn wurde.

Peter Paul Ribera de gloria immortali feminarum illustrium.

Ant. Teissier Eloges des Savans.

Hilar. de Coste Eloges des Dames illustres.

Moore Margaretha, eine gelehrte und mit einem recht heroischen Geiste begabte Tochter des gelehrten und berühmten engländischen Kanzlers Thomas Moore. Sie verstunde die Weltweisheit, und machte einen schönen und netten Vers; hatte eine gute Schreibart; redete neben ihrer Muttersprache gut Griechisch und Lateinisch, und war in den Jahrgeschichten sehr bewandert. Als ihr Vater dem Könige Heinrich dem VIIIten als dem Oberhaupte der reformierten Kirche einen Eyd zu schwören, und in seine Ehescheidung zu willigen sich weigerte, wurde er in den Tower gesetzt, und nach einigen

einigen wider ihn fälschlich angeführten Klagen den 7ten Juli 1535 zu London ohne einige Aenderung und Furchtsamkeit zu zeigen; enthauptet. Seine Tochter tröstete ihn nicht nur mit sonderbarer Standhaftigkeit und Großmuth, sondern blieb auch beherzt bey ihm bis an sein Ende. Nach dessen Tode soll sie ihres Vaters Haupt nebst dessen Schriften in Silber eingeschlossen bey sich behalten haben, und deswegen zwar ins Gefängniß geworfen, aber bald wieder daraus losgelassen worden seyn. Ihre jüngere Schwester Catharina war ebenfalls ein kluges und gelehrtes Frauenzimmer gewesen.

Thomas Stapleton in vita Thomae Mori.

Larray Histoire d'Angleterre.

Centuria Feminarum illustrium.

Mortier, ein Dominicanernonne zu Prouille, aus Langbedoc gebürtig. Sie lebte in der ersten Helfte des XVIIten Jahrhunderts, und war wegen ihren Schriften bekannt, welche sind: *L'histoire du monastere de Prouille depuis sa fondation par S. Dominique l'année 1206 jusqu'à l'année 1629; les vies des plusieurs religieuses du dit Monastere*, die alle noch in ermeldtem Kloster im Manuscript liegen.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

von Murat Henrietta Julia, eine gelehrte Gräfinn, war die Gemahlinn des Grafen Nicolas von Murat, und eine Enkelinn zweener Marschälle von Frankreich. Sie hatte einen sehr aufgeweckten Verstand, dadurch sie sich ungemein beliebt zu machen wußte; gab unterschiedene Romänen in einer sehr netten und reinen Schreibart heraus; schrieb einige Contes de fées, und starb im Jahre 1716 den 29ten Sept. auf ihrem Schlosse zu Busardiere in der Landschaft Maine.

Neue Zeitungen von gelehrten Sachen.

Myia,

Nyia, war eine schöne und gelehrte lyrische Poetinn, und hat wie, Suidas bezeiget, hymnos in Apolinem ac Dianam geschrieben. Lucianus gedenket noch einer anderen Poetinn dieses Namens, welche zu Thespia in Griechenland berühmt gewesen.

Dissertatio de Poetris græcis.

Myro eine berühmte griechische Dichterin, des Antronicus Philologus Frau, und die Mutter des Poeten Somers des jüngern. Sie war von Byzanz, und lebte in der hundert und sechste Olympias zu Zeiten des Ptolomæus Philadelphus; schrieb de dialectis; Anemofyne; versus elegiacos & melicòs. Johann Christian Wolf hat die Ueberbleibsel ihrer Schriften in den Fragmentis & elogiis illustrium novem fœminarum herausgegeben.

Dissertatio de Poetris græcis.

Myrtis, eine griechische Poetinn von Thebe, war Pindarus Mutter. Sie lebte in der fünf und sechzigsten Olympias, und hat ihren Sohn und die Corinna in der Dichtkunst gelehret. Von ihren Gedichten und Liedern sind noch einige Ueberbleibsel in des Julo. Ursini Ausgabe der Carminum illustrium novem fœminarum anzutreffen.

Dissertatio de Poetris græcis.



von Nantes Olivia Sabuco, ein gelehrtes Frauenzimmer von Alcaraz in Spanien. Sie lebte im XVIIten Jahrhunderte, und weil sie sowohl in der Weltweisheit als Arzneygelahrheit eine grosse und gründliche Wissenschaft

schaft erlangte, so hat sie auch darinnen ihre Proben abgelegt; indem sie verschiedene medicinische Bücher, als: Nueva filosofia de la naturaleza del hombre no conocido Alcancada de los grandes filosofos antiguos; un coloquio del conocimiento de si mismo; tr. de la compostura del mundo; las cosas que mejoraran este mundo y sus republicas; remedios de la vera medicina; vera medicina y vera filosofia occulta a los antiguos. Ueberdas hat sie auch in lateinischer Sprache herausgegeben: Dicta brevia circa naturam hominis; veram philosophiam de natura mixtorum hominis & mundi antiqui occulta, welche alle im Jahre 1588 zu Madrid sind zusammen gedrucket worden.

Biblioteca hispanica.

Nedderstedt Augusta, ein gelehrtes Frauenzimmer im XVIIten Jahrhunderte; machte sich durch verschiedene deutsche Gedichte bekannt, daher sie auch im Jahre 1685 den poetischen Lorberkranz erhielt.

Hoh- und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Neveu Catharina siehe von Roches.

Neveu Magdalena, wurde auch sonst Frau von Roches genannt, war von Poitiers in Frankreich gebürtig, und soll im XVIten Jahrhunderte gelebet haben. Sie ist unter den Gelehrten nicht nur wegen ihrer Gelehrsamkeit, sondern auch wegen anderen grossen und seltenen Eigenschaften bekannt worden. In ihren Schriften, welche sie theils in gebundener und ungebundener Rede verfertigte, herrschet eine bey den Schriftstellern sonst ungewöhnliche Aufrichtigkeit. Ihre Tochter Catharina war ebenfalls gelehrt. Beyde sind im Jahre 1589 an einem Tage an der Pest gestorben.

de Saint-Marthe Elogia Gallorum doctissima illustrum.

Nicarete,

Nicarete, eine griechische Philosophinn von Megara. Sie war eine Vertraute Schülerinn des megarischen Weltweisen Stilpo; und weil der selbe von Natur zum Trinken und zur Wollust geneigt war, und auch beyden Lastern in seiner Jugend ergeben gewesen, deswegen kam sie in den Verdacht, als wenn sie seine grosse Vertraulichkeit mißbrauchet hätte. Wenn wir aber dem Cicero Glauben bey messen, so wird sie von diesen üblen Verdacht gereiniget, weil er behauptet, daß gedachte Laster dem Stilpo nur fälschlich wären aufgebürdet worden.

Historia mulierum philosopharum.

Bibliotheca græca.

Nicostrata, eine arcadische Königin, und Mutter des Evandrus. Sie war in der Wahrsagerskunst vollkommen erfahren, wurde auch, weil sie viele Verse und wahrsagerische Gedichte geschrieben Carmentis oder Carmenta genennet, Die Griechen haben ihr den Namen einer Mutter der Beredsamkeit und Wissenschaft beigelegt. In der lateinischen und griechischen Sprache war sie bestens erfahren; daher auch die Latier, denen sie die lateinische Sprache gelehret, ihr Bild aufsetzen, und darunter schreiben:

Nicostrata Latinarum Literarum Inventrix.

Die römischen Frauen sollen ihr zu Ehren einen Tempel erbauet, und gewisse Festtage, welche Carmentales genennet werden, angestellet haben.

Moreri Dictionaire.

von Liebelschütz Maria Elisabetha, ein gelehrtes schlesisches Fräulein. wird wegen ihrer besonderer Frömmigkeit von einigen evangelischen Gottesgelehrten sehr gerühmet. Sie hat aus des Doctors Luthers,

U 2

Jor

Johann Arnds, Philipps Speners und Christians Scribers Schriften verschiedene Anmerkungen zusammen getragen, auch ihre eigene Gedanken über die Bibel aufgesetzt, und ist im 19ten Jahre ihres Alters den 16ten Jenner 1700 gestorben. Ihre Schriften sind zwar nicht gedruckt worden, werden aber bey der Familie im Manuscripte aufbehalten.

Hohs und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Nogarole Angelica siehe von Arco.

Nogarole Antonia, ein hochadeliches und gelehrtes Frauenzimmer aus Verona, und war die Mutter der Angelica Gräfinn von Arco. Sie lebt im Anfange des XVIIten Jahrhunderts, und nicht wie einige wollen im XVten Jahrhunderte, weil sie letzteren falls nicht die Mutter der Angelica seyn könnte, da solches doch gewiß ist. Von ihr wird gerühmet, daß sie in italiänischer Sprache verschiedene Anmerkungen über das neue Testament verfertigt, und einige Werke des heiligen Hieronymus und heiligen Augustinus ausgeleget habe. Ihre beyden Schwestern Genoveva und Laura waren gleichfalls trefflich gelehrt.

Jul. Cesar. Cappacio *Elogia virorum & mulierum illustrium.*

Nossis, eine der neun Iyrischen Poetinnen, hat in der hundert und sechzehende Olympias gelebet, und verschiedene Epigramata geschrieben, von denen eines in des Sulv. Ursini Sammlung der Gedichte der neun Poetinnen, und eines in des Holsteinius und Bertelius Auflage des Stephani Byzantini in *Nongoi*, am besten aber nebst noch drey anderen in des Rich. Benteillii *apologia pro diss. de epistolis Phalaridis* stehen. Der thes salonische

salonische Dichter Antipater gedenket ihrer in seinen Ueberschriften von den neun lyrischen Poetinnen.

Dissertatio de Poetris græcis.

Bibliotheca græca.

Nüzelin Anna Maria, des Johann Paul Baumgartners Herrn von Hollstein und Lonerstadt in Grünsberg älteste Tochter, und Karls Benedicts Nüzels Rathsherrn zu Nürnberg Eheliebste. Sie war eine gallante Dichterin, daher sie auch unter den pegnischen Blumenhirtinnen den Namen Amarilis bekam. Der gelehrte altortfische Lehrer Daniel Omeis hat ihre Gedichte gesammelt, und giebet ihr in seinem nützlichen Baumgarten an dem Myrtenfeste Zelindo und Amarilis, ein herrliches Lob, und nennet sie so gar die zehende Muse.

Hoh. und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Witten. Diarium biographicum.



von Ocon Catharina, eine gelehrte Spanierin von Antiquera, lebte im XVIIten Jahrhunderte, und wurde an Peter Gondisalo von Ocon verheurathet. Sie war nicht nur allein in der lateinischen, wälschen und frantzösischen Sprache, sondern auch in der Poesie, Wohlredenheit und Rechtsgelahrtheit der gestalten erfahren, daß sie auch ihren Sohn, nachdem sie eine Wittwe geworden, darinnen unterrichtete, und ihn dahin brachte, daß er ein erfahrener und berühmter Rechtsgelehrter wurde.

Bibliotheca hispanica.

Olympias, ein in der Arzneygelahrtheit erfahres Weib von Thebe gebürtig. Sie soll wie uns Plinius in seiner *Historia naturali* berichtet, einige Arzneymittel in weiblichen Zuständen erfunden haben.

Catalogus Feminarum olim illustrium.

Opdall, Helena, siehe Bernhofs.

von Oppendorf Johanna, die Tochter Christian Lorenzens von Adlershelm Bürgermeisters in Leipzig. Sie war eine gelehrte Frau, und hat die *Stratonicam* aus dem Französischen ins Deutsche übersezt. Ihr Vater war anfangs zu Hamburg, also sie auch, auf die Welt kam; wurde aber von zarter Jugend auf nebst ihren Schwestern im Haag erzogen, hernach aber ist sie zu Leipzig in Sprachen und andern Wissenschaften unterrichtet worden. Sie wurde an einen Grafen Wenceslaus von Oppendorf verheurathet, welcher sie auch wiederum verstoßen; man weiß aber nicht die Ursach. Nach seinem Tode hat sie ihren Wittwenstand in Erfurt hingebacht, und ist daselbst ihrem Gemahl im Jahre 1680 in der Ewigkeit gefolget. Heining Witten hat ihr in seinen *Diario biographico* ein grosses Lob beygelegt.

Cimbria literata.

d'Orleans, siehe Anna Maria Elisabeth.

Orselli Maria Innocentia, eine gelehrte Nonne zu Forli. Sie war aus einen vornehmen venetianischen Geschlechte, und wurde im Jahre 1712 geboren; trat im Jahre 1728 in den geistlichen Stand, und ist aber schon in der ersten Blüthe, nämlich im 25ten Jahr ihres Alters gestorben. Thomas Belloni hat zu Forli im Jahre 1744 drucken lassen: *Vita della serva di Dio Suor Innocenza Orselli*, da Forli, religiosa professa nel

mona-

monasterio di S. Catharina in della città, darinn auch
derer Briefe und Gespräche stehen.

Allgemeines Gelehrten Lexicon.

Orsini Claudia Juvenalis, eine Dominicanerin
in dem Kloster zu Poissy, lebte um das Jahr 1460.
Sie war Aebtißinn, und hatte zwei leibliche Schwestern,
die ebenfalls in diesem Kloster eingekleidet waren. Von
ihr haben wir l'Instruction des novices. Das Werk
des Paters Bartholomäus Stanvil de Proprietatibus
eorum, so in XIX Büchern bestehet, haben diese drey
Schwestern zu ihren Gebrauch gehabt und gelesen; ist
auch noch das Manuscript in der Klosterbibliothek be-
findlich. Es ist aber dieses Werk schon zu ihrer Zeit
im Jahre 1488 zu Strasburg gedruckt worden.

Scriptores rerum Dominicanorum.

Oudeau Francisca, eine fromme und gelehrte
Dominicanernonne zu Poissy; war beständig mit Lesung
der heiligen Väter Schriften und Bibel beschäftigt,
und starb im Jahre 1644 den 4ten October. Von ihr
wurde in das Lateinische des heiligen Bernhards Sermons
meditativs für les cantiques des cantiques übersetzt.

Scriptores rerum Dominicanorum.



Palantia Anna, ein gelehrtes Frauenzimmer aus
der unteren Pfalz. Sie lebte in der anderten Hälfte
des XVIIten Jahrhunderts, und besaß in der Dicht-
kunst ein solche Geschicklichkeit, daß sie schon in ihrem
12ten Jahre verschiedene Gedanken, ohne eine Feder
anzusehen; und wenn man es haben wollte, in reine
Verse

Verse bringen konnte; hat auch darinn den zu ihrer Zeit berühmten Poeten und psälzischen Leibarzt Johann Posth übertroffen. Und hat auch des heidelbergische Bibliothecarius Paulus Schede Psalmen übersetzt, der ihr zu Ehren ein artiges Acrostichon, worinn er seine Liebe gegen sie entdeckt, geschrieben.

Dissertatio de fœminis prima ætate eruditione ac scriptis illustribus & nobilibus.

Hoh; und wohlgelahrtes deutsches Frauzensimmer.

Pallavicina Magdalena, eine gelehrte Genueserin, lebte um das Jahr 1559, und war die Gemahlinn des Marchese von Ceva. Sie hat schöne Verse und Sonette hinterlassen welche im Jahre 1599 unter die Presse geleyet worden. Joseph Beraudi ein Medicus von Benedig leget ihr in seinen Appendice de recentioribus fœminis illustribus grosses Lob bey.

Crescimbeni Comentari della volgar poesia.

Palmeria Maria, ware ein gebohrne von Chaumont, und die Ehegemahlinn eines französischen Medicus Julian Palmerius. Sie ist ein gelehrte Frau gewesen, und hat um das Jahr 1550 ein Buch von der christlichen Sittenlehre geschrieben.

Niceron Memoires.

Pamphila, eine gelehrte Frauensperson in Egypten, oder wenn wir des Suidas Meinung annehmen, so war sie von Epidaurus. Sie hat zu Kaisers Nero Zeiten gelebet; ist des Grammaticus Socratides Tochter, und des gelehrten Socratides Ehegemahlinn gewesen. Sie hat durch den Umgang ihres Mannes und anderen klugen Leuten so vieles erlernt, daß sie nachmals acht Bücher untermischter Historien geschrieben, von welchen Phorius in seiner Bibliotheca Cod. vieles davon an

anführt. Laertius aber, Suidas und Gellius meinen gar, ihre Historie bestund aus drey und dreißig Büchern. Ausser diesen soll sie auch Epitomen Ctesiae in drey Büchern; Epitomas historiarum aliorum scriptorum, und mehr andere Sachen verfertigt haben, die aber alle zugrundgegangen.

Historia mulierum philosopharum.

Bibliotheca graeca.

Panolini Sebronia, eine gelehrte Dominicanerin von Bononien. Sie war wegen ihrer großen Geschicklichkeit in der lateinischen und wälschen Dichtkunst im Anfange des XVIIten Jahrhunderts sehr bekannt, in dem sie verschiedene Ueberschriften und kleine Gedichte, wie auch einige nette Briefe und andere Sachen in gebundener Schreibart verfertigt hat.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

Panypersebasta, siehe Cäsarissa.

von Parthenai Anna, siehe von Pons.

von Parthenai Catharina, siehe von Koban.

Parthenopaea Simonetta, die Tochter des genuesischen Historicus Paulus Parthenopaeus. Sie war in der Musick und in den schönen Wissenschaften sehr geübet, und hielt im Jahre 1533, da sie erst 10 Jahr alt war, eine lateinische Rede in Gegenwart des Kaisers Karls des Vten mit aller geziemender Wohlstandigkeit; ließ sich auch vor dem selben auf der Harpfe hören, dabey sie eine Ode mit einer überaus lieblichen Stimme sang. Ihre gehaltene Rede und Ode stehet in ihres Vaters *Historia rerum gestarum genuensium ab anno 1528 ad annum 1541.*

Patin Charlotta Catharina, eine grundgelehrte Tochter des berühmten paduanischen Lehrers Karls Patin. Sie war in der Philologie, in der griechischen und lateinischen Sprache wie auch in den Alterthümern sehr bewandert gewesen. Von ihr wurde im Jahre 1683 eine nette und zierliche Rede von dem Entsatz der Stadt Wien versfertiget, welche sie dem Kaiser Leopold gewidmet, so auch nachmals gedruckt worden, und wobey ihr Bildniß zugleich herausgekommen. Ueberdies hat sie auch noch ein schönes Werk, welches im Jahre 1691 zu Padua in Fol. unter dem Titel: *Carolæ Catharinæ Patinæ, parisiæ Academicæ tabulæ selectæ & explicatæ*, der gelehrten Welt geliefert, womit sie sich einen unsterblichen Ruhm erworben. Also gereicht es ihr auch zu einem sonderbaren Lobe, daß sie mit unterschiedenen Briefen, ihren Vater in einer gewissen Sache wider den damaligen leipzigerischen Lehrer der Dichtkunst Joachim Keller, welcher in Erklärung des marcellinischen Monuments von der Meinung ihres Vaters abwich, zu vertheidigen sich angelegen seyn ließe. Sie war ein Mitglied von der Akademie der Ricovrati zu Padua, bey welcher auch ihr Vater lange Zeit Director gewesen.

Nicol. Comneni Papadopoli Historia gymnasiu patavini.

Acta Eruditorum lipsiensia.

Patin Charlotta Gabrielis, ein gleichfalls gelehrtes Frauenzimmer und Schwester der Charlotta Catharina Patin. Sie hatte mit dieser fast ein gleiche Wissenschaft in der Philologie, in der griechischen und lateinischen Sprache, wie auch in den Alterthümern, und machte sich durch eine gelehrte Abhandlung de Phœnice in nummo Antonini Caracallæ, welche zu

Venedig

Venedig im Jahre 1683 in 4to gedruckt worden, so bekannt, daß ihr Andenken unter den Gelehrten unvergesslich seyn wird. Ihr Lobrede auf den grossen Ludwig den XIVten, welche sie in der Akademie der Nicobrati zu Padua gehalten, wird sehr hoch gehalten, und steht auch bey den akademischen Tabellen ihrer Schwester.

Historia gymnastii patavini.

Acta Eruditorum lipsienia.

Datini Magdalena, die Mutter dieser obigen zwei gelehrten Schwestern. Sie war nicht minder gelehrt, als ihre beyde Töchter, indem sie im Jahre 1680 *Recueil de reflexions morales & chretiennes* ans Licht gegeben, so in der gelehrten Welt grossen Beyfall gefunden.

Dissertatio de feminis prima etate eruditione ac scriptis illustribus & nobilibus.

Niceron Memoires.

de la Paz Catharina, ein gelehrtes Frauenzimmer in Spanien, war vorzüglich in der lateinischen Poesie berühmt, übersetzte auch das in spanischen Versen geschriebene Buch des Joa. Hurtadi de Mendoza del Buen Placer in lateinische Verse, und starb zu Quadalajara im 27ten Jahre ihres Alters.

Bibliotheca hispanica.

von Pembrock Maria, eine engländische Gräfinn, soll des Ritters Philipps von Sideney Schwester gewesen seyn, welches mir aber nicht wahrscheinlich scheint, weil der selbe ihr viele Gedichte zur Ehre versertiget, darinn er seine heftige Liebe gegen sie zu erkennen giebet; und hat ihr auch den Roman *Arcadia* zugeschrieben. Diese Liebes Geschichte zwischen der Pembrock und des Ritters Sideney ist in einem artigen Roman

von Valentin Theocrit von Hirschberg entworfen worden, so zu Frankfurt im Jahre 1643 mit Merians Kupfern in groß Octav herausgekommen. Das Leben dieses Ritters hat sein guter Freund Fulco Grevil beschrieben, wobey auch mehrere Nachrichten von der Gräfinn Pembrock, zu finden sind. Uebrigens war diese Gräfinn in der Dichtkunst sehr geübet, worinn ihr der berühmte engländische Poet Samuel von Daniel Anleitung gab, dem sie, wie auch allen anderen Poeten sehr wohl geneigt war. Sie hat eine Tragödie Antonius genannt, geschrieben, so Gerbardus Langbain sehr rühmet; und wird auch für die Verfasserinn einer melodischen Punctierrkunst, woraus die Heimlichkeiten der Menschen und derselben künftiges Schicksal in Reimen zu erforschen, gehalten. Dieser Entwurf einer Punctierrkunst ist öfters im Deutschen aufgelegt worden, und bedienen sich dessen besonders die Frauenzimmer zu einer Unterhaltung, welche daraus scherzweise ihr künftige Lebensumstände ersehen wollen.

Acta Eruditorum lipsiensia.

Peronne Claudia, ein gelehrtes Frauenzimmer von Lion, lebte zu Königs Franz des Iten, und Heinrichs des Iten Zeiten, und war wegen ihrer grossen Geschicklichkeit in der französischen Dichtkunst berühmt.

Bibliothèque de France.

von Petersin Johanna Eleonora, ein gebornes Fräulein von und zu Merlau, und des Superintendents Johann Wilhelm von Petersen Ehefrau, welchen sie im Jahre 1680 zu Frankfurt geheurathet. Sie war ein gelehrtes Frauenzimmer, nahm besonders an den Streitschriften ihres Eheherrn grossen Antheil, und führte sich wohl gar als die Hauptperson dabey auf; gab

gab vor, sie habe im Jahre 1685 zuerst den Aufschluß der hohen Offenbarung bekommen; schrieb auch Anleitung zur gründlichen Verstandniß der heiligen Offenbarung Jesu Christi, welche eine Auslegung über die Offenbarung Johannes ist, und die im Jahre 1696 mit einer Tabelle in Fol. herausgekommen. Ihr Herzensgespräch mit Gott aus ihrem Herzen und Glau- ben durch Erfahrung, ist zu Frankfurt im Jahre 1691 ans Licht getreten, über welches der gelehrte Thomasius im Jahre 1709 in seinen monatlichen Gedanken einen Auszug gemacht, und haltet es nach seinen Leh- sätzen für sehr werth. Ferner hat sie im Jahre 1706 in Octav im Druck gegeben verklärte Offenbarung Jesu Christi nach dem Zusammenhang, und nach dem Sinn des Geistes, mit beygefügtten geistlichen Kampf der erstgeborenen. Der Doctor Seustling in seinem Gynæceo heretico-fanatico will sie zu einer Verthei- digerinn des Janaticismus und Chiliasmus machen, und lehnet sich gewaltig wider die übertriebene Lobeserhe- bungen auf, die ihr Arnold beygelegt. Ihre apocalip- tische Erklärung, spricht er, hätte sie aus dem Coccei Sorbes, Morus, Brigtmann, Durham, Mes- dus Hoffmann, Seydenbecher, Jurieu und Breckling ausgeschrieben. Ueberigens hat sie noch herausgegeben Betrachtungen über die Sprüche von der im Geist des Glaubens erkannten Person Jesu Christi; geistlichen Kampf der geistlichen Ueberwin- der; ewiges Evangelii der allgemeinen Wieder- bringung aller Creaturen, welche letztere Mißgeburt einer Schrift Johann Georg Gräve in einer akademi- schen Abhandlung, so er wider diese abentheurliche Schrift gerichtet, eröffnet, und das darinn stekende chiliasische Gift entdeckt hat. Sie hat von ihrem Le-

ben selbst einige Nachrichten gegeben, welche dem obgedachten Herzensgespräche mit Gott vorgesetzt, auch hernach vermehret der Lebensbeschreibung ihres Mannes beygefüget, und zum zweytenmal in Octav im Jahre 1719 aufgelegt worden.

Catalogus Fæminarum illustrium.

Allgemeines Gelehrten Lexicon.

Pfefferingerin Anna, siehe Anna.

Pflaumin Anna Maria, eines Doctors zu Leipzig Christoph Pflaums Ehefrau. Sie besaß sowohl in der lateinischen als deutschen Dichtkunst viele Geschicklichkeit, und hat unter anderen zu Leipzig im Jahre 1689 in 12. Threnen und Trostquellen, bestehend in geistlichen Liedern, andächtigen Seufzern und biblischen Sprüchen herausgegeben.

Siegfried Neumeister de Poetis germanicis seculi XVII.

Hoh, und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Phabula, wird auch ansonst Phabilla genennet, war aus Libyen, und soll wie Galenus berichtet, in der Arzneykunst sehr erfahren gewesen seyn. Es entdeckt aber der ehemals öffentliche Lehrer zu Jena Janus Cornarius in seinem Commentario in Galenum, daß sie nicht in der Arzneygelahrtheit war bewandert gewesen, sondern der Fehler daher rühre, weil man anstatt Libyca, Livia lesen muß, welche nicht in der Medicin erfahren war, sondern ihr von Galenus ein Medicin seye gereicht worden; welche Meinung auch Daniel le Clerc in seiner Histoire de la medicine angenommen hat.

Catalogus fæminarum olim illustrium.

Phänno

Phänno, eine alte Wahrsagerinn aus Epirus, hat nach einiger Meinung vor Homerus Zeiten gelebet; obmohlen, wenn sie des Königs der Chaonier Tochter gewesen seyn soll, wie Pausanias von Casarea in seiner Beschreibung von Griechenland vorgiebet, so muß sie um etwelche Jahrhunderte nach Homerus Tode in der Welt gewesen seyn. Sie hat verschiedene Wahrsagungen aufgezeichnet, deren unter anderen auch der griechische Poet Johann Tzetzes hin und wieder gedenket.

Dissertatio de Poetris græcis.

Phanothea, des Icarus Ehefrau, soll nach einiger Meinung die heroischen oder herametrischen Verse, deren sich hernach Homerus bedienet, erfunden haben. Es scheint aber diese Erzählung einer Fabel sehr ähnlich zu seyn.

Dissertatio de Poetris græcis.

Philipps Catharina, eine engländische Dichterin, und geborne Sowler. Sie ward zu London den 1ten Jenner 1631 geboren, und zeigte schon in ihren jüngeren Jahren eine besondere Neigung und Fähigkeit zur Dichtkunst, übersehte nachgehends aus dem Französischen zwei Tragödien des berühmten Corneille, die er Pompeius und Horaz betitelt, in englische Verse; schrieb auch viele Gedichte, darinnen sie sich den Namen Orinda gegeben, welche im Jahre 1664 zusammen gedruckt worden, und starb im Juni ermeldten Jahres. Man hat auch von ihr eine kleine Sammlung von Briefen, die sie an den Ritter Karl Correel geschrieben, welche im Jahre 1705 unter dem Titel: Lettres from Orinda to Poliarchus ans Licht getreten. Gerhardus Langbain und Karl Gildon legen ihr ein grosses Lob bey.

Acta Eruditiorum lipsiensia.

Dictionaire historique critique.

Pinello

Pinello Valentina, eine Augustinernonne zu **Essvillen** aus **Genua** gebürtig, verstand die lateinische Sprach sehr wohl, die sie gleich anderen Wissenschaften ohne einzigen Lehrmeister soll gelernt haben, und schrieb um das Jahr 1601 *Libro de las alabancas y excelencias de la gloriosa santa Anna*; hat auch einige Verse und mehr andere Sachen verfertigt.

Bibliotheca hispanica.

Pirkheimerin Charitas, des gelehrten **Wilibaldo Pirkheimers** eines nürnbergischen **Patricius** Schwester. Sie wurde zur Aebtissin im Nonnenkloster zu **Nürnberg** vom Orden der heiligen **Klara** erwählt, und war in der Gottesgelahrtheit, wie auch in der lateinischen Sprache so geübet, daß sie nicht allein mit ihrem Bruder, sondern auch anderen ihrer Zeit berühmten Männern Briefe gewechselt, welche im Jahre 1525 sonderlich sind herausgekommen, nachmals aber von **Melchior Goldast**, welcher im Jahre 1667 ihres Bruders sammentliche Schriften herausgegeben, den selben einverleibet worden. Der berühmte und vom Kaiser **Friedrich dem IIten** zum allerersten gekrönte Poet **Conrad Celtes** hat ihr und ihrer Schwester **Klara** viele Verse zugeschrieben. Ihr Bruder hat ihr auch die Werke des heiligen **Julgentius** und **Marinus**, wie auch des **Plutarch**s Buch von den langwierigen Strafen Gottes zugeschrieben. Der kaiserliche Rath **Sixtus Oelshafen** und **Christian Scheurle** Syndicus der Universität zu **Bononien** haben ihr und ihrer Schwester eine Schrift gewidmet. Ein Brief, welchen gedachter **Scheurle** an die **Charitas** geschrieben, ist in des **Wilbaldo**s Werken zu finden; und welchen auch **Junker** in seiner *Centuria foeminarum eruditione ac scriptis illu-*

illustrium aufweist. Sie ist im Jahre 1530 im großen Ruhme gestorben.

Chronologia monasteriorum Germaniae

Centuria Fœminarum illustrium.

Pirkheimerin Alara, der vorigen jüngste Schwester, war eine Nonne in eben diesem Kloster. Sie wurde ebenfalls durch ihre Gelehrsamkeit berühmt, und ihr Bruder hat ihr des heiligen Bischofs und Martyrers Nilus denkwürdige Sprüche, die er aus dem Griechischen in das Lateinische übersezt, zugeschrieben. Ihr Tod ist im Jahre 1533 erfolgt.

Centuria fœminarum. illustrium.

Polla Argentaria, des Poeten Annæus Lucanus Ehefrau, war wegen ihrer Gelehrsamkeit, Geburt und Schönheit berühmt, schrieb gute Verse, und hat ihrem Manne in Verbesserung der drey ersten Bücher seiner Pharsalien geholfen. Sie soll nach dem Tode des Lucanus den P. Papinius Statius geheurathet haben, weil Statius selbst in der Vorrede des zweyten Buchs seiner Sylvarum sich dessen rühmet. Es wird aber diese Meinung von Caspar von Barth in Notis ad Animadversiones in Papinium Statium wiederlegt.

Catalogus Fœminarum olim illustrium.

von Pons Anna eine Gemahlinn Ant. von Pons, Grafens von Marennes in Frankreich, lebte zu Anfang des XVIten Jahrhunderts, war von großen Verstande und eine sehr gelehrte Frau. Sie verstand die lateinische und griechische Sprache solchergestalten, daß sie in beyden Sprachen Bücher fertig lesen konnte; hatte auch in der Gottesgelahrtheit eine nicht geringe Wissenschaft,

schaft, verstand auch dabey die Musik vollkommen, und ihr Gesang war entzugend anzuhören.

Bayle dictionnaire historique critique.

Porani Tarquinia, siehe **Molza**.

Porcia, des Cato von Utica Tochter, und des Brutus Ehefrau. Plutarch in seiner Lebensbeschreibung des Brutus rühmet von ihr, daß sie eine grosse Erkenntniß in der Weltweisheit gehabt, auch eine grosse Liebhaberinn der Gelehrsamkeit gewesen sey, und daher wird sie von die ihme Philosophinn genennet. Sie ließ, da ihr Mann um das Leben kam, mehr als einen weiblichen Muth sehen, denn sie wollte ihren Mann nicht überleben, sondern tödtete sich durch Verschlückung glühender Kohlen.

Historia mulierum philosopharum.

Porquin Barbara, siehe von **Rosly**.

Porzi Cäcilia, eine Tochter der gelehrten **Modesta Pozzo**, war ebenfalls in der wälschen Poesie erfahren. Sie hat nach dem Tode ihrer Mutter derer sammentliche vortreffliche Werke im Jahre 1600 zu Venedig in Druck gegeben, und den selben ein schönes italiänisches Gedicht beygefüget.

De Coste Eloges des Dames illustres.

Pozzo Modesta, eine gelehrte Venetianerin; wird auch mit ihrem verdeckten Namen **Sontre Moderata** genennet. Sie wurde im Jahre 1555 den 15ten Juni zu Venedig geboren; und weil sie im ersten Jahre schon ihre Eltern durch den Tode verlohren, deswegen sie in dem Kloster St. Marcha zu Venedig erzogen worden, in welchem sie mit unglaublicher Geschwindigkeit die Dichtkunst und lateinische Sprach erlernet, und hatte

hatte ein so getreues Gedächtniß, daß sie eine lange Rede, welche sie nur einmal gehört, von Wort zu Wort hersagen konnte. Von Jugend auf hat sie sich der Dicht- Musik- und Zeichnungskunst beflissen worinnen sie es auch sehr hoch gebracht. Von ihrer Feder hat man unzählliche Sonnete, Lieder und Madrigale, worunter sonderlich das Gedicht il Floridoro, welches, da sie noch lebte, zu Venedig gedruckt worden, und la Passione di Christo, so auch im Jahre 1592 in Quart zu Venedig ans Licht getreten, wohl zu lesen sind. Auch hat sie ein Buch del Merito delle Donne geschrieben, darinn sie vor dem Vorzuge des weiblichen vor dem männlichen Geschlechte handelt, wobey dieses als etwas besonderes angemerkt wird, daß sie eben an dem selben Tage verstorben, als sie das zweyte Buch dieser Abhandlung geschlossen. Sie starb im Jahre 1592 den 2ten November an den Geburtschmerzen. Ihr Leben hat Johann Vic. Doglioni im Jahre 1593 beschrieben, und ihre Werke sind im Jahre 1600 von ihrer Tochter Cecilia aufgelegt worden. Von ihrem Ehegemahl Philipp de Georgio, welcher Generaladvocat zu Venedig gewesen, ist ihr zu einer ewigen Gedächtniß ein herrliches Grabmaal errichtet worden.

Bergali Componimenti poetici delle più illustri Rimatrici d'ogni secolo.

Crescimbeni Comentarj della volgar poesia.

Praxilla, eine berühmte Dichterin von Sicyon aus Griechenland, soll eine aus den neun Poetinnen seyn, die das Gedicht geschrieben, welches Adonis betitelt: womit sie den Adonis aus der Hölle herausgelockt, und hat auch eine gewisse Art von Versen erfunden, welche nachmals die praxileische Verse genennet wurden. Sie lebte in der zwey und achtzigsten

Olympias. Von ihren Gedichten sind einige Ueberbleibsel vorhanden, welche bey Fulv. Ursini in der schon öfters gedachten Sammlung stehen. Der öffentliche Lehrer zu Hamburg Christian Wolf hat auch ihre Gedichte in seinen *Fragmentis novem illustrium Foeminarum* herausgegeben. Es sollen auch noch einige Verse von ihr an einen jungen Menschen Namens Calais übrig seyn, wo aber solche anzutreffen, ist unbekannt.

Dissertatio de Poetris græcis.

Bibliotheca græca.

Ptolemais, von Cyrene, soll noch vor Aurelianus, ungefehr zur Kaiserinn Julia Domna Zeiten, da nach ihrem Exempel das Frauenzimmer sich sonderlich auf die philosophischen Wissenschaften legte, gelebet haben. Sie hat viele Lehrsätze von der pythagorischen Secte, obschon damals solche schon erloschen ware, angenommen, und de pythagorica musices institutione geschrieben.

Historia mulierum philosopharum.



von Qualen Druda, ein gelehrtes Frauenzimmer, lebte um die Mitte des XVIIten Jahrhunderts in Holland. Sie besaß in der Dichtkunst grosse Geschicklichkeit, daher hat sie auch die Psalter in reine Verse gebracht.

Cimbria literata.

Quintilla, eine Aelter- und Hausprophetinn des Erzklegers Montanus, welche viele Ketzereyen in der Kirche Gottes ausgebreitet. Diejenige, welche ihrer ketzerischen Lehre angehangen, wurden nach ihrem Namen Quine

Quintillianer genennet. Unter anderen irrigen oder lästerlichen Lehren, so sie geheget, war auch diese, daß sie den heiligen Tauf verwarf, und solchen für eine nichts würdige Sache hielte.

Dissertatio de Muliere orthodoxa & heterodoxa.

Quirinii Catharina, ein in der lateinischen Dichtkunst wohl erfahres Frauenzimmer. Sie hat sich aus Liebe zur Wissenschaften niemals verehlicht, und ihr selbst folgende Grabschrift in einem lateinischen Distichon verfertigt, so nach der Uebersetzung dieses Inhalts war.

Mein Geist und auch der Leib war stets im Leben rein,
Im sterben werd ich auch noch rein zu nennen seyn;
Drum muß ich, wird mich Gott der Eitelkeit entrücken,
Sein reines Angesicht mit reinem Geist erblicken.

Galantes und curisches Frauenzimmer: Lexicon.



von Razilli Maria, ein gelehrtes Frauenzimmer, war aus einem der vornehmsten Geschlechter in Touraine entsprossen, lebte aber in ziemlicher Armut. Weil sie aber eine gute Dichterin war, so machte sie ein Lobgedicht an den König Ludwig den XIVten in hundert und zwainzig Versen, welche der Herzog von Noailles ihr Anverwandter, dem Könige übergab, und ihre Sache bey dem selben so wohl machte, daß sie einen jährlichen Gehalt von 2000 Livres bekam. Von dieser Zeit an besang sie öfters die Helden Thaten des Königes, und fand damit guten Beyfall. Eine ihrer besten Freundinen war die Mademoiselle Scudery, daher ihr auch die Mademoiselle l'Heritier ihre Apotheose von dieser be-
rühmte

rühmten Dame zuschrieb. Sie wurde insgemein Caliope genannt, weil vornemlich ihre alexandrinische Verse eine besondere Schönheit hatten; und starb zu Paris den 26ten Febr. 1704, in einem Alter von 83 Jahren.

Allgemeines historisches Lexicon.

Kiegerinn Magdalena Sibylla, eine Tochter des berühmten Gottesgelehrten und Generalsuperintendenten des Herzogthums Würtemberg Herrn Philipp Heinrich Weissensteins. Sie wurde den 29ten Tag des Christmonats im Jahre 1707 geboren; und die gütige Vorsehung hatte ihr an dem selbigen einen Vater auserschen, dem es weder an Einsicht und Gelehrsamkeit, nicht nur in theologischen, sondern auch in den schönen Wissenschaften, zumal in den Naturgeschichten, noch auch an unermüdeter Treue und zärtlicher Liebe gemangelt hatte; und der, als jemals ein Vater, vermögend gewesen wäre, nach seiner durch viele Erfahrung geübten Geschicklichkeit in Bildung junger Gemüther sie zu den Wissenschaften glücklich anzuführen, wenn er nur einmal gedacht hätte, eine gelehrte Tochter zu erziehen, und damit von den Sitten unsers Landes abzugehen. Allein theils die Umstände der Zeit, in welche die Jugend dieses gelehrten Frauenzimmer einfiel, theils ihre zärtliche, und gleich vom Anfange ihres Lebens kränkende Leibesbeschaffenheit, welche von den harten Umständen ihres allerersten Lebensjahrs einen grossen Befehl bekommen, stunden im Wege auf der gleichen zu gedenken. Zwar da ihrem Herrn Vater zweene Hoffnungsvolle Söhne fast plötzlich durch den Tod entzogen wurden, verdoppelte sich dadurch die Zärtlichkeit seiner väterlichen Liebe gegen diese seine damals im siebenden Jahre in herrlichen Wachsthum des Geistes sich zeigende Tochter, und mit seiner Liebe vermehrte sich auch die Sorge für denselben

selben Erziehung, welche um so eifriger wurde, je glücklicher sie von statten gieng, und je freudiger dieses zarte Kind nebst der heiligen Schrift alles ergrieff, was nur das weibliche Geschlecht nach den Sitten des Landes zieret, und auf das zukünftige nützlich machen kann. Anfanglich wurde sie nicht zur Dichtkunst, sondern nur zu solchen Sachen, wodurch sie seiner Zeit zu einem nützlichen Werkzeuge in der menschlichen Gesellschaft werden können. Doch ihr aufgeweckter Geist, und ihre Fähigkeit und Begierde zu lernen trieb sie nebst einer zärtlichen Liebe beständig an, um ihren Herrn Vater zu seyn, und um von seinen Umgange Nutzen zu ziehen. Vor allen aber zeigte sich bey ihr eine grosse Neigung zur Musik; ihr ausgedünnter und ordentlicher Verstand wurde durch den harmonischen Klang überaus gereizet, und erwecket, daß sie in ihrem 10ten Jahre nicht nur ihre Stimme zu singen regemäßig brauchen, sondern auch auf dem Klavier in einer vollstimmigen Musik mitmachen konnte. Dieß mag wohl der Grund seyn, wodurch sie zur Dichtkunst zubereitet worden, und es war auch die Quelle, aus welcher ihre Versuche, ein Lied zu dichten, geflossen sind. Mit dergleichen Uebungen denn brachte sie die Zeit bis in das 16te Jahr ihres Alters zu, da sie ihren meisten Trieb von sich selbst hergenommen, und auch ihre jüngere Schwester nach sich gezogen hat. Alsdenn wurde sie im Jahre 1723 den 31ten August ungeachtet ihrer noch zarten Jugend, dem Herrn Emanuel Kiefern württembergischen Cammer-Expeditionsrath zu Stutgard, ehlich anvertraut. Diese bis her erzählte Umstände sind nun die einzigen Quellen, woraus alles dichten der Frau Expeditionsrathinn geflossen ist; und die ihr um so mehr Ehre bringen, je weniger Unterweisung, Beyspiele und Nachahmung etc.

was

was dazu beygetragen haben, da doch ohne Zubereitung die Dichtkunst selten Früchte zu tragen pflegt. Der erste Anlaß war eine grosse Liebe zu geistreichen Liedern, welche sie überaus liebte, auswendig lernete, und durch vielfältiges singen die Ungemache ihres kränklichen Leibes zu verringern suchte. Und endlich wurde sie in den Stand gesetzt, die allerwichtigsten Sachen mit solchen Worten auszudrücken, die der allergeeignetste Meister der Beredsamkeit in dem vollkommensten Muster aller Schriften selbst gebraucht hatte. Das machte ihr Lust selbst etwas zu versuchen, um sowohl ihre Stimme, als ihre Hände auf dem Klavier zu beschäftigen können. Die ersten Proben gerietzen besser, als sie sich selbst zugestauet hatte. Bey Verfertigung ihrer Gedichte dachte sie weder an Puz, noch an gekünstelte Schönheit, und die edle Einfalt, welche in ihren Liedern herrschete, war der Schönheit des guldnen Alters gleich, wo das natürliche fein Schmuck nicht vom Golde und Silber, Samt und Seide, sondern von einer Blume auf dem Felde, und von einem Kranze aus dem Walde hergenommen hat. Solche vortrefliche Natursgaben konnten der Welt nicht verborgen bleiben, denn ihr Eheherr wußte Gelegenheit, daß ein gelehrter Mann, der selbst zu unsers Zeiten eine merkwürdige Stelle behauptete, sich gefallen ließ, ihre Gedichte den Gelehrten mitzutheilen. Dieses war Herr Daniel Wilhelm Triller der Weltweisheit und Arzneykunst Doctor, auch hochfürstl. weisenfelscher Hofrath und erster Leibmedicus, dem die gelehrte Welt nicht nur viele schöne Gedichte, sondern auch manche Grundgelehrte, zumal die griechische Literatur und Historie der Arzneygelahrtheit erläuternde Schriften zu danken hat. An diesen berühmten Arzt zu kommen, gaben der Frau Kiegerin ihre empfindliche Kopf- und Nerven

Nervenschmerzen, die immer unerträglicher wurden, Anlaß. Sie schrieb also in gebundener Rede an ihn, und beschrieb ihm auf eine lebhafte Weise ihren kläglichen Zustand. Es steht dieses Sendschreiben in der andern Sammlung der riegerischen Gedichte; und verdienet als ein Probe ihres reichen Witzes gelesen zu werden. Mitleiden und Hochachtung waren bey dem Herrn Triller die Wirkung dieses besondern Vertrauens unserer Dichterin. Jenes bewog ihn, ihr solche Mittel vorzuschlagen, welche ihr geholfen haben; diese trieb ihn an, ihre Freundschaft und Briefwechsel zu suchen. Ihr poetischer Briefwechsel wurde fortgesetzt, und also ist die schwäbische Muse öffentlich bekannt worden. Denn Herr Doctor Triller nahm dahero Anlaß, sie zu bitten, sie möchte ihm ihre Gedichte mittheilen: es setzte sich aber ihre Bescheidenheit darwider, weil sie für undienlich erachtet, das an einen berühmten Dichter zu überlassen, was ihren Augen sehr unvollkommen aussehe. Doch nach langen Anhalten übersand sie ihm viele Gedichte, in der Meinung, sie würden in seinen Händen sowohl als in ihren eigenen verborgen bleiben. Allein sie betrog sich sehr. Dem Herrn Triller kamen die riegerischen Lieder so reizend, angenehm und erbaulich vor, daß er glaubte, es wurde theils zu Erbauung, theils zu Erweckung einer rühmlichen Nachfolge, theils zur Ehre unsers Deutschlands etwas beitragen, wo er sie durch eine gedruckte Sammlung gemein machte, und in dieser Hoffnung gab er zu Stuttgart im Jahre 1743 einen Versuch einiger geistlichen und moralischen Gedichte von ihr in Octav heraus; Die zweyte Sammlung aber ihrer Gedichte folgte im Jahre 1746 nach. Was sich der Herr Herausgeber versprochen, das sahe er auch erfüllt. Denn ob gleich

einige Urtheile davon sich merken ließen, daß ihnen die davidische Harpfe, nach derer Ton die Frau Expeditionsrathin ihre Lieder gestimmt, und von geistlichen Sachen mit biblischen Redensarten geschrieben hatte, viel zu niedrig, und nicht so faßlich vorkomme, als ein homerisches Heldengedicht; so waren doch die meisten Leser darin einig, daß diese in der Niedrigkeit einer reinen Andacht, mit einer sanften und gar willigen, reinen Schreibart verfaßte Lieder eben so angenehm, und um so mehr zu bewundern seyn, da sie nicht aus der Nachahmung großer Helden in dem Reiche der Dichtkunst geflossen waren, die öffentlichen Zeugnisse hievon liegen in verschiedenen gelehrten Blättern am Tage. Das größte Zeugniß aber ihrer Gelehrsamkeit ist, daß der Frau Riegerin eine Stelle unter den Deutschen Dichterinnen gebühre. Die königl. großbritannische Universität zu Göttingen wollte ihre Verdienste der ganzen Welt vor Augen legen, indem dieselbe sich entschlossen, kraft von weiland Kaiser Karl dem VIten empfangener Gewalt, ihr den Lorberkranz aufzusetzen, und sie zur gekrönten Poetinn zu weihen. Und es verdient aus dem darüber von dieser königl. Universität den 23ten May 1743 ertheilten öffentlichen Briefe angemerkt zu werden: daß das Bild ihres natürlichen, schönen, lebhaften, durch die Vernunft gemäßigten, und durch die Religion und Andacht erhobeten poetischen Geistes, und ihrer Lebenswürdigkeit, durch die Bescheidenheit noch mehr geschmückten Tugend, der einige Bewegungsgrund zu dieser seltenen Ehrenbezeugung gewesen sey. Die deutsche Gesellschaft zu Göttingen war die erste, welche dieser sowohl rühmlich als billigen Meinung beytrat, und unsere Dichterin, wegen ihrer grossen Liebe zu der deutschen Sprache und Dichtkunst zu ihrem Mitglied erwählte und

und aufgenommen hat. So bald dieses seltene Exemplum gefunden worden, ließen sich die Glückwünsche angesehener Männer in die Welt hören, und auch die löbliche Muse wurde rege, und beehrte ihre Gespielin mit einem neuen Gedichte, in welchem sie unter anderen also urtheilt:

Was gründlich, lehrreich, nett, vernünftig, reizend,
schön,

Kann man in dieser Schrift in einem Bande sehen,
Hier gehen Ehl und Reiz, und Ausdruck und Gedanken

Voll Feuer, Wiß und Geist, in reinen Tugendsschranken.

So überhaucht diese Lobsprüche ausgefallen, so verdient und billig sie waren, so bescheiden und demüthig wußte sie die Frau Kiegerin in ihren poetischen Antworten abzulehnen; doch mit dem Erfolge, daß ihr Widerstand nur noch reizender wurde.

Bildersaal der Gelehrten.

Regensburgerische gelehrte Zeitungen.

Roches Catharina, von Poictiers gebürtig war die gelehrte Tochter der schon oben erwähnten Magdalenas Neveu. Sie versfertigte mit ihrer Mutter unterschiedliche sinnreiche Schriften in gebundener und ungebundener Rede, und ihre Wohnung gleichete einer Akademie, also täglich viele berühmte und gelehrte Leute zusammen kamen; und sie übertraff auch ihre Mutter an Gelehrsamkeit, dahero sie wegen ihrer großen Wissenschaft die Muse von Frankreich genennet wurde. Mutter und Tochter starben im Jahre 1589 an einem Tage an der Pest, und ihrer beyde Werke sind im Jahre 1578 zu Paris in Quart zusammen gedruckt worden.

De Saint-Marte Elogia Gallorum doctrina illustrium.

Verdier Bibliotheca francoise.

Roches Magdalena, siehe Neveu.

von Rohan Catharina, eine Enkelinn der gelehrten Anna von Pons. Sie war eine berühmte Dichterin, und hat sich erstlich im Jahre 1568 mit dem Freyherrn du Pont, nach dessen Tode aber, 1575 mit dem Herzog Xenatus des 11ten von Rohan verheurathet. Von ihren gelehrten und wohl ausgearbeiteten Schriften sind bekannt etliche Tragödien und Comödien, aus welchen absonderlich die Tragedie d'Holoferne, die zu Rochelle im Jahre 1574 öffentlich aufgeführt worden, grossen Beyfall erhalten; viele Trauergedichte, welche sie auf verschiedener grosser Herrn Absterben verfertigt. Aus ihrer scharfsinnigen Feder ist auch ein Apologie auf den König von Frankreich Heinrich den IVten geflossen, welche aber in der That eine rechte satyrische Schrift ist. Sie soll auch les Preceptes d'Isocrate a Demonique geschrieben haben, welche aber noch nicht durch den Druck bekannt worden. Ihr Tod ist im Jahre 1631 den 26ten October, da sie ein ziemliches hohes Alter erreicht, erfolgt, und hat drey Töchter, davon die jüngste Anna gleichfalls eine sehr gelehrte und fromme Dame gewesen.

Bayle dictionnaire historique critique.

Bibliothèque de France.

von Rolly Barbara, ein gelehrtes Frauenzimmer von Lüttich, lebte um das Jahr 1622, und war die Gemahlinn des Herrn von Rolly. Ihre Gelehrsamkeit hat sie durch ein lateinisches Büchlein unter dem Titel: *Horculus Animæ*; und durch mehr andere kleine Schriften an Tag gelegt.

Swertii Athenæ belgicæ sive Nomenclator infer. germanicæ Scriptorum.

von

von Roseres Elisabetha, ist auch sonst unter dem Namen Josa bekannt. Sie war eine gelehrte und fromme Frau, lebte um das Jahr 1549, und hat zu Barcelona mit grosser Verpunderung aller Zuhörer gepredigt, wodurch sie eine grosse Menge härtnäckiger Juden zum katholischen Glauben gebracht hat. Ueberdas hat sie auch in Gegenwart einiger Cardinäle des Johannes Scotus Bücher erklärt; deswegen sie wegen ihrer grossen gelehrsamkeit von dem Pabst Paulus dem IIIten sehr hoch gehalten worden.

Bibliotheca hispanica.

Koswita, oder **Kroswita**, wie auch **Helena** von **Rosow**, eine nicht nur allein wegen ihres grossen Herkommens, sondern auch wegen ihres ungemeinen Verstandes berühmte Nonne, lebte um das Jahr 980 in dem Kloster zu Gandersheim, verstand die griechische und lateinische Sprache sehr trefflich, und ihre in gebundener und ungebundener Rede verfertigte Schriften wurden von allen bewundert. Sie schrieb in ungebundener Rede sechs Comödien, welche Galicanus, Dulcicius, Callimachus, Abraham, Passnucius, Fides & Spes betitelt waren; darinnen sie in der Schreibart dem Terentius geahmet. Ueberdas hat sie auch acht Historien in elegiischen Versen entworfen, als nämlich: Historiam nativitatis & conversationis B. virginis Mariæ & B. Annæ; Historiam resurrectionis Domini; Historiam & vitam S. Gangulphi; Historiam S. Pelagii; Historiam lapsus & conversionis S. Theophili Vicedomini; Historiam passionis S. Dionysii; Historiam passionis S. Agnetis, & Historiam de ascensione Domini. Ingleichen hat sie geschrieben Historiam de conversione desperati servi Proterii per S. Basilium; Panegyricum in laudem

& gesta Ottonis Magni; Epigrammata diversa & quaedam non inelegantes Epistolas. Erwähnte Panegyrik steht mit Anmerkungen in Just. Reuberi Scriptoribus rerum germanicarum, wie auch in Henr. Meibomii Scriptoribus rer. germ. Tom. I. Ihr Leben hat der ältere Heinrich Maibom beschrieben, welches nebst ihren Werken Heinrich Leonhard Schurzfleisch im Jahre 1707 zusammen in einem Quartbände herausgegeben. In des Leibnizii Scriptoribus rerum brunsvvicensium Tom. II ist auch ihr Carmen de primordiis & fundatoribus cœnobii gandersheimensis zu finden. Der gelehrte Bischof zu Worms Johann Dalburg, Martin Pelich erster Rector in Wittenberg, Caspar Brusch, Johann Cuspintian und mehr andere haben sie mit herrlichen Lobsschriften erhoben.

Rufina Claudia, eine gelehrte und tugendhafte Prinzessin aus Britanien, lebte zu Kaiser Claudius Zeiten in der letzten Hälfte des Iten Jahrhunderts, von welchen gelehrten Kaiser sie auch Claudia, von ihrem Gemahl aber Aulus Rufinus, Rufina genennet worden. Sie war eine Schülerinn des heiligen Paulus, und eben diejenige Claudia, von welcher der Apostel einen Gruß an den Timotheus überbringeret. Von ihr wird gerühmet, daß sie eine Christinn gewesen, und die griechische und lateinische Sprache wohl verstanden, den Martial, welcher auch ihrer in dem 5ten Epigramma gedenket, fleißig gelesen, und einige Werke in gebundener Schreibart verfertigt hat, s. E. Epigrammata, Carmina varia; Elegiam in obitum mariti &c. Sie ist im Jahre 110 in Umbrien gestorben.

Catalogus faminarum olim illustrium.

Centuria Feminarum.

G.



Sabina, ein italiänisches Frauenzimmer von Athen einem Orte, der nach Padua gehört, gebürtig. Sie war die Gemahlinn des Paduaners **Actius Clemens**, und ist in den Wissenschaften, sonderlich aber in der lateinischen Poesie sehr erfahren gewesen; weswegen **Martial** im 93ten Epigramma des 10ten Buches von ihr sehr rühmlich schreibt.

Catalogus Feminarum olim illustrium.

von Sable, eine gelehrte Markgräfinn aus Frankreich. Sie lebte in der letzten Helfte des XVIIten Jahrhunderts, und war wegen ihrer grossen Gelehrsamkeit unter den Gelehrten sehr bekannt; denn sie verstand die spanische und italiänische Sprache vollkommen, auch war sie sonderheitlich in der Sittenlehre sehr bewandert, und schrieb 100 vernünftige Maximen mit 366 sittlichen Bildnissen erläutert, die im Jahre 1705 nebst des **Mr. de la Rochefoucault** und **Mr. L. D. Maximen** unter dem Titel: *Reflexions ou sentences & maximes morales*, zu Amsterdam herausgekommen sind, vom Herrn **Minunni** aber ins Italiänische, und vom Doctor **Joh. Ern. Philippi** ins Deutsche übersetzt worden, welche letztere Uebersetzung im Jahre 1734 in Octav zu Leipzig ans Licht getreten ist.

Neue Zeitungen von gelehrten Sachen.

von Saliez **Antonia**, ein sehr gelehrtes Frauenzimmer in Frankreich, ward zu Alby geboren. Sie hat sich schon im 1sten Jahre ihres Alters mit **Antoni von Sontvieille** Herrn von **Saliez** vermählet, wurde aber

aber bald wiederum durch einen allzufrühen Tode ihres Ehegemahls in den Wittwenstande gesetzt. Damit sie dann dem Studiren, welches sie stets geliebet, ohne einige Hindernisse geruhig abwarten konnte, gedachte sie sich nicht mehr zu verheurathen, sonderen hielt an gewissen Tdgen in ihrem Hause Zusammenkünfte, wobey sich die geschicktesten und gelehrtesten Leute zu Alby einzufinden pflegten, und worinnen über alles, was zu den schönen Wissenschaften gehöret, geredet wurde. Der Ruf ihrer grossen Gelehrsamkeit hat sich nicht nur in ganz Frankreich, sonderen auch in Wälschland ausgebreitet, dahero ist sie im Jahre 1589 von der Akademie der Nicobrati zu Padua zu einem Mitglied erwählet worden. Mit diesem war sie nicht vergnügt, sonderen ihr Eifer für die Beförderung der Wissenschaften gieng noch weiter; denn sie stiftete selbst eine sogenannte societé des chevaliers de la bonne foi, wovon sie die Gesetze selbst an gegeben. Ihre Schriften sind unter anderen la Comtesse d'Isenbourg, Princesse de Hohenzollern, welcher Roman auch in das Deutsche und Italiänische überseht ist. Ingleichen les Princesses de Baviere, Isabelle & Marguerite; Reflexions chretiennes, und in fransösischen Versen paraphrases sur les pseumes de la penitence. Von ihren verschiedenen Poesien ist ein Theil in des de Vertron nouvelle pandore, ou les femmes illustres du Siecle de Louis le Grand befindlich.

Allgemeines Gelehrten Lexicon.

Sanquinetta Maria Magdalena, eine gelehrte Carmeliterinn von Genua, war ein von den drey Stifterinnen des St. Gabrielsklosters zu Bologna, schrieb in gebundener und ungebundener Rede: Tractatum super narationem dominicalem; Affectum pium in nativitate Christi, & duas cantuunculas amoris in Deum

Deum & puerum Jesum expressivas, alles in italiänischer Sprache. Sie starb im Jahre 1656, und ihr Leben hat die Priorinn ermelten Klosters Valeria von Kreuz beschrieben.

Crescimbeni Comentari de la volgar poesia.

Sappho, eine Tochter des Scamandronymus und der Cleidis, war von Mithlene der Hauptstadt in der Insel Lesbos gebürtig, und soll in der 46ten Olympias; oder wie einige wollen, um das Jahr der Welt 3338 gelebet haben. Diese Sappho war mit dem Cercila verheurathet, wurde aber gar jung zur Wittwe, und soll ziemlich frey und unzüchtig gelebet haben. Sie hatte drey Brüder, den Larichus, Lurygius und Charaxas; auf deren erstern sie viele Verse zu dessen Ehre, auf den letzteren aber viele zu seiner Schande gemacht, weil er sich in eine berichtigte Weibsperson verliebet hatte. Endlich, als ihr geliebter Phaon ihr gram worden, stürzte sie sich aus Verzweiflung von dem leucadischen Vorgebürge ins Meer. Was aber die Gestalt ihrer Person anbetreffe, so wird sie als ein kleines und schwarzes Frauenzimmer abgemalt, folgsam ist sie gar nicht schön gewesen, außer daß ihre Augen als überaus lebhaft und feurig beschrieben werden: daher ihr ganzer Ruhm, der sie unsterblich gemacht, bloß von ihren schönen Gedichten herrühret. in welchen sie einen vortreflichen und erhabenen Verstand sehen lassen, und dadurch den Namen der zehenden Muse erlangt. Wegen ihren vortreflichen Gedichten bildete sie sich auch sehr viel ein; und man hat von ihr nichts mehr übrig als zwey Oden, ein paar Epigrammata, und noch andere Kleinigkeiten: ungeachtet sie neun Bücher Oden, noch mehr Bücher aber der Ueberschriften, desgleichen Elegien, Epithalamia und andere Poesien hinterlassen hat. Ihre Gedichte,

22

die

die noch aus dem Alterthum übrig geblieben, sind mit des lyrischen Dichters Anacreons des seinigen zu verschiedenmalen aufgelegt worden: als im Jahre 1660 hat solche Tanaquill Faber mit Anmerkungen herausgegeben, ingleichen im Jahre 1681 zu Paris seine Tochter Anna Dacier, worinnen sie in den Anmerkungen die Sappho wider alle falsche Ankläger trefflich zu vertheidigen weiß. Diese Gedichte sind im Jahre 1712 zu Paris von dem berühmten französischen Dichter Franz Bacon aus dem Griechischen in französische Verse übersetzt worden, und wir haben auch von diesen Gedichten eine andere französische Uebersetzung mit sehr gelehrten Anmerkungen von dem Freyherrn von Longepierre, welche einen ungemeinen Beyfall erhalten. Der schon öfters erwähnte Johann Christian Wolf hat zu Hamburg im Jahre 1733 ihre Fragmenta & elogia Griechisch und Lateinisch zusammen in Quart herausgegeben. Im Jahre 1760 sind auch ihre Gedichte zu Karlsruhe in Octav Deutsch ans Licht getreten. Die verschiedene Urtheile so von ihren Gedichten gefällt worden, hat nebst andern Gregorius Gyraldus in seiner Historia deorum gentilium, & poetarum graecorum & latinorum entworfen. Sie hat auch die sapphischen Verse, und ein musicalisches Instrument nebst einer besonderen Art der Harmonie erdacht, wovon wir aber nichts mehr wissen. Aeneas Sylvius und einige andere Geschichtschreiber behaupten, daß zwei Weibspersonen dieses Namens sollen gewesen seyn, die lateinische Poeten aber gedenken nur einer dieses Namens.

Dissertatio de Poetris graecis.

Bibliotheca graeca.

von Scarron Francisca, die Ehegattinn des berühmten französischen Dichters Paul Scarron, war
in

in der Insel Martinique in America geboren, und ist in ihrem 7ten Jahre von einer vornehmen Frau aus Westindien mit nach Frankreich genommen worden. Nach dem Tode ihres Gemahles, welcher im Jahre 1666 den 4ten October erfolget, wurde sie insgemein Frau von Maintenon genennet. Und weil sie eine Frau von sonderbaren hohen Verstande war, und in Staatsfachen grosse Einsicht gehabt, so erwarb sie sich dadurch die Liebe des vorigen Königs in Frankreich Ludewigs des XIVten, hat es auch so weit gebracht, wie die mehrste behaupten, daß er selbige mit in sein Staatskabinet gezogen, ihren Rath und Vorschlag mit anhört, und sonder ihr Wissen und Einwilligung so leicht nichts unternommen hat; weswegen sie, ob sie schon keine Bücher geschrieben, eine Stelle unter den Gelehrten Frauenzimmer verdienet. Sie hat sich einmals gerühmet, als wenn ihr die bekannte und für Frankreich unglückliche höchstädter Schlacht schon im Geist wäre vorgegangen. Dieß hat dem geheimten sächsischen Kriegs Rath Gottfried Lange zu einer Schrift Gelegenheit gegeben, welche er ohne Vorsetzung seines Namens unter dem Titel: der Madam von Maintenon Traumgesichte über die bey Höchstädt vorgefallene Schlacht. Der französische Geschichtschreiber Daniel de la Roque konnte sich mit ihr gar nicht vertragen, denn er hat zu einer Schrift, die heimlich gedruckt worden, eine Vorrede gemacht, und darin etliche Anzüglichkeiten gegen sie einfließen lassen; wurde aber, nachdem man ihn entdeckt, in das Gefängniß des Chatelet, und von da weiter auf das Schloß nach Saumur gebracht, hat aber alsdenn wieder auf Vorbit der Abtissinn von Fontevraud die Freyheit erhalten. Ihr Tod erfolgte im Jahre 1719 den 15ten April. Mehrere geheime Nachrichten von dieser Frau

A a 2

findet

findet man in des Caspar Dieglers Schau Platz und Labyrinth der Zeit, und in dem Leben des Marquis Langallerie, so auch im Jahre 1747 zum Vortheil in Octav Deutsch aufgelegt worden.

• Allgemeines historisches Lexicon.

Bibliothèque germanique.

• **Seve Sybilla**, ein gelehrtes Frauenzimmer von Lion, war aus einem alten Geschlechte entsprossen, und lebte unter Regierung des Königs Heinrichs des IIten. Sie ist eine nahe Anverwandtinn des französischen Poeten Mauritius Seve gewesen, und hat sich ebenfalls durch ihre Schriften in gebundener und ungebundener Rede unter den Gelehrten bekannt gemacht.

Bibliothèque de France.

• **Scharschmiedin Anna Catharina**, eine geborne Leidsfeldin, und des Secretärs zu Quedlinburg Ehefrau. Sie lebte zu Ende des XVIIten Jahrhunderts, hatte sich in die mystische Theologie vertieft, und schrieb unter anderen das hochwichtige Werk der Wiedergeburt; vom wahren Gottesdienst des neuen Testaments etc.

• Allgemeines historisches Lexicon.

• **von Schlebusch Anna Elisabetha**, eine gelehrte schlesische Freyinn, und geborne von Lyckin. Sie wurde im Jahre 1626 den 23ten Jenner geboren, und hat sich durch ihre Theologische Schriften einen großen Ruhm zu wegen gebracht. Denn sie hat geschrieben: geistliche Ehrenpforte zu fleißiger Uebung des wahren Christenthumes, Frankfurt 1677; geistliche und häusliche Seelenapothek, Frankfurt und Leipzig 1689; biblischen Auszug der ganzen heiligen Schrift alten und neuen Testaments, Leipzig 1703; anmuthigen und erquickenden Wurzgarten der Seele oders außers

auserlesenes Gebethbuch, darinn schriftmäßige Andachten, in Gebethern, Fürbitten und Danksayungen, wie auch geistreiche Lieder auf allerhand Fälle und Anliegen enthalten, Leipzig 1702; geistliche Andachten auf die vornehmste Feste und Feyerstage des ganzen Jahres nebst heilsamer Betrachtung des Leidens und Sterbens Jesu Christ, Leipzig 1703. In ihrer Jugend mußte sie sich bey dem dreyßigjährigen Kriege nach Jauer, und hernach nach Schweidnitz begeben, alwo sie, als die Stadt von den kaiserlichen Soldaten belagert wurde, bald vor Hunger umkommen mußten; bis sie endlich nach vielen Unglücksfällen und augenscheinlichen Lebensgefahren an den schottländischen Freyherrn Jacob von Londy vermählet, welcher damals schwedischer Unterobersier, und bis an sein Ende Befehlshaber der Besatzung zu Bremen und Verden gewesen. Nach dessen Tode aber, ist sie mit des römischen Reichs Freyherrn Jacob von Schlebusch kaiserlichen Feldwachtmeister in die andere Ehe getreten, welchen sie auch überlebet, und hernach auf ihren Gütern in dem Wittwenstande gelebet, auf welchen sie auch im Jahre 1706 den 20ten März ihr Leben beschloffen.

Engelken de sexu sequiori eruditionis fama corusco.

Schlesisches hoh, und wohlgelahrtes Frauenzimmer.

von Schramm Elisabeth, eine Tochter Tychons Krabbe, und Gemahlinn eines dännischen Reichsraths und Admirals Peters Schramms. Sie lebte in der anderten Helfte des XVIIten Jahrhunderts, und schrieb nebst vielen geistlichen Liedern und verschiedenen Gebethern zu Gott; das Leben und Grabmaal Johann Schoungards von Gudstrup; Geschlechtsregistrirer niger dännischen Häuser; Thaten zu Wasser und Land ihres

Ebegemahls; dänische Sprichwörter, welche letztere noch im Manuscripte liegen.

Allgemeines historisches Lexicon.

von Schurmänn Anna Maria, eine Zierde des weiblichen Geschlechtes, war aus einem vornehmen adelichen Geschlechte, und wurde im Jahre 1607 den 5ten Novemb. zu Eöln geböhren; wandete sich aber mit ihren Eltern der protestantischen Lehre wegen nach Utrecht, einige Zeit darauf nach Franeker, woselbst sich ihre zween Brüder unter Wilhelm Amesius auf die Theologie legen sollten, zohe aber nach ihres Vaters im Jahre 1623 erfolgten Tode mit ihrer Mutter und Brüdern wieder nach Utrecht, wo sie sich beständig aufgehalten; alda man ihr eine eigene Stelle im öffentlichen akademischen Hörsaale, worinn sie öfters bey angestellten Zusammenkünften Vogensätze angebracht, angewiesen hatte. Sie zeigte von Jugend auf eine ungemaine und außerordentliche Geschicklichkeit nebst einem sonderbaren Verstande; und war nur sechs Jahre alt, da sie schon aus dem Kopfe allerhand Figuren mit einem Federmesser auf Papier zu machen wußte. Zwey Jahre darauf lernte sie in kurzer Zeit auf eine angenehme Art Blumen zeichnen; und begrieff zugleich die Vocal- und Instrumentalmusik, das rechnen, malen, Bildschnitzen und Kupferstechen vollkommen. Ihre Handschrift war in verschiedenen Sprachen unvergleichlich, daher einige ihr Schrift, als was sonderbares in ihren Kunstammern aufheben. Sie soll mit einem Diamant unterschiedene Portraits sehr nett und kunstreich in Glas geschnitten, auch ihr eigenes Bildniß nach dem Spiegel von Wachs verfertiget, und dem selben so vollkommene Perlen angehangen haben, daß jederman glaubte, sie wären natürlich, bis sie der Grafinn von Nassau mit einer Nadel zeigte, daß sie bloß
von

von Wachs wären. Im 11ten Jahre ihres Alters blieb sie ihren Brüdern, wenn sie um das, was sie erlernen haben, befraget wurden, gar oft die Antwort zu, da sie doch zum Studieren bis dahin nicht gehalten worden, sondern nur eins und das andere durch ihre Aufmerksamkeit gefaßt. Allein da ihr Vater ihre Eigenschaften bemerkte, hielt er sie selbst zum Studieren an, und gab ihr zeitig den Seneca in die Hände. Sie brachte es auch so weit, daß sie nicht nur die lateinische, griechische, hebräische, syrische, chaldäische, arabische und äthiopische Sprache verstand, sondern auch die ersten drey sowohl, als die deutsche, französische, englische und wälsche vollkommen reden konnte; und beynebens auch eine vortreffliche Poetinn war, indem sie in der hebräischen, griechischen, lateinischen und französischen Sprache einen netten Vers zu schreiben wußte. Ueberdas hatte sie die Geographie, Astronomie, Philosophie und andere Wissenschaften so wohl inne, daß sie mit grossem Verstande davon zu urtheilen fähig war: und es ist sonderlich merkwürdig, daß sie bey so grosser Wissenschaft nicht mit einer unersäglichem Ruhmbegierde aufgeblasen, welche sonst bey vielen Gelehrten herrschet, sondern jederzeit ungemein bescheiden und demüthig gewesen. Wie sie aber in allen diesen Dingen ihr wahres Vergnügen nicht antraff, so legte sie sich mit grossem Geisse auf die Gottesgelahrtheit. Als sie kaum das 14te Jahr erreicht, so sollte sie den berühmten Poeten Caers, welcher Pensionarius von Holland war, heurathen; blieb aber bis an ihr Ende unverehlicht, und wurde endlich so berühmt, daß sie alle Augen auf sich zohe, und von den allergelehrtesten Männern auf eine ganz ausserordentliche Art bewundert und verehret ward. Die schwedische Königin Christina und Ludovica Maria Gonzaga des polnischen Königs

Königs Vladislavus des IVten Gemahlinn haben sie in ihrem Hause besucht, und ihre ungemeine Wissenschaft bewundert. Sie soll in Gegenwart der Königin einige dabey anwesende Theologen, die mit ihr aus der Theologie eine Unterredung anfiengen, einen solchen Schweiß ausgetrieben haben, daß dieselbe sie öffentlich beschuldigten, sie müßte einen spiritum familiarem haben. Darauf antwortete sie: ich habe freylich einen spiritum wie könnte ich sonst leben. Unter anderen von ihr verfertigten Kunststücken wird das Portrait der Königin Christina, welches sie unter der Zeit, da dieselbe mit ihr redete, gemacht hat; ingleichen das Bildniß ihrer Mutter, ihres Bruders, und ihr eigenes, so sie mit einem gemeinen Messer von Burbaumholz geschnitten sehr hoch gerühmet wird, wovon der berühmte Künstler Lonthorst des Bruders Bild allein auf 1000 Gulden werth geschätzt: noch höher aber wurde ihr eigenes Bild gehalten; das sie in Wachs verfertigt, und sich selbst zween lateinische Verse darunter gesetzt, welches aber von ungefehr aus Unvorsichtigkeit einer ihrer Anverwandtinnen auf die Erde geworfen worden. Die berühmtesten und gelehrtesten Männer sowohl anderer als auch ihrer Zeit, als nämlich: Salmasius, Bartholinus, Vossius, Gassendus, Lebergius, Clementinus, Gabriel Naudäus, Jacob Crucius, Jacob Martinus, Barkäus, Drecholerus und andere mehr wissen nicht genug Gedanken zu erfinden, womit sie diese gelehrte Pallas nach Würden erheben können. Das erste was diese gelehrte Schürmännin drucken lassen, war ein Gedicht auf die zu Utrecht im Jahre 1636 aufgerichtete Akademie. Johann von Beverwick gab im Jahre 1636 zu Dordrecht die Antwort verschiedener Gelehrten über die Frage *de vitæ termino fatali*

an

an mobili heraus, darunter auch eine von ihr mit enthalten war. Bald hernach verleihte er seinen epistolici quæstionibus cum Doctorum responsis zweien Briefe dieser Gelehrten mit ein. Im Jahre 1641 kam ihre lateinische Abhandlung über die Frage: ob das Frauenzimmer auch studieren dürfe? nebst etlichen gelehrten Briefen, welche sie hierüber mit Andreas Rivet gewechselt, absonderlich heraus. Etliche Jahre darauf hat Friederich Spanheim auf ihre Erlaubniß im Jahre 1648 und 1650 zu Leiden, 1625 aber zu Utrecht in Octav eine Sammlung unterschiedlicher Werke, so sie in gebundener und ungebundener Rede hebräisch, griechisch, lateinisch und französisch verfertigt hatte, unter dem Titel: Annae Mariae a Schurmann opuscula prosaica & metrica herausgegeben. Endlich kann man auch ihren grossen Fehler, den sie begangen nicht verschweigen; denn sie war schon ziemlich alt, als sie sich nebst noch zwey adelichen Frauenzimmern nach Middelburg in Seeland zu dem berühmten Johann Labadie begab, und fiel nach und nach dadurch mit ihm in die Secte der neuen Abgesonderten, die auch von ihrem Urheber Labadisten genennet wurden. Alsdenn verfertigte sie zu Altona den ersten Theil ihrer berühmten Abhandlung: *Εκλογαί*, seu melioris partis electio genannt, darinn sie die Historie des Labadie und seiner abgesonderten Kirche samt ihren Leben beschrieb, und den Gegnern der labadischen Secte geantwortet, auch zu Wiemerden in Westfriesland den zweyten Theil wenig Tage vor ihrem Tode zu Ende gebracht. Man hat auch von ihr Epigrammata; Epistolæ; und im Manuscript Tabulas in Theologia universalis; Imaginem vitæ virtutumque Christi; Grammaticam aethiopicam &c. Der Carmelit Ludewig Jacob de St. Carolo hat dieses gelehrten Frauenzimmers

B b

grosse

grosse Verdienste um die Wissenschaften in einer Schrift, welche den Titel führet: *Elogium Mariae Schurmanae virginis batavae eruditissimae, weitläufiger abgehandelt*. Sie ist zu Wienerden in Westfriesland, nachdem sie vorher alle ihre Bedienten des Dienstes entlassen, im Jahre 1678 den 4ten May in dem 71ten Jahre ihres Alters gestorben. In ihrem Leben hatte sie die Worte des heiligen Ignatius: meine Liebe ist gekreuziger, zu ihren Wahlspruch, und soll auch willens gewesen seyn ein grosses philosophisches Lexicon herauszugeben, von dem man aber noch nichts zu sehen bekommen. Es wird auch von ihr erzählt, daß sie die Spinnen sehr gerne gegessen habe.

Cimbria literata

Diarium biographicum.

Hoh, und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.
Historischer Schauplatz und Labyrinth der Zeit.

von **Schwarzburg** *Aemilia Juliana*, eine geborne Gräfinn von **Barbi**, erblickte das Licht der Welt den 19ten August 1637, und wurde im Jahre 1665 an **Albert Anton Graf von Schwarzburg zu Rudelsstadt** vermählt. Diese Gräfinn war sehr fromm und gelehrt, so sie durch einige geistliche Lieder bewiesen, die sie verfertigt, und von den Evangelischen sehr hoch gehalten werden, als welche sind: Ich bin in allem wohl zufrieden; Herr, mein Gott! lehre mich stets meine Tage zählen; es schleicht jetzt an unsere Gränze, wer weiß, wie nahe mir mein Ende. Ihr geistlicher Brautschmuck der Freundin des Lammes, und ihr täglicher Umgang mit Gott, sind im Jahre 1714 gedruckt worden. Sie verstarb den 3ten Decemb. 1706 im 69ten Jahre ihres Alters. Der berühmte *Antiquarius*

rius Karl Gustav Heräus hat ihr prächtiges Grabmaäl verfertigt.

historischer Schauplatz und Labyrinth der Zeit.

von Schwarz Sybilla, des Christians von Schwarz Landraths und Bürgermeisters zu Greifswalde gelehrte Tochter. Sie wurde im Jahre 1621 geboren, und ward mit solchen außerlesnesten Naturgaben versehen, daß sie schon in ihrem 12ten Jahre fähig war ein schönen und reinen Vers zu schreiben. Die gelehrte Welt wurde außer ihren Gedichten, welche von Samuel Gerlachen zu Danzig im Jahre 1650 in Quart sind aufgelegt worden, noch mehrere erhalten haben, wenn sie nicht schon im 17ten Jahre ihres Alters aus dieser Welt wäre abgefodert worden.

Neumeister de Poetiis germanicts seculi XVII.

David's. Scultetus eröffnete Schaubühne der gelehrten Jugend:

Sebutia Cäcilia, eine gelehrte Italiänerinn von Friboli gebürtig, lebte im 17ten Jahrhunderte zu Rom. Sie verstund die lateinische Sprache vollkommen, und hatte sich mit großem Fleisse auf die orientalsche Sprachen geleyet, absonderlich aber auf die hebräische, wesswegen sie auch die heilige Schrift wider die Juden behaupten, und die gelehrtesten Rabbinen widerlegen konnte. Ueberdies war sie auch in der Gottesgelahrtheit, und Weltweisheit so wohl gegründet, daß sie in ihrem 18ten Jahre unter dem Vorßiß des gelehrten Franciscaners Johann Ant. von Panormo mit großem Ruhme einige theologische und philosophische Sätze vertheidigte, und die von den Gägern angebrachte Gründe recht gelehrt beantwortete. Der berühmte Julius Barroloccius in seiner Bibliotheca magna rabinica redet vieles von ihr, und leget ihr ein nicht geringes Lob bey; und insgesamte machen

machen die Wälschen viel Rühmens von ihr, und sprechen: daß wenn gleich Deutschland mehrere Schürmänninen aufzuweisen habe, so sind sie doch schon mit einer Sebutia zufrieden.

Centuria Feminarum illustrium.

von Sevigne Maria Magdalena, eine gelehrte Gräfinn und Tochter Aymari Pioche Herrn de la Vergne, Gouverneurs von Havre de Grace. Sie besaß ein grossen Verstand, und hat sich in den lateinischen Poeten wohl umgesehen. Im Jahre 1655 heurathete sie Franz Morier Grafen de la Fayette, nach dessen Tode aber den Ritter von Sevigne. Ihre Schreibart war nett und ungezwungen, und schrieb la Princesse de Montpensier; histoire de Madame Henriette d'Angleterre, Duchesse d'Orleans; memoires de la cour de France pour les années 1688 - 89, hatte auch an der Ausarbeitung des bekannten Romans, la Princesse de Cleves genannt, den meisten Antheil; ingleichen an dem Roman Zaide, welcher unter dem Namen des Mr. de Seugrais ans Licht getreten, daran aber dieser weiter nichts gethan, als daß er ihr bey der Einrichtung ein wenig geholfen. Aegidius Menage hat in seinen Gedichten nach der Gewohnheit der Poeten, die sich Liebsten erdichten, diese Sevigne als sie noch unverehlicht war, dazu erwähnt, und ihr in der lateinischen Sprache den Namen Laverna beygelegt, welches der Name der Göttinn der Diebe ist, so veranlassete dieses folgendes Epigramma:

Lesbia nulla tibi est, nulla est tibi dicta corinna,
Carmine laudatur Cynthia nullo tuo.

Sed cum doctorum compiles scrinia vatum,
Non mirum, si sit culta Laverna tibi.

Ihr Tod ist im Jahre 1693 im Monat Juni im 60ten Jahre

Jahre ihres Alters erfolgt, und wurde ihr ein herrliches Grabmaal errichtet.

Joc. le Long Bibliotheca historique de France.

Egidius Menage in lectionibus italicis.

Centuria Feminarum illustrium.

Sigea Aloysia, von Toledo aus Spanien gebürtig, war Diego Sigei eines gelehrten Franzosen Tochter. Ihr Vater unterrichtete sie in der Weltweisheit, und in der lateinischen, griechischen, hebräischen, syrischen und arabischen Sprache, so daß sie in diesen fünf Sprachen viele Briefe an den Pabst Paulus den IIten, welcher sie auch sehr hoch hielte, geschrieben. Hierauf kam sie mit ihrem Vater an den portugiesischen Hof, und wurde von der Infantinn Maria, welche eine große Liebhaberinn gelehrter Leute war, unter das königliche Frauenszimmer aufgenommen. Nachgehends verheurathete sie sich an Alfons Cuevas von Burgos. Unter anderen ihren Schriften, welche sie in gebundener Rede verfaßt, war auch ein lateinisches Gedicht Sintra genannt, welches der Name einer portugiesischen Stadt ist; solches wiedermete sie der Infantinn nebst einem Gespräch von dem Unterschied des Lands, und Stadtlebens. Das ungütige und ärgerliche Buch aber, welches im Jahre 1678 zu Amsterdam in 12. unter dem Titel: Aloysiae Sigeae Toletanae satyra scotadica de arcanis amoris & veneris, herausgekommen, und das einige fälschlich einem Johann Westrene, der niemals in der Welt gewesen, zuschreiben wollen, hat der Franzose Nicol. Chorier verfaßt. Sie starb in der schönsten Blüte ihres Alters den 13ten October 1560.

Ant. Teissier Eloges des hommes savans.

Bibliotheca hispanica.

Acta Eruditorum latina.

B b 3

Sigea

Sigea Angela, der Aloysia Sigea Schwester, war ebenfalls ein gelehrtes Frauenzimmer, indem sie die lateinische und griechische Sprache sehr wohl verstanden, und hat ihrer Schwester in Ausarbeitung ihrer Schriften geholfen. Beynebens war sie auch in der Musik sehr geübet, und ist unverheurathet gestorben.

Biblioteca bispnica.

Spinola Livia, eine schöne und gelehrte Venueserin, war die Gemahlinn des gelehrten Alexanders Spinola. Sie lebte um das Jahr 1590, und war als eine überaus geschickte Dichterin berühmt. Ihre verschiedne italienische Poesien sind im Jahre zu Genua 1591 zusammen gedruckt worden.

Bergali Componimenti delle piu illustri Rematrici d'ogni secolo.

August. Oldoini Athenæum ligusticum.

Stampa Gaspara, eine italienische Dichterin, wurde im Jahre 1523 zu Padua von adelichen Eltern geboren, begab sich aber nach dem Tode ihres Vaters nach Venedig, alwo sie ihre Geschicklichkeit im Dichten und andern einem Frauenzimmer anständigen Übungen vermehrte, und darinnen so stark war, daß die größten Poeten und andere gelehrte Männer ihrer Zeit sie sehr hoch schätzten. Sie starb im Jahre 1554 zu Venedig an einer schmerzhaften Krankheit, welche man für die Wirkung eines ihr beygebrachten Gifts hielt. Ihre Gedichte wurden in eben dem Jahre, als sie gestorben, von ihrer Schwester Cassandra zu Venedig herausgegeben, und in der Zuschrift dem damaligen päpstlichen Gesandten zu Venedig gewidmet. Allein die erste Ausgabe dieser Gedichte hatte sich so selten und kostbar gemacht, daß sie der Graf Anton von Collalto mit verschies

schiedenen gelehrten Zusätzen und seinen Anmerkungen in groß Octav zu Venedig im Jahre 1738 unter der Ueberschrift: *Rime di Madonna Gaspara Stampa, con alcune altre di Collatino, e di Vinciguerra, Conti di collato, e di Baldassare Stampa, giuntovi diversi componimenti di vari autori in lode della medesima herausgab, wober man auch eine Nachricht von der Verfasserinn Leben findet.*

Bergali Componimenti poetici delle più illustri Rimattrice d'ogni secolo.

Crescimbeni Comentarj de la volgar poesia.

von Stauffen Argula, sie von Grumbach.

Stockfleth Maria Catharina, eine geborne Frischin von Nürnberg des Markgräfl. brandenburgischen bareuthischen Kirchenraths Heinrichs Arnolds Ehegattin. Sie wurde zu Ende des XVIIten Jahrhunderts wegen ihrer grossen Vortreflichkeit in der Dichtkunst zur Poetinn gekrönt, und hat unter den Blumenhirtinnen den Namen Dorilis geführt.

Allgemeines Gelehrten Lexicon.

von Succa Maria, ein gelehrtes Frauenzimmer von Lüttich, war Benedictus von Succa eines berühmten Rechtsgelehrten Tochter. Sie brachte es in kurzer Zeit in der Musik und Rechenkunst ziemlich weit, lernte die lateinische Sprache in sechs Monathen, verfertigte in selbiger ihr Testament, und starb schon im 26ten Jahre ihres Alters im Jahre 1625.

Swertii Athenæ Belgicæ sive Nomenclator infer germanicæ Scriptorum.

Sulpicia, ein römisches Frauenzimmer, lebte um das Jahr 90 unter der Regierung Domitianus, und war die Gemahlinn des Calenus. Sie war eine vortrefliche Poet.

Poetinn, wesswegen sie auch die römische Sappho genennet wird. Unter ihren Werken, die sie in Versen geschrieben, befindet sich auch eine Satyra, sive Ecloga de edicto Domitiani, quo philosophos urbe exegit, die auch in des Bithôus Boematibus veteribus, und in des Michaels Maittaire Corpore poetarum latinorum vorkommet. Diese Satyr wird von einigen fälschlich dem Juvenalis oder Ausonius zugebacht. Ihre fewschen Liebsgedichte an ihren Mann Calenus rühmet Martialis und Sidonius Appollinaris überaus hoch. Es wird ihr auch noch ein anderes Buch, in welchem sehr schöne Lehren von dem Ehestande enthalten seyn sollen, zugemuthet. Diese Sulpicia soll nach ihrer eigener Geständniß die erste gewesen seyn, welche das römische Frauenzimmer angereizet, den berühmten griechischen Weibspersonen nachzuahmen, um auch so herrliche Zeugnisse von ihrer Gelehrsamkeit und Klugheit zu erhalten.

Catalogus faminarum olim illustrium.

Bibliotheca latina.

de la Suze, eine berühmte und gelehrte Gräfinn in Frankreich, war des Marechals von Charillon Tochter. Sie lebte um die Mitte des XVIIten Jahrhunderts, und hat sich das erstemal mit dem Graf d'Adinton, zum andernmal aber mit dem Graf de la Suze vermählet. Ihre poetische Werke, worinnen viel Geist und Anmuth steckt, sind durch den gelehrten Paul Pellisson im Jahre 1678 unter der Aufschrift: *Recherches de Pieces galantes en prose & en vers de Mad. la Comtesse de la Suze*, zu Paris in 12 aufgelegt worden. Die Schriften: *Dialogue Ergasis & Edone ou le Travail & de la Volupté; la Genealogie du Travail & de la Volupté*, hat die Frau von Sieglar, ins Deutsche

Deutsche übersezt, und sind ihren vermischten Schrif-
ten einverleibet worden.

Karls von Corin *lés Oeuvres galantes en Prose et en Vers.*

Symon Diana, ein gelehrtes Frauenzimmer von
Paris, lebte um das Jahr 1570, und schrieb verschiede-
nere nette französische Verse, durch welche sie sich sehr
bekannt gemacht.

Bibliothecque de France.



Tansfeld Elisabeth, ein gelehrtes Frauenzimmer
in Engelland, war in den Wissenschaften, besonders aber
in der hebräischen, griechischen, lateinischen und franzö-
sischen Sprache wohl geübet. Sie übersezte auf eine
sehr geschickte Art des berühmten Cardinals Jacobs
Davy du Perron Antwort auf des Königs von Groß-
britannien Jacobs des Iten Schrift ins Englische, und
starb zu London den 24ten December 1739 im 60ten
Jahre ihres Alters.

Diarium biographicum.

Tharabotti Archangela, eine gelehrte italiänische
Nonne zu St. Anna in Venedig, lebte im XVIIten
Jahrhunderte, und hat unter dem Name Galerana
Bararotti ein Buch geschrieben, dessen Titel ist: la sim-
plicita ingannata, so zu Leyden im Jahre 1654 in 12
ans Licht getreten. Von ihr haben wir auch in wälscher
Sprache eine satyrische Schrift wider das Buoninsegni
Satyram de Luxu foeminarum, so der berühmte Medi-
cus Joh. Daniel Major ins Deutsche übersezt hat;
welcher aber der Pater Ludwig Sesti ein Dominicaner

E c

geant

geantwortet. Diese Werke sind alsdenn zu Siena zusammen gedruckt worden.

Gregor. Leti Italia regnante :

Centuria fæminarum illustrium.

Tarquinia Molza siehe Molza.

Tauschin Magdalena Margaretha, ein junges und sehr gelehrtes Frauenzimmer, war die Tochter des Stadtphysicus zu Lübeck Johann Georgs Tauschens. Sie wurde im Jahre 1720 den 2ten May geboren, und legte sich schon in der ersten Jugend auf die griechische, lateinische und französische Sprache; und war in der Lateinischen dergestalten geübet, daß sie sowohl geistliche als weltliche Bücher bey dem Lesen, gleich lateinisch hersagen konnte. Ihre ausgearbeitete Schriften, die aus verschiedenen Perioden, Ehrien und Briefen bestanden, soll sie so werth gehalten haben, daß sie solche nicht gern jemand betasten ließ. Aur. Cornelius, Celsus, Julius Cæsar, Virgilius und die Arithmetik, darinn sie es sehr hoch gebracht, waren nebst der Zeichnungskunst ihr angenehmster Zeitvertreib. In der Historie hatte sie etwas gethan, und in der Geographie wußte sie auf den Landkarten nicht nur die Weltgegenden, die Lagen der Reiche, Länder und Städte, sonderen auch die erste Gründe auf dem Globus anzugeben; und die Reiche der Kaiser, Könige, Chur- und Fürsten nebst den Bischöfen konnte sie an den Fingern herzfählen. Die Ostologie des menschlichen Körpers zeigte sie nicht nur mit allen Conjunctionen an einem Sceleton, den sie jederzeit um ihr Bett hatte, sondern sie wußte auch alle Theile aus der Gedächtniß herzusagen. Underthalb Jahre vor ihrem Tode hielt sie auf der Bibliothek zu Lübeck bey dreyvier-
tel Stunden lang öffentlich eine Rede von der Tugend, welche durchgehends bewundert wurde. So hurtig und
fähig

fähig aber ihr Gemüth war, so zärtlich und schwächlich war der Leib, indem sie sich nicht nur mit weniger Kost half, sondern auch wenig Schlaf hatte, und gemeinlich des Morgens nicht länger als bis fünf Uhr bey dem Bette bleiben konnte. Sie erduldet acht Monat lang eine schwere Krankheit an der Brust, und beklagte bey ihrer Schwachheit nichts mehr, als daß sie den Lehrstunden sowohl in der Beredsamkeit, als Vernunftlehre nicht abwarten konnte. Endlich starb sie im Jahre 1731 den 17ten Juni in ihrem 12ten Jahre, welcher Todsfall nicht nur von ihren Elteren, sondern auch von den Gelehrten, welche sie kannten, auf das Empfindlichste bedauert wurde.

Neue Zeitungen von gelehrten Sachen.

Telesilla, oder auch **Thessetides** genannt, ein sowohl wegen ihrer grossen Klugheit, als Tapferkeit berühmtes Frauenzimmer vor Argos, lebte in der acht und sechzigsten, oder wie einige vorgeben in der hundert neun und dreysigsten Olympias. Ihre Großmuth zeigte sie, als Cleomenes König der Spartaner vor die Stadt Argos rückte, und selbige unter seinen Gewalt bringen wollte, warf sie sich in der Stadt zu Führerin auf, hieß die Weiber die Waffen zu ergreifen, und wehrte sich mit selbigen so tapfer, daß, als Cleomenes solches erfuhr, die Belagerung aufhob, und Demaratus aber, welcher sich schon in die Stadt gedrungen, daraus wieder fliehen mußte. Ihre poetische Wissenschaft, und andere seltene Gaben brachte ihr die grosse Ehre zuwege, daß ihr auf einem öffentlichen Platz in Argos eine Statue aufgerichtet wurde. Auf welcher ihr Bildniß zu sehen war, welche durch den trefflichen Künstler Silanion gebildet worden; und von ihr schreibt Plutarch in seiner Abhandlung von den Tugenden der Frauen, daß sie mit dem Ungemach

eines kränklichen Leibes so lange zu kämpfen gehabt, bis sie dem Ausspruche des Oracles gefolget, und sich den Musen gewidmet habe, worauf sie eine vollkommene Gesundheit erlanget. Sie war auch in der Musik sehr erfahren; und etwelche Gedichte von ihr stehen unter Fulv. Ursini Lyricis.

Frid. Menkenii Bibliotheca virorum militia & scriptis illustrium.

Catalogus foeminarum olim illustrium

Tellez Maria, eine Franciscanernonne im Kloster von Tordeillas in Spanien, lebte um das Jahre 1539, und übersehte des Ludophis Carthusianus Werk von dem Leiden und Sterben unsers Herrn Jesu Christi, aus dem Lateinischen ins Spanische.

Bibliotheca hispanica.

Terentia, des berühmten römischen Redners Cicero Ehefrau, ist aus den Briefen bekannt, die sie an ihn geschrieben, nachdem er sie verstoßen. Als denn heurathete sie der römische Geschichtschreiber Sallustius Crispus, um, wie man vorgiebt, seines Feindes Heimlichkeiten zu erfahren. Nach dessen Tode aber ließ sie sich mit Messala Corvinus trauen. Sie wird von dem heiligen Hieronymus gelobet, daß sie gelehrt, weise, verständig und beredt gewesen, und soll 103 Jahre alt geworden seyn, wiewohl Plinius behauptet, daß sie 117 Jahre gelebet habe. Es wird auch von ihr erzählt, daß sie dem Cicero bey dem studieren das Licht gehalten, um etwas von ihm zu erlernen.

Catalogus foeminarum olim illustrium.

Terracina Laura, eine gute Poetinn von Neapolis, lebte um das Jahr 1551, und schrieb: *Discorso in rime sopra il Principio di tutti Canti dell' Orlando furioso*

furioso dell' Ariosto, so zu Venedig im Jahre 1560 gedruckt worden; und ihre übrige Gedichte sind auch in vier Bänden herausgekommen.

Bergalli Componimenti poetici delle piu illustri Rimatrici d'ogni secolo.

Theano, eine berühmte Weibsperson, war nach des Porphyrius und Suidas Meinung von Creta des Pythoactis Tochter, und des Pythagoras Eheweib, mit welcher er zween Söhne Namens Telanges und Damon, wie auch zwei Töchter Mya und Arignotis, gezeuget. Sie hat nicht nur in der Weltweisheit grosse Erfahrung gehabt, sondern ist auch eine vortreffliche Dichterin gewesen, hat auch davon, wie Suidas und Clemens Alexandrinus berichten, viele herrliche Schriften sehen lassen. Es sind auch etliche Briefe von ihr bekannt, die in Heinrichs Stephani Ausgabe des Diogenis Laertius, und bey dem Lucas Holstein in seinen Observationibus ad vitam Pythagoræ eingerückt, befindlich sind. Ueber dieß wird ihr auch ein Buch von der Tugend, ingleichen eines von der Lebensbeschreibung des Pythagoras zugeschrieben. Und sie soll auch von einem hurtigen Geist, und fertiger doch sinnreicher Antwort gewesen seyn, dergleichen Proben bey dem Laertius in vita Pythagoræ zu finden. Nach dem Tode ihres Mannes hat sie nebst ihren Söhnen dessen Schule mit grossem Fleisse fortgesetzt, und sich dadurch unsterblichen Ruhm erworben. Unter andern sagte sie auch, der Frau ihre Schuldigkeit wäre, daß sie dem Manne zu gefallen suchen müßte.

Gerh. Joa. Vossius de Pædis græcis.

Historia Mulierum philosophorum.

Theano, eine pythagorische Philosophinn, soll des Leophronis, oder vielmehr wenn wir dem Photius

Glauben beymessen des Pythagoras Tochter gewesen seyn, und soll auch verschiedene Schriften hinterlassen haben.

Catalogus fæminarum olim illustrium.

Bibliotheca græca.

von Törring Seefeld Adeheid Felicitas, eine gelehrte Gräfinn, wurde im Jahre 1674 den 21ten März geboren, und war die Tochter des Galeazi Markgrafen von Canossa und der Anna Adelheid Theodosia von Malaspi. Im Jahre 1692 hat sie sich mit Martilian Cajetan Reichsgrafen von und zu Törring in Seefeld, Ritter des güldenen Flusses, Sr. Churfürstl. Durchlaucht in Bayern Obristcammerer, ersten geheimsten Rath und Feldmarschall vermählet, mit dem sie auch fünf Grafen und vier Gräfinnen erzeugt. Sie war eine schöne Dame, und besaß nebst vielen anderen hohen Eigenschaften einen erhabenen Geist, den sie bey verschiedenen Gelegenheiten, insonderheit aber in den mit dem gelehrten Graf Scipio Maffei gehaltenen Unterredungen, und stettigen Briefwechsel blicken ließ. Denn als der selbe sich um das Jahr 1705 zu München in Bayern aufhielte, hatte er Gelegenheit mit ihr bey adelichen Zusammenkünften zu sprechen, darinnen unter anderen Reden auch die Frage zu erörtern vorkam, welches Volk die erste Uebersetzung der alten griechischen und lateinischen Schriftensteller unternommen, und welchem diesfalls der Preis und Vorzug gebührete? die Frau Gräfinn, derer tief eindringender Verstand sich bis zu den Höhen der schweresten Kritik der Historie geschwungen, hat den Franzosen nachdem sie die Bewegungsgründe nicht nur gründlich und deutlich eingesehen, sondern auch erwogen und gegen einander gehalten, den Preis und Vorzug zugesacht:

dacht: hingegen der Graf sprach für seine Italiäner, und diese seine Meinung gründlicher auszuführen, fertigte er hernach ein eigenes Werk unter dem Titel: Traduttori Italiani, ossia notizia de volgariazzamenti d'Antichi Scrittori latini e creci, so er der Frau Gräfinn in der Zuschrift gewidmet hat, und in solchen zu behaupten suchte, daß die Wälschen frühzeitiger, auch eben so glücklich und gut, wo nicht nicht besser als die Franzosen solcher Arbeiten unternommen haben, welschem er ein ganzes Verzeichniß in die wälsche Sprache versetzter Bücher angefüget, und ist dieses Werk im Jahre 1720 zu Venedig in Octav gedruckt worden. Es muß dahero dem maffei'schen Ruhme sehr vorträglich seyn, daß der Grund seines Werkes aus der Scharfsinnigkeit des Geistes der Frau Gräfinn von Törring entstanden. Sie hat ihr ruhmvolles Leben zu München den 14ten Febr. 1737 beschlossen, und ihr Leichnam ist in die Familien begräbniß zu Seefeld als auf dem Hauptgut dieses hochgräflichen Stammes gelegt worden.

Neu fortgesetzter bayrischer Mufenberg.
Bildersaal der Gelehrten.

Tornaboni Lucretia, eine adeliche Florentinerinn, war die Gemahlinn des Peters von Medices, und die Mutter des berühmten Laurentius von Medices. Sie machte sich nicht nur durch ihre Tugenden, sondern auch durch ihre grosse Geschicklichkeit in der Dichtkunst bekannt, indem sie das Leben der allerseligsten Muttergottes; das Leben des heiligen Johannes des Tausfers; das Leben des Tobias auch einen Theil der heiligen Schrift des alten Testaments in italiänische Verse übersetzt hat, und starb im Jahre 1482 den 25ten Merg.

Bergali Componimenti poetici delle più illustri Rimatrici d'ogni secolo.

Tott

Tott Brigitta, ein dänisches adeliches Frauenzimmer in Seeland, war die Mutter der gelehrten Metrea Gioe. Sie hat viele Sprachen verstanden, und übersetzte des L. Annäus Seneca Schriften aus dem Lateinischen in das Dänische, welche im Jahre 1658 zu Kopenhagen in Fol. herausgekommen. Ingleichen hinterließ sie eine Uebersetzung des Epictetus, die auch im Jahre 1661 zu Kopenhagen in 12. ans Licht getreten, und auch noch andere Sachen, welche sie aus dem Französischen und Englischen in ihre Muttersprache gebracht. Sie starb den 8ten April 1658 im 53ten Jahre ihres Alters.

Centuria Fæminarum illustrium.

Bartholinus de Scriptoribus danis.

von Tournemir, eine gelehrte Gräfinn in Frankreich, wurde im Jahre 1640 geboren, und mußte wider ihren Willen auf Anbefehlung ihrer Eltern den Grafen von Tournemir heurathen. Als nun aber derselbe von einem seiner Anverwandten heimlich umgebracht wurde, hielt man sie für die Thäterinn, und wollte sie mit dem Schwerdt vom Leben zum Tode bringen: allein sie entwiehe zum Glück ehender, als man sie beym Halse bekam. Sie mußte dahero 10 Jahr im Elend verbleiben, schrieb darinn ihr Leben; und einige Memoires, kam auch endlich, nachdem sie ihre Unschuld dargethan, wieder zum Vorschein.

Nova literaria Germania.

Trabertin, eines Dorfpriesters Tochter in Thüringen, lebte im Anfange dieses Jahrhunderts, und war in der Musik so wohl erfahren, daß sie schon in ihrem 12ten Jahre fähig war, über eine ganze vollstimmige Musik

Muß die Oberaufsicht zu haben, starb aber schon in der ersten Blüte ihres Alters.

Hoh- und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

Trillo Catharina, siehe von Ocon.

Tripiani Prospera des neapolitanischen Rechtsgelehrten Lucas Tripiani, gelehrte Tochter. Sie wurde sehr frühzeitig zu den Wissenschaften angehalten, und gab schon in ihrer Jugend im Jahre 1677 ein Buch unter dem Titel: *breve compendio dell' Istoria della Madonna di Monte Vergine* heraus.

Bibliotheca napoletana.

Trivultia Damigella, eine gelehrte italiänische Dame aus Mayland, lebte in dem XVIIten Jahrhunderte. Sie hatte sich von Jugend auf den Wissenschaften ergeben, und war schon in ihrem 14ten Jahre in der Beredsamkeit so weit gekommen, daß sie jederman bewundern mußte. Ueberdieß konnte sie fertig griechisch reden, und hatte dabey ein solches getreues Gedächtniß, daß sie alle Predigen und Reden, die sie nur einmal gehöret, von Wort zu Wort wieder herzusagen wußte, so, daß ihr fast kein Wort ausser Acht geblieben. Sie verstund auch die Weltweisheit, schrieb in griechischer und lateinischer Sprache viele Briefe, und hielt vor Päbsten und anderen Kirchenprälaten verschiedene Reden.

Joh. Frauenlobs lobwürdige Gesellschaft gelehrter Weiber.

Acta Eruditorum latina.

Trotula Hildegardis, eine adeliche Frauenperson und geschickte Arztfinn von Salerno. Sie ist sonderlich in den Weiberkrankheiten sehr erfahren gewesen: daher wird ihr auch von vielen das Buch von den Krankheiten der Weiber zugeeignet, welches unter ihrem Namen zum erstenmal Georg Kraut im Jahre 1544 zu

D d

Straß

Strassburg in Sol. unter dem Titel: *Experimentarius medicinae* herausgegeben, hernach sowohl der *Collectio- ni aldinae medicorum antiquorum latinorum*, als auch des *Israels Spachs Sammlung der Gynaeceorum*, si- ve *de mulieribus affectibus* einverleibet worden. Es steht auch dieses Werk in des *Bened. Victorius empirica medicina*, so im Jahre 1554 zu Venedig in Octav aufgelegt worden. Ob aber dieses Buch von ihr? ist ein grosser Zweifel, weil solches vermuthlich von einem salernitanischen Arzte ist aufgesetzt worden.

Medicinisches Gelehrten Lexicon.

Bibliotheca napoletana.

von *Tschirnhausen Elenora*, ein gelehrtes Fräulein aus der Lausitz, war die Tochter des grossen *Mathematicus Ehrenfried Walchers* von *Tschirnhausen*, welcher in Sachsen viele Gegenden, wo Korallen und Achatbrüche sich befanden, entdeckte, und der auch gezeigt, wie man aus einer gewissen Erde in Sachsen Porcellain verfertigen konnte. Dieses Fräulein war ebenfalls in der Mathematik, Meß- und Baukunst sehr wohl erfahren, und eine vortreffliche Künstlerinn im Malen.

Galantes und curioses Frauenzimmer Lexicon.



Valkiers Esther Elisabeth, ein blindes doch ge- lehrtes Frauenzimmer von Genf aus der Schweiz, lebte um das Jahr 1685. Sie war noch nicht ein Jahr alt, da sie durch Unvorsichtigkeit einer Person, welche sie allzu nahe an einem von Hitze ganz glühenden Ofen ge- stellet, die Augen verbrennet; so, daß sie gänzlich um ihr Ge-

Gesicht gekommen, oder doch nur mit dem Obertheil des eines Auges, ein sehr wenig sehen konnte; hatte aber dabey ein ungemeines Gedächtniß, und war in der französischen, italiänischen, deutschen und lateinischen Sprache wohl erfahren, hatte auch die ganze Philosophie durchgegangen, und wußte überdas von Staatssachen geschickt zu reden. Die Theologie hatte sie auch wohl inne, wie sie denn sehr genau die Versicul in der heiligen Schrift anzuführen wußte. Die Vocal- und Instrumentalmusik verstund sie gar gut, und konnte, welches recht zu bewundern, leserlich schreiben, das sie auf folgende Art erlernt: ihr Vater hat ihr das Alphabet vom Holzschnitten lassen: und durch dessen vorgehende Benennung und darauf öfters widerholtes Betasten, machte sie sich einen solchen starken Eindruck, daß sie ganz leserlich schriebe. Christian Junker bezeuget in seiner *Centuria Foeminarum illustrium*, daß er sie selbst gesehen. Man hat ihr zu Ehren zwey artige Einbilder gemacht, auf dem einen zeigte sich ein Diamant mit der Ueberschrift: *in Tenebris micat*. Auf dem anderen war zu sehen ein geschlossene Perlenmuschel mit der Ueberschrift: *in Tenebris Thesaurus*.

Centuria foeminarum illustrium.

Hoch- und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.

De la Valliere Aloysia, die Tochter des Laurencius de la Blum le Blanc, Ritters von Valliere Herrn von Maisonfort. Im Jahre 1667 ward sie zur Herzoginn von Raujours ernennet. Nachdem diese Weltbekannte Dame eine geraume Zeit bey dem vorigen Könige in Frankreich Ludwig dem XIVten in grossen Gnaden gestanden, entzog sie sich gänzlich der Welt, und hat den mit allen Hoheiten schimmerenden königlichen französischen Hof mit einer schmalen Zelle verwechselt, massen sie sich

im Jahre 1674 in das Carmeliterkloster in der Vorstadt zu Paris Saint Jaques genannt, begab, und daselbst den Nam Louise de la Misericorde angenommen. Ausdenn schrieb sie in dem Kloster ein geistliches Buch unter dem Titel: Louise de la Valliere et Louise de la Misericorde, darinn sie viele Zeichen ein rechtschaffenen Busse und Reue blicken lassen. Es ist selbiges im Jahre 1680 mit Genehmhaltung der französischen Gottesgelehrten in Druck gekommen; welches auch Nicholas Kramer zu Frankfurt im Jahre 1682 in das Deutsche überseht hat.

Galantes und curioses Frauenzimmer Lexicon.

Varani Baptista, siehe Baptista.

Vasäa Johanna, ein gelehrte Portugiesinn, war aus einem adelichen Geschlechte entsprossen. Sie lebte in dem XVIten Jahrhunderte, machte einen netten Vers, und war der lateinischen und griechischen Sprache wohl kundig. Dahero stand sie ihrer Gelehrsamkeit wegen nebst der Aloysia Sigda bey der gelehrten Infantinn Maria von Portugall in grosser Gnade. Der gelehrte Portugies Arius Barbosa und Andreas de Resende, wie auch andere mehr loben sie gar sehr. Ihr Sterbelied, so sie dem berühmten Erasmus Rotterdams gemacht, rühmet Nicol. Clenard; und ihre Briefe, die sie an ihre gute Freunde und Bekannte geschrieben, werden auch von den Gelehrten sehr werth gehalten.

Bibliotheca hispanica.

von Vaumeny Johanna, ein gelehrtes Frauenzimmer zu Paris, lebte um das Jahr 1584, und verfertigte unterschiedliche Schriften in gebundener und ungebundener Rede.

Bibliothèque de France.

von

von **Ubalдинis Catharina**, ein gelehrtes Frauenzimmer, war aus gräflichem Geschlechte zu Gubio in Umbrien. Sie ist zur Zeit, da Pabst Alexander der VIte die Kirche regierte, berühmt gewesen, und schrieb unter anderen: *vita e miracoli del Serafico S. Francesco de Assisi*, di S. Ubaldo Vescovo di Gubbio &c.

Bibliotheca Umbriae.

Venturella Cherubina, eine gelehrte Nonne im Catharinenkloster zu Ameria in Umbrien, lebte um das Jahr 1631, und schrieb *representation di S. Cecilia*.

Bibliotheca Umbriae.

de la Vergne Maria Magdalena, siehe von Sevigne.

Veronica Gambarà, siehe Gambarà.

de la Vigne Anna, ist auch ansonst unter dem Namen *Vigneria* bekannt. Sie erblickte zu Vernon in der Normandie das Tageslicht, alwo ihr Vater Michael de la Vigne ein berühmter Medicus war. Gleich von Jugend auf zeigte sie eine grosse Fähigkeit zur Dichtkunst, ummassen sie schon in ihrer ersten Jugend ohne grosser Mühe viele Verse machte; übte sich aber auch in der Weltweisheit, und in anderen Wissenschaften. Unter ihren Gedichten wird insonderheit diejenige Ode sehr hoch gehalten, welche sie im Namen des Dauphins an den König geschrieben. In Ansehung dieser Ode, ist ihr bald darauf von einer unbekannten Person in einer zierlichen Büchse eine von Gold geschmolzene Leier, nebst einer von dem Apollo, wie es hieß; zu ihren Lob gefertigten Ode, als ein Geschenk zugesandt worden, worauf sie hernach in einigen Versen und einem Madrigal an die Iris wiederum antwortete. Diese erstgedachte

Ode ist in dem Recueil de vers chiolis anzutreffen, welches der Jesuit Vater Bonhours herausgegeben. Eine andere aber, worinn sie der Madmoiselle Scudery zu dem in der Akademie Francoise erhaltenen Preis der Beredsamkeit Glück gewünschet, hat der gelehrte Paul Pellisson in seiner Historie dieser Akademie im Jahre 1672 drucken lassen; noch andere ihrer Gedichte aber sind in den verschiedenen Sammlungen, die zu ihrer Zeit ans Licht getreten, befindlich. Weil sie aber dem Studiren mit den größten Eifer ergeben war, verursachte ihr das viele Sitzen die Steinschmerzen, woran sie auch noch unverheuratet in der besten Blüte ihres Alters zu Paris im Jahre 1684 starb. Sie hatte noch einen Bruder, dessen Verstand sehr mittelmäßig war, daher ihr Vater scherzweise zu sagen pflegte: daß seine Tochter der Sohn, und der Sohn die Tochter solle geworden seyn.

Egid. Menagius in Lectionibus italicis.

Niceron Memoires.

Vignoli Maria Porcia, eine gelehrte Römerinn, war die Tochter des Philipps Vignoli und der Selena Merli. Sie wurde im Jahre 1632 geboren, und gleich anfangs zu den Wissenschaften angehalten, daher sie auch in der Dichtkunst, Arithmetik, Astronomie und lateinischen Sprache sehr erfahren war, unter andern hat sie im Jahre 1651 in heroischen Versen geschrieben: *P Obelisco di Piazza Navona*, so sie der Olimpia Aldobrandini Fürstinn von Rossano, und die auch eine Andernandtinn des Papstes Innocens des Xten war, gewidmet; ingleichen hat sie im Jahre 1653 dem Kardinal Ainaldus ein Buch unter dem Titel: *il Vaticinio della Sibilla Tiburtina*, und der Fürstinn von Gallicano das Buch: *il Tebro Giocondo* genannt, zugeschrieben; und im Jahre 1655 verfertigte sie auf dem

Papst

Pabst Alexander den VIIten eine Panegirik unter dem Titel: Roma Thronfante. Ueberdieß hat sie auch im Druck gegeben: il genethliaco del principe primogenito del Redi Polonia; Talia mascherata; la maraviglia. Im Jahre 1658 ist sie zu Viterbo in den Dominicanerorden getreten, worinn sie auch den 17ten Jenner 1687 gestorben, und hat in ihrer Handschrift viele Schriften hinterlassen, als nämlich einen Band: De Judiciis genethliacorum; il Campidoglio; la serafica Sancese; Christo e Maddalena nell'orto; l'Amore bambino nel divino natale al peccatore; la Fortuna; Oratorii per musica; Canzonette e darette per musica sacre e morali; Sonetti e madrigali; Risposta al signor Abbate Antonio nel dichiarargli il sistema della figura di sui astrologica; gli metamorfosi dell' Arancio; gli amori del Panaro; le quatro stagioni nebst anderen mehr.

Bergali Componimenti poetici delle piu illustri Rimatrici d'ogni secolo.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

Villana Maria, eine gelehrte Dominicanerin von Neapolis, war im Jahre 1684 geboren, stiftete das selbst das Kloster St. Maria der göttlichen Liebe, und starb auch darinn den 16ten März 1670 im 68 Jahre ihres Alters. Sie hinterließ viele Schriften im Manuscripte, als: due esposizioni sopra il libro del cantico de cantici in zweenen Bänden; tre postille sopra gli evangelii di S. Matteo Luca e Giovanni in drey Bänden; il convitto grasso de gli eletti; al paradiso dell'anima; delle tre divine fiamme; un libro della sua vita, il giornale di sua vitai; cella vinaria.

Scriptores ordinis Dominicanorum.

Bibliotheca hispanica.

Dossia

Vossia Cornelia, des gelehrten und berühmten Polyhistor's Gerhards Johannes Vossius älteste Tochter, welche in dem 22ten Jahre ihres Alters aus Schrecken ihren Geist aufgegeben, als sie auf dem Schlitten nach Leiden fahren wollte, das Eis gebrochen. Sie war ein rechte Zierde des weiblichen Geschlechtes, denn sie verstand nicht nur die französische, italiänische, spanische, lateinische und griechische Sprache, sonderen war auch in der Musik sehr geübet, und machte auch überdieß ein nettes Gemälde, schrieb sehr zierlich, und wußte auch die Haushaltung sehr vortreflich zu führen.

Centuria faminarum illustrium.

Schaubühne der gelehrten Jugend.



heilige Walburgis, eine Abtissin zu Heidenheim, derer Vater Richard König in Engeland, und die Mutter Muna gewesen. Sie lebte im VIIIten Jahrhunderte, und begab sich aus Engeland nach Thüringen, alwo sich ihre zween Brüder der heilige Willibald und heilige Wunirwald aufgehalten, welcher letztere ihr das Kloster Heidenheim erbauete, darinn sie zur Abtissin bestellet wurde. Es ist aber das Heidenheim ein Ort in der Markgraffschaft Anspach heutiges Tages gelegen, so dormalen auch dem Markgrafen gehörig ist. Diese heilige Walburgis war nicht nur mit allen Tugenden gezieret, sonderen ließ auch einen solchen hohen Verstand in allen ihren Anordnungen verspüren, daß dadurch ihr Bruder der heilige Willwald Bischof zu Eichstädt bewogen wurde, nachdem ihr Bruder der heilige Wunirwald gestorben, ihr auch die Obsorg über die Mannspersonen

an

anzuvertrauen. Einige halten sie für die Verfasserinn des *Sodoporicon*, worinn sie ihres Bruders ganze Reise beschreibt, welches den Namen ihres Bruders *Willia walde* führt, und samt des *Wunivalde* Leben in *Canisii lectionibus antiquis* steht; wiewohl der Abt zu Heidenheim *Adelbertus* aus verschiedenen Gründen dargethan hat, daß das ermeldte *Sodoporicon* nicht von ihr herführe. Sie starb den 25ten Juny im Jahre 776, und ist von dem Pabst *Sadrian* dem 11ten heilig gesprochen worden. Ihr Körper wird zu *Nischstädt* in dem Nonnenkloster zu *St. Walpurg* aufbehalten, giebt einen balsamischen Geruch von sich, und fließet aus selben zu gewissen Zeiten ein reines Öl heraus. Der Bischof zu *Nischstädt* *Philippus* hat ihr Leben beschrieben, welches der Jesuit *Pater Jacob Gresser* im Jahre 1617 nebst andern herausgegeben, und im XVten Jahrhunderte hat ein englischer Priester *Johann Pole* ihre Wunderwerke nebst ihrem Leben ans Licht gegeben; im gleichen hat auch der Bischof zu *Utrecht* *Adelbold* nebst noch vielen andern ihr Leben aufgezeichnet.

Matth. Raderi Bavarica sancta.

Chronologia monasteriorum Germania.

Waltherin Eva, eine gebohrene *Wagentnechtin*, war des *Breslauischen Cammeradvocatens Caspars Anton Walchers* Eheleichen. Sie wurde im Jahre 1648 den 23ten Februr geböhren, und hatte sich auf die theologische Wissenschaft gelegt, gab auch *Soliloquia* im Druck heraus, und ist den 5ten Juni 1713 zu *Breslau* gestorben. Der Probst zu *Breslau* zum heiligen Kreuz *Johann Siegmund Bröstraße* hat ihr Leben lateinisch herausgegeben.

Allgemeines Gelehrten Lexicon.

E e

von

von Wangenheim Anna, siehe Anna.

Watherhada Maria, eine engelländische Quäckerin, welche ihre quäckerische Lehren zu Koston in Neuen-
engelland austreuen wollte; es wurde ihr aber von der
Obrigkeit auf das schärfste verboten, ihre Zusammen-
künfte zerstört, und ihr alle Mittel, derer sie sich zum
schreiben bedienen konnte, weggenommen, damit sie
nichts von ihren närrischen Lehren aufzeichnen, und an-
dere mit solchen Gifte anstecken möchte.

Historia quakeriana.

Weiglerin Elisabeth, eine gelehrte Breslauerin,
war des gewesenen Rechtsors zu St. Elisabeth in Bres-
lau Andreas Winklers Tochter, und des Archidiaconus
daselbst Caspars Weiglers Ehegemahlinn. Sie
war eine gute Rednerin, und hat schon in dem 10ten
Jahre ihres Alters eine lateinische Red gehalten, welche
im Jahre 1533 zu Wittenberg gedruckt worden. In
der Dichtkunst war sie gleichfalls nicht ungeschickt, wie
Caspar Conrad in seiner Prosopographia melia meldet.
Ihr artiges Carmen de puero Jesu steht mit erst ge-
dachter Rede in des Ambrosius Moibanus Catechis-
mus. Sie starb im Jahre 1635 zu Prag, und der ge-
lehrte Martin Sante hat sie im Jahre 1668 in einer
Panegirik unter die berühmten schlesische Philosophen
nach Würden und Verdiensten gesetzt.

Frid. Luca Schlesiens curiose Denkwürdigkeiten.

Schlesiens hohs und wohlgelehrtes Frauenzimmer.

Weston Elisabeth Johanna, aus Engelland, lebte
zu den Zeiten Kaisers Rudolpfs des IIten, im An-
fange des XVIIten Jahrhunderts, und war des Jo-
hann Leo Agentens am kaiserlichen Hofe zu Prag Ehe-
liebste. Sie verstund Lateinisch, Englisch, Deutsch,
Böhmisch

Böhmisch und Wälsch, machte einen schönen lateinischen Vers, und hatte mit den gelehrtesten Männern, als nämlich mit Joseph Scaliger, Orwald Troll, Janus von der Does, Stephan Lesieur, Johan Bernand, Martin von Baldhoven, Henrich Walther, Georg Karlsperga und Balchasar Eyrner; ja was noch mehr zu verwunderen; mit dem damaligen Könige in Engeland Jacob dem Iten einen gelehrten Briefwechsel unterhalten, wie solches ihre netten Poemata, worinnen die Elegien nicht zu verbessern, und ihre Briefe aufweisen, welche im Jahre 1602 der gelehrte schlesische Edelmann Martin von Baldhoven unter dem Titel: Parthenicon Elisabethæ Joannæ Westoniæ mit einem Catalogo doctorum virginum & sceminarum, zu Prag in Octav in drey Theilen herausgegeben. Der berühmte Paul Schede hat ihr den poetischen Lorberkranz aufgesetzt, und sie, da er ihr solchen übersendet, mit zwey artigen Poematibus beehret, dergleichen auch Johann Peter Lotichius nud Janus von der Does gethan. Theophilus Seige hat ihr ein gewisses Gebethbuch in lateinischen Versen gewidmet. So hat auch ihre sammentliche Werke Johann Christoph Kalkhof im Jahre 1723 in Octav wiederum auflegen lassen, wobey mehr Nachrichten von ihrem Leben zu finden.

Johann Peter Lotichius *de nobilitate & perfectione sexus faminini.*

Johann Halervords *Bibliotheca curiosa.*

von Winchelsea Anna, eine gelehrte Gräfinn und berühmte Dichterin in Engelland, derer Vater der Ritter Ringsmill von Sidmonton in der Graffschaft Southampton gewesen. Sie war ein Ehrendame bey der Herzogin von York, der zweyten Gemahlinn des Königs Jacobs des Iten, und heurathete nach der Hand Hen-

neage von Winchelsea, welcher als Cammerherz bey dem Herzog von York stand, nachgehends aber zum Grafen von Winchelsea gemacht wurde. Eines der vornehmsten Gedichte dieser Gräfinn ist dasjenige, so sie über die Miliz in einer pindarischen Ode verfertigt hat, und welche im Jahre 1723 ihrer Vortreflichkeit halber in William Stuckeleys description and history of the spleen wiederum ist gedruckt worden; nachdem sie zuvor schon im Jahre 1701 an das Licht getreten war. Sonst ist auch im Jahre 1713 eine Sammlung ihrer Gedichte im Druck erschienen. Sie starb den 1ten August 1720, und ihr Gemahl folgte ihr den 30ten Sept. 1726 nach.

Dictionnaire historique critique.

Winkelmännin, Maria Margaretha, siehe Kirchin.

Winklerin Elisabeth, siehe Weiglerin.

Wolley Anna, eine geschickte und sehr verständige Engländerinn, hat in ihrer Muttersprache ein vollkommenes Kochbuch und andere öconomische Werkchen geschrieben, welche im Jahr 1674 Deutsch unter dem Titel: Frauenzimmer Zeitvertreiber, oder Präservativ und Condiruckunst Hamburg in 12. zusammen ans Licht getreten.

Mart. Lipenii Bibliotheca medica.

W.

Wolana Rosina, ein verständiges und in den historischen Wissenschaften sehr erfahrenes Frauenzimmer, hat ein Buch von der alten Grafschaft Kotelburg, welche nach Absterbung des letzteren Stammhalters Dietrichs

richs im Jahre 1110 zu einem Nonnenkloster gekommen, aber anwiederum nach der Hand in ein Thurbraunschweigisches Amt und festes Schloß im Fürstenthume Grubenhagen verendert worden, geschrieben.
Hoh, und wohlgelehrtes deutsches Frauenzimmer.



Sabata Angela, ein gelehrtes und schönes Frauenzimmer, von Valenz in Spanien, war von grosser Sähigkeit, und verstund nebst ihrer Muttersprache noch die lateinische und griechische sehr wohl; dahero wird ihr auch der Ruhm beigelegt, daß sie einen recht englischen Verstande gehabt.

Bibliotheca hispanica.

Säunemannin, Sidonia Hedwig, eine berühmte Dichterin von Erfurt in Thüringen gebürtig, hatte im Jahre 1740 das Unglück, daß sie unweit Arnstadt von einem Stege welcher gebrochen, ins Wasser fiel, und in der besten Blüte ihrer Jahre ertrankte. Sie wurde im Jahre 1738 wegen ihrer besondern poetischen Geschicklichkeit und seltenen Gaben von der Universität zu Göttingen zu einer kaiserlichen gekrönten Poetinn gemacht, und erhielt den Lorber aus den Händen des Herrn Heinrichs des H. R. Reichs Grafen von Plauen. Ihre poetische Werke, welche aus geistlichen und andern vermischten Gedichten bestehen, nebst einem Anhange von Gedichten, die ihr zu Ehren von andern sind verfertiget worden, hat man zu Erfurt im Jahre 1738 unter dem Titel: Rosen in Knospen, in Octav gedruckt, woben auch ihr Diploma, so sie bey Erhaltung des Lorberkranz bekommen, zu finden. Der berühmte

rühmte und tapfere Eugenius, auch mehr andere fürstliche Personen haben sie so hoch gehalten, daß sie eigenhändig an sie geschrieben.

Allgemeines historisches Lexicon.

De Zaias Maria ein gelehrtes Frauenzimmer von Madrid war von einem unvergleichlichen Verstande, lebte um die Mitte des XVIIten Jahrhunderts, und schrieb *Novelas amorosas y exemplares*; *Novelas y farsas segunda parte*.

Bibliotheca hispanica.

Zappi Faustina, eine nicht unbekannte Dichterin, war die Tochter des berühmten Malers in Rom Karls Marati, und die Ehegемahlinn eines Rechtsgelehrten Johann Baptista Zappi. Sie erwarb sich durch ihre schöne Gedichte, welche in verschiedenen Sammlungen stehen, einen unsterblichen Ruhm, dahero sie auch von der Arkader Gesellschaft als ein Mitglied aufgenommen worden, und unter den Schäferinnen den Nam Aglaura Cidonia geführt hat. Ihre Gedichte, welche sie in Manuscripte hinterlassen, hat ihr Ehegemal nach ihrem Tode, welcher im Jahre 1758 erfolgte, in 12. herausgegeben. Auf ihren Tode verfertigte die Frau Veronica von Tagliazucchi ein schönes Traurgedicht, so auch in ihrer Sammlung der Gedichte, die sie zu Berlin im Jahre 1760 unter dem Name Oriana Lealidea der gelehrten Welt geliefert, zu finden ist.

Crescimbeni Comentarj della volgar poesia.

Zegerin Magdalena, eine gelehrte Frau zu Copenhagen, war des öffentlichen Lehrers der Arzneygelahrtheit alda Thomas Zegers Eheliiebste. Sie hielt sich nach dessen Tode zu Koldingen im Hollsteinischen auf, war in der Astronomie und Astrologie wohl erfahren, verfertigte auch

auch die jährlichen Kalender in Dänemark, wurde zwar von einigen Ueblgesinnten einiger irrigen Meinungen beschuldigt, hatte aber daran keinen Antheil, wie sie denn auch von den jüngeren Otto Sperlingen sehr gerühmet wird. Ihr Tod erfolgte im Jahre 1568 in einem 77ten jährigen Alter.

Ambria literata

Zeidlerinn Sasana Elisabeth, eine Tochter Gottfried Zeidlers, und Schwester des berühmten Johann Gottfrieds Zeidlers. Sie lebte zu Feinstadt im Mannsfeldischen, war als eine gute Poetinn ihrer Zeit berühmt, und hatte die Poesie von sich selbst erlernt. Im Jahre 1581 übergab sie dem Churfürsten zu Brandenburg, als Höchst Dieselbe die Huldigung eingenommen, ein nettes Gedicht. Ihre sammentliche Gedichte sind im Jahre 1686 unter dem Titel; jungferlicher Zeitvertreiber zu Leipzig in Octav ans Licht getreten, und heurathete in eben diesem Jahre Andreas Saldenus, leben Pfarrer zu Detershagen und Schermen. Der französischen Sprache war sie vollkommen mächtig, massen man hin und wieder Briefe von ihr, so sie aus dem Französischen übersehet, findet, welchen Uebersetzungen der weltberühmte Thomasius in seinen *Raisonnement* vieles Lob beygelegt.

Neumeister de Poëtiis germanicis seculi XVII.

Zenobia Sampronia, des Königs in Egypten Ptolomäus tapfere Tochter, und der Palmyrener Königin, lebte mit ihrem Gemahle Odenatus sehr keusch, wird aber doch beschuldigt, als wenn sie den selben ums Leben gebracht hätte. Nach ihres Herrn Tode überwand sie den König Sapor in Persien, erweiterte ihre Grenzen bis an Egypten, und regierte die römische
Pros

Provinz in Syrien eine Zeitlang mit grosser Klugheit; fiel aber zu den Zeiten des Kaisers Gallienus von den Römern ab, massete sich selbst Syrien und Egypten an, und war unter dreyßig Tyrannen die vornehmste, wurde aber endlich um das Jahr 272 vom Kaiser Aurelianus überwunden, und im Jahre 274 zu Rom mit ihren zweenen Söhnen Serennianus und Timolaus in Triumph aufgeführt. Sie war sonst beherzt, schön, verständig und gelehrt, redete die griechische, lateinische, persische, ägyptische und andere Sprachen, die sie vom Dionysius Cassius Longinus erlernt, und hat alsdenn ihre Söhne in den Wissenschaften unterrichtet. Von den übrigen wurde sie nach persischer Art wegen ihrer sonderbaren Tapferkeit und klugen Verstandes im Regieren fast angebethet. In dem Tempel gieng sie allzeit mit einem Helm und Bruststücke angethan, und man findet auch von ihr die Geschichte des Alexanders des grossen, welche Nicomachus herausgegeben, sehr artig beschrieben. Ueberdas soll sie auch eine vortreffliche Rednerinn gewesen seyn; massen sie ihr Kriegsvolk öfters mit statlichen und beweglichen Reden zur Tapferkeit ermahnte. Vossius in seiner Philologia will sie zu einer Jüdin machen, die Historien aber geben hin und wieder, daß sie den Christlichen Glauben sorgfältig untersucht, anbey aber doch in die tollen Lehrsätze des kaiserlichen Paulus Samosathenus unglücklich verfallen. Von ihren Helden Thaten, wie sie nämlich wider die Römer und den Kaiser Aurelianus tapfer gestritten, und den Probus in Egypten geschlagen, hat Justus Lipius in seinen *Monitis & exemplis politicis* sehr ausführlich geschrieben.

Catalogus Fæminarum olim illustrium.

von

von Ziegler Christina Maria, des Königl. polnischen und chursächsischen geheimten Raths und Bürgermeisters in Leipzig Franz Conrad Romans, gelehrte Tochter. Sie hat sich erstlich mit einem Herrn von König, nach dessen Tode aber mit Heinrich von Ziegler verheurathet. Als sie zum zweytenmal eine Wittwe geworden, fieng sie an sich in der Dichtkunst zu üben, und zwar mit einem solchen glücklichen Erfolge, daß sie im Jahre 1728 und 1729 zween Theile ihres Versuchs in gebundener Schreibart in groß Octav heraus gab, welche Gedichte einen solchen Beyfall erhalten, daß sie gleichwiederum im Jahre 1731 zu Leipzig aufgelegt worden. Zuvor aber hatte sie schon einige Stücke unter einem verstellten Namen den vernünftigen Tadlerinnen einrücken lassen. Im Jahre 1731 hat sie einige moralische und vermischte Sendschreiben ans Licht gestellt; und im Jahre 1735 folgten der Mademoiselle Scudery scharfsinnige Unterredungen von Dingen, die zu einer wohlstandigen Aufführung gehören, aus dem Französischen überseht. Es sind auch von der Frau von Ziegler im Jahre 1739 in groß Octav zu Göttingen einige vermischte Schriften in gebundener und ungebundener Rede herausgekommen, und sie ist auch die Uebersetzerinn der Essais de literature & morale des Abbés Trublet. In Ansehung ihrer grossen Verdienste wurde sie im Jahre 1730 von der deutschen Gesellschaft als ein theures Mitglied aufgenommen, nachdem sie zuvor in derselben zweymal den Preis in der Poesie erhalten. Eine gleiche Ehre erwies ihr die philosophische Facultät zu Wittenberg, denn dieselbe hat ihr aus eigener Bewerung im Jahre 1734 durch ihren damaligen Decanus Johann Gottlieb Krause den poetischen Lorberkranz aufsetzen lassen. Diese seltene Handlung ist zu Nürnberg

St

durch

durch ein göldene Schaumünze der Nachkommenschaft zu einem Andenken hinterlassen worden.

Gallantes und curioses Frauenzimmer Lexicon.

Zorzi Cécilia, ein gelehrte Italidnerinn, war der berühmten Modesta Pozzo Tochter, hat im Jahre 1600. das Buch ihrer Mutter: Merito delle Donne genannt, herausgegeben, welchem sie selbst in wälscher Sprache ein artiges Gedicht, von den Betrügereyen der Liebe beygefüget, worinn die Liebe sehr lächerlich abgemalt wird.

Crescimbeni Comentarj della volgar poesia.

